



כללי התנהגות במגרשים עונת 2021/2022 לצלמים

ידוע לי כי אם לא אנהג לפי כללי ההתנהגות הרשומים מטה, בגין כל הפרה, רשאית המנהלת לשלול ממני את התעודה ו/או הווסט שברשותי.

ידוע לי כי אם אדרש לכך על ידי בעל תפקיד הקשור בארגון המשחק, עליי להציג את תעודת הצלם שברשותי.

- צלמי סטילס מורשים אשר קיבלו תעודה מטעם מנהלת הליגות, נדרשים ללבוש בכל עת שהותם במתחם האצטדיון ווסט צלם רשמי, המונפק על ידי המנהלת.
- בתוך דש הווסט יש להציג במהלך כל השהות במגרש את תעודת הצלם של **מנהלת הליגות**.
- **הווסט אישי ואינו ניתן להעברה. צלם ללא ווסט לא יורשה להיכנס למגרשים.**
- **חל איסור להיכנס לתוך תחומי המגרש.**
- צלמי סטילס ישוהו במהלך המשחק באזור המיועד לכך, קרי, מאחורי קווי הרוחב (הקווים שמאחורי השערים) במרחק של **לפחות חמישה מטרים** מקו סימון המגרש.
- ניתן לעמוד מאחורי השער בכל מקום למעט רחבת ה-16. יובהר, כי אין להתמקם מאחורי השער ו/או מאחורי רחבת ה-16 מטרים.
- במקרה הצורך, ניתן יהיה לצלם את השחקנים לפני תחילת המשחק בתיאום עם מנהל אירוע/ מתאם אירוע/ קציני עיתונות/ קב"ט/ משקיף מטעם ההתאחדות.
- אין לנוע במהלך המשחק לצד קווי האורך. (גם לא לפני בעיטות 11 מטר ולא לאחר כיבוש שערים).
- החלפת צדדים (של קווי הרוחב) תתאפשר במחצית המשחק **בלבד**.
- אין לצלם מהיציעים, אלא אם יתקבל לכך אישור מיוחד ומראש ע"י המנהלת והקבוצה המארחת.
- לאחר שריקת סיום המשחק ניתן לנוע גם מאחורי קו האורך ולהתקרב עד למרחק של חמישה מטרים לירידת השחקנים לחדרי ההלבשה.
- **בתום המשחק ניתן לצלם את השחקנים בשטח ה- Mixed Zone בלבד.**
- חל איסור חמור להיכנס ו/או לצלם באזור ה- Flash Zone המיועד לזכיין השידור **בלבד**.
- אין להכניס לתחומי המגרש מצלמות וידאו (אלא באישור בכתב ומראש ע"י המנהלת).
- על כל מערכת לתאם את הגעת הצלם מול דובר/ת הקבוצה המארחת.
- ראיונות בתום משחק יעשו בתיאום מול דובר/ת הקבוצה ויתקיימו ב-Mixed ZONE **בלבד**.
- אין לעשן בתחומי המגרש.
- אין לאכול בתחומי המגרש.
- הקבוצות ו/או המנהלת יוכלו לעשות שימוש דיגיטלי חופשי בתמונות של צלמים הפועלים במשחקים המאורגנים ע"י מנהלת הליגות ו/או קבוצות בליגות המקצועניות ככל שהן צד לתמונה (תמונות שצולמו באצטדיון שלהן, שחקנים שלהם וכו') לשימוש עצמי בלבד (לא למכירה) לצרכי הקבוצה/מנהלת ברשתות חברתיות ואפיקים עצמיים תוך מתן קרדיט בולט לצלם ומבלי שתקום עילת תביעה לצלם עפ"י חוק זכות היוצרים, התשס"ח – 2007 או כל חוק אחר בהקשר זה.
- צלם אשר לא מחזיר את הווסט במקרה של החלטה שכזו בגין אי עמידה בכללי ההתנהגות כאמור, ישלם סכום מוסכם של 500 ₪ פיצוי.
- יש להקפיד על קוד לבוש הולם ומכבד.

יש להישמע להנחיות מנהל/מתאם האירוע ו/או משקיף המשחק ולפעול לפיהן.

שם	_____	ת"ז	_____
גוף התקשורת	_____	מספר וסט	_____
חתימה	_____	נייד	_____
דוא"ל	_____		