דוח שנתי 2016- ערוץ 2

בפרק זה מוצגים הנתונים עבור תקופת נובמבר 2015 – אוקטובר 2016 הנוגעים לערוץ 2. שנת 2016 הייתה שנת הזיכיון ה - 11 של בעלי הזיכיון לשידורי טלוויזיה בערוץ 2 בתקופת הזיכיון אשר החלה ב – 1 בנובמבר 2005. שנה זו היא השנה הראשונה של תקופת הארכת הזיכיון של זכייני ערוץ 2, אשר הוארך בשנתיים על פי סעיף 34(ב3) לחוק הרשות השנייה.

המחויבויות המפורטות בפרק זה מעוגנות בהוראות החוק, בכללי הרשות ובכתב הזיכיון.

ימי השידור נחלקו בין הזכיינים באופן הבא:

"**רשת**" שידרה בימים ראשון עד שלישי.

"**קשת**" שידרה בימים רביעי עד שבת.

הטלוויזיה החינוכית שידרה בכל ימות השבוע על פי הפירוט הבא:

ימים א'-ה' 45:13:00-15:00 ו-30:17:00-18:00

יום ו' 00:10:30-12:30 ו-30:17:30-18:30

שבת 00:11:30-12:30

בסה"כ שודרו בערוץ 2 במשך התקופה שנבדקה 8,634 שעות שידור.

הערה כללית: בטבלאות המופיעות בדוח צוין משך התכנית בשעות ובדקות. השניות חושבו בסך כל השעות.

מחויבות הזכיינים בתחומי היקף ההפקה המקומית, היקף ההוצאה על סוגה עילית והיקף התכניות המועדפות, נקבעת בתחילת השנה, בהתאם לכללים ולכתבי הזיכיון של הזכיינים, על פי תחזית ההכנסות השנתית שהרשות השנייה מבצעת. בתום השנה נבחנת המחויבות מחדש, בהתאם להכנסות הזכיינים בפועל ולאחר ביקורת חשבונאית. בהתאם לכללי התכניות, אם תחזית ההכנסות נמוכה מההכנסות בפועל, הזכיין נדרש להשלים את הפער במחויבויות בשנתיים שלאחר השנה הנבדקת. במצב ההפוך, בו תחזית ההכנסות גבוהה מההכנסות בפועל, בשנה שלאחר מכן מופחתות המחויבויות השוטפות ובלבד שלא יפחתו מהקבוע בחוק.

1. עמידה במכסת ההפקה המקומית

מכסת ההפקה המקומית שבה חויבו "רשת" ו"קשת" בשנה זו היא 45% מכלל השידורים.
המכסה מחושבת מתוך כלל השידורים, כולל שידורי חברת החדשות ובניכוי שידורי הטלוויזיה החינוכית ושידורי הרשות השנייה. הטלוויזיה החינוכית מחויבת למכסה של 50% הפקה מקומית.
להלן עמידת הזכיינים בדרישות אלו בתקופה הנבדקת:

הזכיין	אחוז הפקה מקומית
רשת	50%
קשת	46%
הטלוויזיה החינוכית	70%

בנתונים המוצגים לעיל מגולמות כ – 56 שעות בהן בוטלו שידורים מתוכננים ובמקומם שודרו שידורי חדשות מיוחדים, זאת בשל הנחיית הרשות להימנע משידורים בעלי אופי בידורי בזמן פיגועים ואירועים ביטחוניים.

2. <u>הפקות מקומיות קנויות</u>

הרשות רואה בהפקה המקומית הקנויה נושא מרכזי בהסדרת התוכן בישראל. החוק קובע ש-65% מההפקות המקומיות יהיו קנויות, וכללי התכניות מפרטים את הקריטריונים להפקה המוכרת כקנויה. בהתאם לכללים, הזכיין יכול להשתמש בעובדי הזכיין שהם "טאלנטים של המסך" – מנחים, מגישים ושחקנים בהיקף של 20% מההפקות המקומיות שהוא משדר. לגבי תכניות מסוגה עילית, ההוצאה המוכרת במקרים אלה מופחתת ב- 10%.

כלל 14 לכללי התכניות, המסדיר את נושא ההפקה הקנויה, קובע בין היתר:

"... (ח) לא תוכר כהפקה מקומית קנויה הפקה שנעשה בה אחד מאלה:

(1) שימוש באמצעי הפקה של בעל הזיכיון או של תאגיד שבעל הזיכיון הוא בעל עניין בו;

(2) שימוש, בתמורה העולה על 15 אחוזים מתקציב ההפקה, באמצעי הפקה של אדם המחזיק אמצעי שליטה בבעל הזיכיון בשיעור של 20 אחוזים או יותר, או של תאגיד שאדם כאמור מחזיק בו אמצעי שליטה בשיעור של 20 אחוזים או יותר; הסכם הפקה לא יותנה בשימוש כאמור.

(3) שימוש בעובד של גוף כאמור בפסקאות (1) ו-(2) שאינו בגדר אמצעי הפקה;

(4) שימוש בעובד של גוף כאמור בפסקאות (1) ו-(2) שהוא מנחה, מגיש או שחקן;

לעניין סעיף קטן זה –

"אמצעי הפקה" – אולפנים, ציוד ועובדים המפעילים אותם;

"עובד" – לרבות מי שמועסק על ידי בעל זיכיון בלא יחסי עובד-מעביד.

(ט) על אף האמור בסעיף קטן (ח) רשאי בעל זיכיון לשדר הפקות מקומיות קנויות שנעשה בהן שימוש בעובד כאמור בסעיף קטן (ח)(4) והן:

(1) תכניות שאינן מסוגה עילית בהיקף שלא יעלה על 20 אחוזים מזמן השידור של ההפקות המקומיות הקבוע בסעיף 11(א);

(2) תכניות מסוגה עילית שהופקו בסכום שלא יעלה על 20 אחוזים מההוצאה הכוללת שבה הוא מחויב כאמור בכלל 16, ובהיקף שלא יעלה על 20 אחוזים מן השעות שהפיק בהוצאה כוללת זו; ההכרה בהוצאה שהוציא לתכניות אלה לעניין ההוצאה לתכניות מסוגה עילית תהיה בשיעור של 90 אחוזים..."

להלן עמידת הזכיינים בדרישה זו:

הזכיין	אחוז הפקה מקומית קנויה
רשת	61%
קשת	64%
הטלוויזיה החינוכית	64%

הזכיינים לא עמדו במחויבות זו.

3. <u>הפקות מקומיות קנויות מהפריפריה</u>

בהתאם לכללים, 15% מזמן השידור של מכסת ההפקות הקנויות **<u>יופקו בירושלים או באזורי פריפריה</u>**. כל בעלי תפקידי המפתח בהפקות האמורות יהיו מי שמתגוררים בירושלים או באזורי פריפריה ועובדים בהם דרך קבע.

הזכיין	אחוז הפקה מקומית קנויה מהפריפריה
רשת	4.4%
קשת	8%

הזכיינים לא עמדו במחויבות זו.

4. <u>הפקה קנויה מגורם אחד</u>

בהתאם לכללי התכניות והחלטות המועצה בעניין, לא ישדר בעל זיכיון בכל שנה הפקות קנויות שיותר מ-20% מהן נרכשו מגורם אחד. המנהל רשאי להתיר בתנאים מסוימים כי גורם שהפיק את תכנית הבוקר, יפיק עד 30% ממכסת ההפקות הקנויות.

"רשת" – לא עמדה בדרישה. בתקופה הנבדקת 43% מההפקות הקנויות הופקו ע"י חברת " UR הפקות" המפיקה את תכנית הבוקר (ניתן עד 30% למפיק תכנית הבוקר). הזכיין חרג ב-13% (כ –141 שעות) מהמכסה המותרת למפיק תכנית הבוקר. כמו כן, שידרה "רשת" 21% מההפקות הקנויות מחברת "מזמור הפקות" (ניתן עד 20%) ובכך חרגה ב – 1% (8 שעות) מהמכסה המותרת להפקה קנויה מגורם אחד.

"קשת" – לא עמדה בדרישה. בתקופה הנבדקת 39% מההפקות הקנויות הופקו ע"י חברת "שידורי תשרי" המפיקה את תכנית הבוקר (ניתן עד 30% למפיק תכנית הבוקר). הזכיין חרג ב-9% (כ –121 שעות) מהמכסה המותרת להפקה מגורם אחד.

5. <u>שידורים חוזרים</u>

הכלל קובע כי בעל הזיכיון רשאי לשדר שידורים חוזרים בהיקף שלא יעלה על 20% מכלל זמן השידורים שביחידת השידור המוקצית לו, בניכוי זמן השידור של הטלוויזיה החינוכית. עוד נקבע כי בעל הזיכיון רשאי לשדר בין השעות 00:00-06:00 שידורים חוזרים מעבר למגבלה האמורה.

זכיין	שידור חוזר מקור	שידור חוזר רכש	סה"כ
רשת	16.8%	--	16.8%
קשת	22.8%	--	22.8%
הטלוויזיה החינוכית	40%	--	40%

"קשת" התחייבה בכתב הזיכיון שלה כי לפחות 90% מהתכניות שישודרו בין השעות 20:00-23:00 יהיו שידורים ראשונים ולא שידורים חוזרים. הזכיין עמד במחויבות ושידר בשעות אלו תכניות בשידור ראשון בשיעור של 90%.

"רשת" התחייבה בכתב הזיכיון לשדר רק 10% שידורים חוזרים. "רשת" לא עמדה בהתחייבותה בכתב הזיכיון.

6. <u>עמידה במכסות לתכניות מסוגה עילית</u>

תכניות מסוגה עילית כוללות תתי סוגות: תכניות דרמה, תכניות תעודה, סרטי תעודה מיוחדים ותכניות מיוחדות. בעל הזיכיון מחויב למכסה כוללת של כלל התכניות מסוגה עילית לצד מכסות פרטניות לתתי- הסוגות.

הזכיינים מחויבים להוצאה לסוגה עילית כנגזרת של הכנסותיהם. המחויבות נחלקת לשתי מדרגות:

<u>המדרגה הראשונה</u>: הזכיינים מחויבים לשדר בכל שנה תכניות מסוגה עילית בהיקף של 180 שעות, שלהפקתן יוציאו 61.7 מל"ש (בחלוקה לתתי-סוגות). מחויבותו של כל זכיין נגזרת מגודל יחידת השידור שהוקצתה לו (שלושה או ארבעה ימים). יחד עם זאת, כקבוע בתוספת השנייה לחוק, היקף המחויבויות האמורות קטן באופן יחסי בהתאם לסכום ההשקעה בסרטים ישראליים.

<u>המדרגה השנייה</u>: אם בשנה כלשהי יהיה סכום השווה ל-17% מן ההוצאה השנתית לפי הכנסה חזויה כהגדרתה בסעיף 21(א) לכללי התכניות, גבוה מ– 61.7 מל"ש, יגדל הסכום שעל בעל הזיכיון להוציא להפקת תכניות מסוגה עילית באופן יחסי, ובעל הזיכיון יוציא את הסכום הנוסף להפקתן של תכניות נוספות, בחלוקה המפורטת להלן. גם המחויבויות הנוספות שלקחו על עצמם בעלי הזיכיון בערוץ 2 על פי התחייבותם במכרז ותנאי זיכיונם, להוציא על תכניות מסוגה עילית היקף הגדול מ-17% מן ההוצאה השנתית להפקה ולרכישה של תכניות, יוצאו בחלוקה הבאה:

(1) 30% – לתכניות דרמה

(2) 10% – לסרטי תעודה מיוחדים

(3) 15% – לתכניות תעודה

(4) 45% – לתכניות דרמה, סרטי תעודה מיוחדים, תכניות תעודה או תכניות מיוחדות, לפי בחירת בעל הזיכיון.

<u>נאותות הפקה</u>

הכללים מחייבים את בעל הזיכיון להפיק כל אחת מהשעות של תכניות הדרמה, תכניות התעודה והתכניות המיוחדות בתקציב מינימלי של 65% מהתקציב לשעה לסוגה (הסכום המתקבל מחלוקת ההוצאה הכוללת שנקבעה במדרגה הראשונה לכל סוגה, במספר השעות שנקבעו לה במדרגה זו), ובלבד שסך ההוצאה לאותה הסוגה תעמוד בהיקף המחויב לסוגה האמורה. לגבי סרטי התעודה מחויב הזכיין להוציא הוצאה מינימלית שלא תפחת מ-80% מהתקציב לשעה לסוגה זו.

<u>נאותות ההפקה הנדרשת בהשקעה בתכניות מסוגה עילית</u>

סוגה	נאותות לשעה – ממוצע	נאותות לשעה – מינימום
דרמה	611,157	397,252
סרטי תעודה	444,478	355,582
תכניות תעודה	177,791	115,564
תכניות מיוחדות	271,625	176,556

*הנתונים בש"ח

1. <u>פירוט התכניות וההוצאה על סוגה עילית – "רשת"</u>

"רשת" שידרה סך של כ - 154 שעות סוגה עילית אל מול מחויבות של 68.6 שעות (מחויבות זו הינה לאחר הפחתה של 9.3 שעות ממכסת שעות הסוגה העלית, כקבוע בתוספת השנייה לחוק, של שעות סרטי קולנוע ישראליים בהם השקיעה "רשת"). "רשת" עמדה במכסה לשעות של סוגה עלית.

א. דרמה

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת ההפקה
בלתי הפיך	13	7:05	05/06/16 - 28/02/16	יולי אוגוסט (הוכר כהפקה עצמית)
המדרשה	11	9:32	19/01/16 - 03/11/15	סומיוקו בע"מ
פרודים	9	4:45	18/01/16 - 02/11/15	בלאק שיפ הפקות (הוכר כהפקה עצמית)
סה"כ: 21:24 שעות				

ב. תכניות מיוחדות

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
זה המצב	13	6:37	19/09/16 - 25/07/16	פרה 2 פוסט בע"מ
סה"כ: 6:37 שעות				

ג. סרטי תעודה

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
אבודים	6	9:28	22/02/16 - 18/01/16	מעגלות הפקות בע"מ
אזהרת רעב **	1	1:17	06/06/16 - 06/06/16	ארצה בע"מ
החשוד המיידי **	1	1:23	11/01/16 - 11/01/16	ארצה בע"מ
התעלומה של יוסף סלמסה **	1	1:27	09/11/15 - 09/11/15	ארצה בע"מ
כנגד כל הסיכויים **	1	1:12	04/01/16 - 04/01/16	ארצה בע"מ
מחזירים את אור הביתה **	1	1:25	14/12/15 - 14/12/15	ארצה בע"מ
סה"כ: 16:16 שעות				

** סרטי תעודה ששדרו במסגרת "המערכת".

ד. תכניות תעודה

הזכיין מחויב לכלול במכסה זו תכניות תחקיר.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקות
אחד בשביל כולם	1	0:55	25/10/16 - 25/10/16	חברת החדשות
איך אנחנו הורגים את עצמנו:	1	0:29	26/04/16 - 26/04/16	מימד תים הפקות

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקות
סטרס				בע"מ
איך אנחנו הורגים את עצמנו: סכנת הקרינה	1	0:30	12/04/16 - 12/04/16	מימד תים הפקות בע"מ
הבדיקה של החיים	1	1:00	15/08/16 - 15/08/16	מימד תים הפקות בע"מ
הומלסים: מצוקת הדיור	1	0:28	05/04/16 - 05/04/16	חברת החדשות
החופשה המושלמת	6	3:18	11/09/16 - 24/07/16	עומר טי וי תקשורת
המערכת *	6	6:56	28/06/16 - 16/11/15	ארצה בע"מ
איך נשמור על הילדים שלנו?	1	1:14	29/03/16 - 29/03/16	ארצה בע"מ
הערב	32	16:17	27/09/16 - 15/02/16	רשת
הצד האפל של הדיאטה	1	1:22	30/05/16 - 30/05/16	מימד תים הפקות בע"מ
טעות באבחון	1	0:29	08/08/16 - 08/08/16	חברת החדשות
מהפכה במטבח	1	1:15	02/11/15 - 02/11/15	קונסטנטין
מעורבבים	1	1:15	23/08/16 - 23/08/16	סלוצקי אפיקי תקשורת
עמק יזראל - האם ההייטק הישראלי עוצר?	1	0:32	23/02/16 - 23/02/16	חברת החדשות
קפיצה למחר	1	1:18	10/10/16 - 10/10/16	ארצה בע"מ
שנת טרור	1	0:29	19/09/16 - 19/09/16	חברת החדשות
שש אמהות	1	1:23	31/10/16 - 31/10/16	מימד תים הפקות בע"מ
תכנית חיסכון	140	69:57	31/10/16 - 01/11/15	חברת החדשות
היום שאחרי הדלק **	1	0:52	31/10/16 - 31/10/16	ארצה בע"מ
סה"כ: 110:08 שעות				

* תכניות תחקירים.

** תכנית תעודה שהופקה בשיתוף פעולה ומהווה 1% (0:52 שעות) ממכסת התעודה, עפ"י הכללים.

ה. סיכום ההוצאה הכספית להפקה של תכניות מסוגה עילית ולרכישתן – "רשת"

בשנת 2016 חויבה "רשת" להוציא סך של כ- 71.9 מל"ש להפקה ולרכישה של תכניות מסוגה עילית.
ל"רשת" הוכרה הוצאה בסך של כ – 63.5 מל"ש.

מדרגות/סוגה		דרמה	סרטי תעודה	תכניות תעודה	תכניות מיוחדות או תכניות תעודה
מדרגה א'	**מחויבות**	15.8 שעות 10.6 מל"ש	9.5 שעות 4.3 מל"ש	16 שעות 4.2 מל"ש	27.3 שעות 7.5 מל"ש
	ביצוע בשעות **הוצאה מוכרת מל"ש**	17.3 שעות 10.6 מל"ש	9.5 שעות 4.3 מל"ש	23.8 שעות 4.2 מל"ש	27.3 שעות 7.5 מל"ש
מדרגה ב'	**מחויבות מל"ש**	13.6 מל"ש	4.5 מל"ש	6.8 מל"ש	---
		20.4 מל"ש על ארבע הסוגות			
	הוצאה מוכרת מל"ש	17.3 מל"ש	3.8 מל"ש	6.8 מל"ש	---
		8.8 מל"ש על ארבע הסוגות			
סה"כ מחויבות מל"ש		24.2 מל"ש	8.8 מל"ש	11 מל"ש	27.9 מל"ש (על ארבע הסוגות)
סה"כ הוצאה מחויבת לסוגה עילית כ – 71.9 מל"ש					
סה"כ הוצאה מוכרת מל"ש		27.9 מל"ש	8.1 מל"ש	11 מל"ש	16.5 מל"ש
סה"כ הוצאה מוכרת כ –63.5 מל"ש					

*כל הנתונים במיליוני ש"ח מעוגלים וממודדים.

1. "רשת" הוציאה בשנת 2016 סך של 63.5 מל"ש ולא עמדה בסך ההוצאה המחויבת עבור תכניות סוגה עילית, קרי בסכום של 71.9 מל"ש.
2. "רשת" הוציאה ביתר בשנת 2016 סך של 3.7 מל"ש במכסת הדרמה.
3. ל"רשת" קיים חוסר בהוצאה עבור המכסה המשותפת לארבע סוגות. החוסר לאחר קיזוז עודפים עומד על 2.7 מל"ש (לפני הקיזוז החוסר עמד על 0.7 מל"ש בסרטי תעודה ו – 11.4 מל"ש במכסה המשותפת לארבע הסוגות).
4. כחלק מהמכסה הקבועה להוצאה על ארבע הסוגות לפי בחירת הזכיין, הוציאה "רשת" 5.3 מל"ש עבור תכניות מיוחדות ו-11.2 מל"ש בעבור תכניות תעודה.

5. בהוצאות "רשת" בעבור תכניות מסוגה עילית נכללה הוצאה של כ – 2.3 מל"ש עבור סרטי קולנוע ישראליים בהתאם לחוק הרשות השנייה. ההוצאה הוכרה בחלוקה הבאה: 0.9 מל"ש במכסת ההוצאה בעבור דרמה וסך של 1.4 מל"ש במכסת ההוצאה בעבור תכניות תעודה.
6. "רשת" שידרה כ – 154 שעות סוגה עילית. המחויבות של "רשת", לאחר הפחתת 9.3 שעות סרטי קולנוע ישראליים (בהם השקיעה "רשת") במכסות הדרמה והתעודה, עמדה על 68.6 שעות סוגה עילית.

מדיווחי ההכנסות של הזכיין עולה כי הכנסות הזכיין היו גבוהות מהתחזית, והפער בין ההוצאה החזויה להוצאה המחייבת עפ"י הכנסות בפועל עומד על 14.1 מל"ש. נתון זה עשוי להתעדכן לאחר סיום הליכי ביקורת.

<u>הוצאה להפקה ולרכישה של תכניות</u>

*במיליוני ש"ח

<u>מחויבויות ועמידה – רשת</u>		
	רשת	**עמידה**
מחויבות להוצאה, להפקה ולרכישה של תכניות	172.8	✓
מחויבות להוצאה להפקה ישראלית, כחלק מכלל המחויבות להוצאה לתכניות	96	✓
מחויבות להוצאה לתכניות מועדפות, כחלק מכלל המחויבות להוצאה לתכניות	32.4	✓

"רשת" התחייבה במכרז להפיק תכניות בהיקפים המצוינים להלן, בשיתופי פעולה עם גורמי חוץ. אם לא יגויסו הכספים החיצוניים, התחייבה "רשת" להעמיד סכומים אלו ממקורות עצמיים לשם עמידה במחויבות.

הרשות בחנה את העמידה במחויבות שבמסגרת שיתופי הפעולה, ולהלן הממצאים:

<u>מחויבות נוספת ממקורות הזכיין או ממקורות חיצוניים – רשת</u>		
	רשת	**עמידה**
מחויבות להוצאה במסגרת שיתופי פעולה	14.9	✓
תוספת מחויבות להוצאה לתכניות מועדפות, מתוך ההוצאה במסגרת שיתופי פעולה	7.4	✓

6.2 פירוט התכניות וההוצאה על סוגה עילית – "קשת"

"קשת" שידרה סך של כ – 275 שעות סוגה עילית אל מול מחויבות של 95.9 שעות (מחויבות זו הינה לאחר הפחתה של 6.2 שעות ממכסת שעות הסוגה העלית, כקבוע בתוספת השנייה לחוק, של שעות סרטי קולנוע ישראליים בהם השקיעה "קשת"). "קשת" עמדה במכסה לשעות של סוגה עלית.

א. דרמה

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
ארץ נהדרת - פרק דרמה	1	1:06	21/07/16 - 21/07/16	שידורי קשת
התסריטאי	10	5:03	26/02/16 - 25/12/15	דורי מדיה פארן הפקות בע"מ
יום האם	10	5:37	11/08/16 - 19/05/16	שולה שפיגל בע"מ
כפולים	6	5:32	02/12/15 - 04/11/15	טנדר הפקות
נשואים פלוס	5	2:13	17/06/16 - 13/05/16	קסטינה תקשורת בע"מ
סברי מרנן	40	19:02	05/08/16 - 11/03/16	טדי הפקות
צומת מילר	12	8:38	22/09/16 - 23/06/16	אנדמול
קינגים	10	4:49	23/09/16 - 22/07/16	שידורי קשת
סה"כ: 52:04 שעות				

ב. תכניות מיוחדות

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
ארץ נהדרת	18	17:13	14/07/16 - 28/01/16	שידורי קשת
היום בלילה עם גורי אלפי	67	40:07	09/07/16 - 30/12/15	שידורי קשת
מה זה השטויות האלה?!	3	2:15	15/09/16 - 01/09/16	טנדר הפקות
סה"כ: 59:36 שעות				

ג. סרטי תעודה

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
בחזרה לאנאפורנה ***	1	1:01	03/12/15 - 03/12/15	עובדה א.ד. בע"מ
אמא, אני רוצה להיות דוגמנית	1	1:00	07/04/16 - 07/04/16	קסטינה תקשורת בע"מ
בגובה העיניים - אמא בת 17	1	0:55	20/08/16 - 20/08/16	קסטינה תקשורת בע"מ
בחצר האחורית	1	0:50	05/05/16 - 05/05/16	סטודיו גלאם
דיוויד בלאט ***	1	1:03	31/12/15 - 31/12/15	עובדה א.ד. בע"מ
הסודות של גנדי ***	1	1:15	14/04/16 - 14/04/16	עובדה א.ד. בע"מ
בית ספר לתקווה *	3	3:33	22/10/16 - 13/10/16	סלוצקי אפיקי תקשורת בע"מ
גל הירש - סיפור מלחמה *	1	1:14	13/08/16 - 13/08/16	יאיר אלעזר

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
הוא גם האלוהים שלי	1	1:03	08/10/16 - 08/10/16	קסטינה תקשורת בע"מ
הפליטים הסוריים ***	1	1:02	21/01/16 - 21/01/16	עובדה א.ד. בע"מ
חיים יקרים מידי ***	1	0:53	16/06/16 - 16/06/16	עובדה א.ד. בע"מ
הוא יכול להיות אבא שלך	1	0:55	17/12/15 - 17/12/15	קסטינה תקשורת בע"מ
מאיר דגן ***	1	1:06	05/05/16 - 05/05/16	עובדה א.ד. בע"מ
חיים בצל הפחד	1	1:02	27/04/16 - 27/04/16	מובי פלוס
כל כך רציתי אבא	1	0:51	26/11/15 - 26/11/15	קסטינה תקשורת בע"מ
שתולים ***	1	1:02	07/01/16 - 07/01/16	עובדה א.ד. בע"מ
מזג האוויר השתגע	1	0:49	11/12/15 - 11/12/15	חברת החדשות
נשואות למוסד	1	0:51	18/08/16 - 18/08/16	קסטינה תקשורת בע"מ
סרטים מלבנון ***	1	1:25	13/08/16 - 13/08/16	עובדה א.ד. בע"מ
סה"כ: 21:58 שעות				

* סרטי תעודה שהופקו בשיתוף פעולה ומהווים 2.9% (4:47 דקות) ממכסת שעות התעודה, עפ"י הכללים.

*** סרטי תעודה אשר שודרו במסגרת "עובדה".

ד. תכניות תעודה

הזכיין מחויב לכלול במכסה זו תכניות תחקיר.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
אל תשאל	1	0:29	18/12/15 - 18/12/15	ביפ (הפקה עצמית)
אנשים	92	49:10	19/10/16 - 04/11/15	קסטינה תקשורת בע"מ
הכי טעים בעולם	6	3:18	05/10/16 - 24/08/16	עומר טי וי בע"מ
הכריש. עלייתו ונפילתו של ג'קי בן זקן	1	0:39	05/12/15 - 05/12/15	קסטינה תקשורת בע"מ
המתמחים	7	7:25	04/08/16 - 16/06/16	קודה תקשורת
הניצולים האחרונים מהסיפורים	1	0:42	04/05/16 - 04/05/16	חברת החדשות
חיסול במעגל סגור	1	0:36	11/11/15 - 11/11/15	קסטינה תקשורת בע"מ
ינון מגל בעין הסערה	1	0:38	25/11/15 - 25/11/15	קסטינה תקשורת בע"מ
יצאת צדיק	1	0:49	25/08/16 - 25/08/16	כל מיני הפקות
כנופיית המגנטים	1	1:22	18/08/16 - 18/08/16	כל מיני הפקות
כחולים	6	6:19	22/10/16 - 29/09/16	קודה תקשורת
כל האמת על הפוליגרף	1	0:36	27/04/16 - 27/04/16	חברת החדשות
ליגה משלהם	1	0:28	30/10/16 - 30/10/16	כל מיני הפקות
לנצח את דאע"ש	1	0:36	18/11/15 - 18/11/15	קסטינה תקשורת בע"מ
מדברים על הקול	1	0:29	25/02/16 - 25/02/16	חברת החדשות
מפקדים תחת אש	1	0:29	12/05/16 - 12/05/16	קסטינה תקשורת בע"מ
עובדה **	12	10:29	31/03/16 - 05/11/15	עובדה א.ד. בע"מ
קרב השפים הגדול	3	4:57	06/07/16 - 15/06/16	גיל הפקות
תכנית חיסכון	95	51:27	30/10/16 - 04/11/15	חברת החדשות
סה"כ: 141:08 שעות				

** תכנית תחקירים.

ה. סיכום ההוצאה הכספית להפקה של תכניות מסוגה עילית ולרכישתן – "קשת"

בשנת 2016 חויבה "קשת" להוציא סך של כ-133.6 מל"ש להפקה ולרכישה של תכניות מסוגה עילית.
ל"קשת" הוכרה הוצאה בסך של כ – 128.9 מל"ש.

מדרגות/סוגה		דרמה	סרטי תעודה	תכניות תעודה	תכניות מיוחדות או תכניות תעודה
מדרגה א'	**מחויבות**	21.7 שעות 13.9 מל"ש	12.5 שעות 5.6 מל"ש	26 שעות 5.6 מל"ש	35.7 שעות 9.7 מל"ש
	ביצוע בשעות **הוצאה מוכרת מל"ש**	21.7 שעות 13.9 מל"ש	12.5 שעות 5.6 מל"ש	26 שעות 5.6 מל"ש	35.7 שעות 9.7 מל"ש
מדרגה ב'	**מחויבות מל"ש**	29.6 מל"ש	9.9 מל"ש	14.8 מל"ש	---
		44.5 מל"ש על ארבע הסוגות			
	הוצאה מוכרת מל"ש	26.2 מל"ש	6.9 מל"ש	16.5 מל"ש	---
		44.5 מל"ש על ארבע הסוגות			
סה"כ מחויבות מל"ש		43.5 מל"ש	15.5 מל"ש	20.4 מל"ש	54.2 מל"ש (על ארבע הסוגות)
סה"כ הוצאה מחויבת לסוגה עילית כ – 133.6 מל"ש					
סה"כ הוצאה מוכרת מל"ש		40.1 מל"ש	12.5 מל"ש	22.1 מל"ש	54.2 מל"ש
סה"כ הוצאה מוכרת כ -128.9 מל"ש					

*כל הנתונים במיליוני ש"ח מעוגלים וממודדים.

1. "קשת" הוציאה בשנת 2016 סך של 128.9 מל"ש ולא עמדה בסך ההוצאה המחויבת עבור תכניות סוגה עילית, קרי בסכום של 133.6 מל"ש.
2. בשנת 2016 הוציאה "קשת" ביתר סך של 1.7 מל"ש במכסת תכניות התעודה.
3. ל"קשת" חוסר של 3.4 מל"ש בהוצאה במכסת הדרמה. חוסר זה הושלם באמצעות עודפי עבר.
4. ל"קשת" חוסר של 3 מל"ש במכסת סרטי התעודה.

4. כחלק מהמכסה הקבועה להוצאה על ארבע הסוגות לפי בחירת הזכיין, הוציאה "קשת" 40 מל"ש בעבור תכניות מיוחדות ו 15.2 מל"ש בעבור תכניות תעודה.
5. ל"קשת" הוכרו הוצאות בגין מחקר ופיתוח של תכניות מסוגה עילית בהיקף של 4.8 מל"ש, בהתאם לסעיף 16(יג) לכללי התכניות.

6. בהוצאות "קשת" עבור תכניות מסוגה עילית נכללה הוצאה של כ-1.5 מל"ש על סרטי קולנוע ישראליים בהתאם לחוק הרשות השנייה. ההוצאה הוכרה בחלוקה הבאה: 0.6 מל"ש במכסת ההוצאה בעבור דרמה וסך של 0.9 מל"ש במכסת ההוצאה בעבור תכניות תעודה.
7. "קשת" שידרה כ–275 שעות סוגה עילית. המחויבות של "קשת", לאחר הפחתת 6.2 שעות סרטי קולנוע ישראליים (בהם השקיע הזכיין) במכסות הדרמה והתעודה, עמדה על 95.9 שעות סוגה עילית.

מדיווחי ההכנסות של הזכיין עולה כי הכנסות הזכיין היו גבוהות מהתחזית, והפער בין ההוצאה החזויה להוצאה המחייבת עפ"י הכנסות בפועל עומד על 13.7 מל"ש. נתון זה עשוי להתעדכן לאחר סיום הליכי ביקורת.

<u>הוצאה להפקה ולרכישה של תכניות</u>

במיליוני ש"ח

<u>מחויבויות ועמידה – קשת</u>		
	קשת	**עמידה**
מחויבות להוצאה, להפקה ולרכישה של תכניות	266.1	✓
מחויבות להוצאה להפקה ישראלית, כחלק מכלל המחויבות להוצאה לתכניות	168	✓
מחויבות להוצאה לתכניות מועדפות, כחלק מכלל המחויבות להוצאה לתכניות	86.6	✓

"קשת" התחייבה במכרז להפיק תכניות בהיקפים המצוינים להלן, בשיתופי פעולה עם גורמי חוץ. אם לא יגויסו הכספים החיצוניים, התחייבה "קשת" להעמיד סכומים אלו ממקורות עצמיים לשם עמידה במחויבות.

הרשות בחנה את עמידת הזכיינים במחויבות שבמסגרת שיתופי הפעולה, ולהלן הממצאים:

<u>מחויבות נוספת ממקורות הזכיין או ממקורות חיצוניים – קשת</u>		
	קשת	**עמידה**
מחויבות להוצאה במסגרת שיתופי פעולה	10	✓
תוספת מחויבות להוצאה לתכניות מועדפות, מתוך ההוצאה במסגרת שיתופי פעולה	5	✓

7. <u>הפקות קנויות מסוגה עילית</u>

בהתאם לכללים, בעל זיכיון ישדר במכסת תכניות מסוגה עילית שבה הוא מחויב הפקות מקומיות קנויות בשיעור שלא יפחת מ-65% ממכסה זו, ויוציא בעבור הפקות קנויות 65% מסך ההוצאה הכוללת לתכניות סוגה עילית שבהן הוא מחויב.

הזכיין	אחוז השעות של הפקות קנויות של תכניות מסוגה עילית	אחוז ההוצאה הכספית על הפקות קנויות של תכניות מסוגה עילית
רשת	35%	54%
קשת	57%	62%

הזכיינים לא עמדו במכסות האמורות.

בנוסף, סעיף 14 (ד) לכללי התכניות קובע כי על בעל הזיכיון להפיק את תכניות הסוגה העילית בהפקה קנויה בהוצאה ממוצעת לשעה שלא תפחת מההוצאה הממוצעת לשעה של הפקה עצמית. הבדיקה מתבצעת לכל תת-סוגה בנפרד (כל התכניות עמדו בתנאי נאותות ההפקה).

"רשת" לא עמדה בכלל זה בתכניות דרמה.

"קשת" עמדה בכלל זה.

8. שידורי הרשות השנייה

סעיף 48 בחוק הרשות השנייה וסעיף 6(ה) בכללי התכניות קובעים כי על זכייני הערוצים לשדר את שידורי הרשות במסגרת שידוריהם וכי חלקם ישודרו בין השעות 17:00-24:00. במהלך שנת 2016 שידרו הזכיינים סרטי תעודה במסגרת "רצועה מהחיים", שהפיקה הרשות עפ"י הפירוט הבא:

קשת

שם התכנית	משך בשעות
אגורות	0:59
חלום ירושלים	1:14
שאריות	1:10
סה"כ: 3:24 שעות	

הזכיין שידר את הסרטים שנדרש לשדר.

רשת

הזכיין לא נדרש לשדר סרטים.

9. <u>פירוט התחייבויות נוספות במכרז ערוץ 2</u>

במסגרת המכרז לערוץ 2 התחייבו הזכיינים "רשת" ו"קשת" לשורת מחויבויות בתחומים שונים של השידור. ברשימות הבאות מפורטות ההתחייבויות, בייחוד בתחום הגיוון התרבותי-חברתי של השידורים ושל כוח האדם שלהן, בנוגע לתכניות מיוחדות לחגים ולמועדים מיוחדים ועוד.

9.1 <u>גיוון חברתי ותרבותי בשידורים ובכוח אדם – "רשת"</u>

1. **"רשת" התחייבה לשלב את "האחר" בכל תכניותיה ולא להשאיר את העיסוק ב"אחר" לגטאות מגזריים. שילוב זה ייעשה לאורך כל היום ובתכניות מכל הסוגות. "רשת" התחייבה לשלב אנשי פריפריה גאוגרפית וחברתית (דוגמת מזרחיים ודתיים) כמגישים וכאורחים בתכניותיו, וכן לשדר רצועת שיח פנים - מגזרית יומית, מגזין פריפריאלי המיועד לנשים בהגשת נשים, תכנית המיועדת לגיל השלישי, תכנית העוסקת בפרשת השבוע בהגשת קבוצת דתיים וחילונים ורצועת לייט נייט יומית שבה נפגשים מגזרים שונים לשיחה בענייני תרבות, זהות וכו'.**

דמותו של "האחר" שולבה בתכניות "רשת" ששודרו במהלך היום ובשעות צפיית השיא. הושם דגש על הצגת 'האחר' בלב שידורי הפריים טיים, בתכניות הפונות לקהלים רחבים ומגוונים, ואשר משקפות את ההוויה הישראלית התרבותית והחברתית גם יחד. בשידורים נעשה שילוב של גיבורים מהפריפריה במציאות המתחוללת במרכז, וכן, נעשה עיסוק ב"אחר" בתכניות: "הערב", "המערכת" ו"אבודים".

התכנית "המערכת" העמידה את הטיפול בנושאי חברה, סביבה, יחסי מרכז ופריפריה, במרכז עיסוקה. כמו נשים בישראל, להזדקן בכבוד בישראל, אנשים חולים שניצחו את מחלתן באמצעות ספורט ועוד; התכנית "אבודים" אשר במרכזה עמדו אנשים השייכים לקבוצות שונות בחברה הישראלית – עולי חבר העמים, העולים מארצות ערב, יוצאי אתיופיה; אירוע ההתרמה של "גדולים מהחיים" למען ילדים חולי סרטן ואירוע ההתרמה של "וראייטי" למען ילדים בעלי מוגבלויות ועוד.
יחד עם זאת, לא שודר מגזין המיועד למגזר הנשי ולא שודרו תכניות לגיל השלישי, לפיכך **המענה אינו מלא**.

2. **"רשת" התחייבה לשדר מגזין תרבות.**

"רשת" לא שידרה מגזין התרבות, יחד עם זאת שודרה התכנית "בוקר חם" אשר עסקה בחלקה בנושאי תרבות. **מענה חלקי.**

3. **"רשת" התחייבה כי בתכנית השיח הציבורי שתשדר ישולב תרגום סימולטני בשפה הרוסית.**

"רשת" לא תרגמה סימולטנית לרוסית את תכניות השיח הציבורי. יחד עם זאת, "רשת" תרגמה כ- 294 שעות מתכניותיה לשפה הרוסית, כאשר המחויבות לתרגום היא 174 שעות. **מענה חלקי.**

4. **"רשת" התחייבה להכין מאגר מגזרי של אנשים מהפריפריה הגאוגרפית והחברתית, שישמש באופן שוטף לצורך הזמנת אורחים לתכניות שתשדר.**

בשנת 2016 החזיקה "רשת" באלפון מגזרי של אנשי מקצוע ומרואיינים בנושאים שונים, וחברות ההפקה שעובדות עם "רשת" ממשיכות להשתמש בו באופן תדיר. הדבר בא לידי ביטוי במיוחד בתכניות הבוקר של "רשת" ובתכניות האירוח והמגזינים. **מענה מלא.**

5. **"רשת" התחייבה לשתף פעולה עם בתי ספר לטלוויזיה ולקולנוע בכל רחבי הארץ ולחנוך תלמידים מצטיינים שייקלטו כעובדים אצלה לאחר תקופת לימודיהם.**

"רשת" מפעילה את בית ספר למקצועות הטלוויזיה, העוסק בהכשרת אנשים במקצועות תוכן, תחקיר והפקה. במסגרתו מעניקה "רשת" מלגות לימוד לסטודנטים הכוללות הנחה משמעותית בשכר הלימוד לסטודנטים מהפריפריה, מלגות לחרדים ומלגה עבור התנדבות בקהילה.
ישנם בוגרים אשר נקלטו לעבודה הן בהפקת התכניות "המרוץ למיליון", "העולם הבוקר", והן ב"רשת" עצמה במחלקות הדיגיטל, שיווק, פוסט ועוד. **מענה מלא**.

6. **"רשת" התחייבה להקים פרלמנט רב-תרבותי שיציג משוב מהפריפריה לתכניותיו ויגיש את ממצאיו לרשות.**

את הפרלמנט ניהל ערן הדס, האחראי על גיוון תרבותי-חברתי ב"רשת". "רשת" החליטה להקים פרלמנט חדש מדי רבעון, המורכב מצופים מן המניין, נטולי אג'נדה ציבורית, ובו נציגי קבוצות של מגזרים מהאוכלוסייה המהווים קבוצות מיקוד. הפרלמנט נשאל על תכניות "רשת", ועמדת חברי הפרלמנט משמשת את "רשת" בפיתוח ובתכנון התכניות. **מענה מלא.**

7. **"רשת" התחייבה להקים את שני מרכזי ההפקה העיקריים שלה להפקות עצמיות בפריפריה הגאוגרפית, בבאר שבע ובמגדל העמק, והיא מתחייבת שעם הקמת שני מרכזי ההפקה בפריפריה יתבצע גיוס של עובדים מהפריפריה ויתקבלו עובדים מקומיים בלבד.**

לא הוקמו מרכזי ההפקה בפריפריה. **אין מענה**.

8. **"רשת" התחייבה כי לפחות 10%, מיוצרי תכניות הדרמה והתעודה שישודרו במהלך תקופת הזיכיון יהיו בני מגזרים שאינם במעגל הראשון של העשייה הטלוויזיונית.**

בהתאם לדיווח שמסרה "רשת", היא ממשיכה לפעול למען שילובם של יוצרים מהמעגל השני בדרמה ובתעודה. להלן רשימת פרויקטים כאמור: "78:77" – הבמאי והיוצר דני מנקין, "ברלין דימונה" – יוצר עמית שוהם, "קפיצה למחר" – יוצרים טל הררי, סיגל שביט, ברק בכור, "מיתה טובה" – תסריט ובימוי שרון מימון וטל גרניט ו"מנפאוור" – תסריט ובימוי נועם קפלן. **מענה מלא.**

9. **"רשת" התחייבה לשלב במערך התכניות שלה בכל שנה לפחות חמישה סטודנטים מצטיינים מבוגרי המכללות האזוריות הפרושות בכל הארץ, שהם תושבי פריפריה, שיתחייבו לעבוד באזור מגוריהם במשך שלוש שנים לפחות מתוך תקופת התמחותם אצלה.**

במערך התכניות של "רשת" מועסקים עשרה עובדים המתגוררים בפריפריה, שהם בוגרי בית ספר למקצועות הטלוויזיה של "רשת". כמו כן, 7 בוגרים נוספים עובדים בגופי תקשורת אחרים. **מענה מלא**.

10. **"רשת" התחייבה להיות אחראית לכך שחברות ההפקה שאיתן היא עובדת יעסיקו כוח אדם שישקף באופן הקרוב ביותר את הרכב האוכלוסייה במדינה, ושיעסקו בתוכן הפקותיהן ב"אחר".**

"רשת" פועלת לגיוס חברות הפקה שמעסיקות כוח אדם אשר ישקף את הרכב האוכלוסייה במדינה. **מענה מלא.**

11. **"רשת" התחייבה לקלוט לשורותיה שני בוגרים מהקורס להכשרת יוצאי אתיופיה שמקיימת חברת החדשות של ערוץ 2.**

מחויבות זו אינה ישימה בשנת 2016 מאחר ובשנה זו לא התקיים קורס להכשרת יוצאי אתיופיה בחברת החדשות.

יחד עם זאת, במהלך השנים, חמישה יוצאי אתיופיה למדו בבית הספר למקצועות הטלוויזיה של "רשת" באמצעות מלגות שקיבלו מ"רשת". שלושה מהם השתלבו בתחומי העשייה הטלוויזיונית, לאחר שסיימו את לימודיהם.

12. **"רשת" התחייבה לעסוק באופן ייחודי בנושא החינוך, הן על המסך הן מחוצה לו.**

"רשת" שידרה בשנה זו פינות קבועות שעסקו בסוגיות חינוכיות-חברתיות בחברה הישראלית ובעולמם של ילדים ובני נוער, כמו כן, שודר יום שידורים מיוחד שעסק נושא החינוך ובמהלכו, הוקדשו התכניות לנושא זה: "העולם הבוקר", "שיחת היום" ו"מדברים על זה" שודרו מכנס החינוך השנתי ועסקו בנושאי חינוך על מגוון ההיבטים שלהם, אירחו מומחים בנושא והציגו את כל מה שצריך לדעת רגע לפני פתיחת שנת הלימודים. בנוסף, שודרה תכנית מיוחדת שעסקה בפערים החברתיים בחברה הישראלית וכן שודר ראיון מיוחד עם שר החינוך לרגל פתיחת שנת הלימודים. **מענה מלא.**

13. **"רשת" התחייבה להגדיל את הייצוג החברתי – תרבותי בעובדיה לפי המגזרים: דתיים, פריפריה גאוגרפית וחברתית, עולים חדשים וערבים.**

עפ"י הדיווח שהתקבל מ"רשת", מועסקים בה אחוז ניכר של עובדים מהפריפריה הגיאוגרפית והחברתית. "רשת" עשתה ניסיונות רבים לשילוב עובדים מהמגזר הערבי, אך ניסיונות אלו לא צלחו. במקביל מפעילה "רשת" ערוץ ערבי המעסיק כ – 25 עובדים ערבים. **אין מענה**.

9.2 <u>שידורים בימי חג ומועד – "רשת"</u>

1. **"רשת" התחייבה למנות אחראי על הגיוון התרבותי-חברתי ועל תכניות מועדפות כאחראי לנושאי חג ומועד.**

ערן הדס היה האחראי לתחום בשנת 2016. **מענה מלא**.

2. **"רשת" התחייבה כי בימי חג ומועד תיתן ביטוי לחג במשך כל יום השידור ולא רק בתכנית אחת. כמו כן תכנית הבוקר ש"רשת" תשדר תוקדש לחג ולענייניו השונים, וגם תכניות הערב (פריים) ישתלבו במארג החג המיוחד.**

"רשת" שידרה במהלך ימי החג תכניות מתאימות לחג לאורך יום השידורים. הדבר נעשה במועדים הבאים: חנוכה, פורים, פסח, יום הזיכרון, יום ירושלים, ט' באב, ראש השנה, יום כיפור וסוכות. **מענה מלא**.

3. **"רשת" התחייבה לתת ביטוי לחג בכל האלמנטים שישודרו באותו יום. כמו כן התחייבה כי במהלך יום החג ישודרו מעברונים ופינות מידע מיוחדות לחג, וכן קדימונים ואותות שידור המתאימים לחג. נוסף על כך התחייבה "רשת" לעודד ולתת מקום מיוחד ביום החג לפרסומות שידברו אל הקהל ברוח החג, בין היתר באמצעות קיום תחרות בין המפרסמים בעניין זה.**

"רשת" שידרה מעברונים, אותות וקדימונים ברוח החג. לא שודרו פינות מיוחדות למועדים אלו. **מענה חלקי.**

4. **"רשת" התחייבה לעסוק בחג בפריזמה רחבה, לא בהכרח דתית, ולהרחיב את משמעות החגים לנושאים בעלי חשיבות לאומית-יהודית-ישראלית ולהדגיש את המאחד בחברה הישראלית.**

בשידורי "רשת" בימי חג, מצאה הרשות ששודרו תכניות מיוחדות לימים הבאים חנוכה, פורים, פסח, יום הזיכרון, יום ירושלים, ט' באב, ראש השנה, יום כיפור וסוכות. בין התכניות ששודרו היו תכניות שעסקו בהיבט הדתי של החגים, כגון "נס לא קרה לנו", "ברוך עמי מצרים", "להתחיל מחדש", "בסוכה הכל עובר", "טוקר" ו"מועדון הספר הטוב" אשר בחנו את מקור מנהגי חגים אלו בפריזמה דתית וכן בפריזמה ישראלית עכשווית. בנוסף, שודרו תכניות שעסקו בהיבטים רחבים יותר ונתנו ביטוי לנושאים לאומיים - יהודיים - ישראליים דוגמת התכנית "הערב ליום ירושלים" במסגרתה הצטרפו המנחים ליום בחיי ראש העיר ניר ברקת ובחנו כיצד מנהלים את העיר הטעונה ביותר בעולם; סינדרום ירושלים - מהי התופעה בה אנשים מאמינים שהם בעלי תכונות אלוהיות - האם מדובר בטרפת ירושלמית או מחלה של עיר קדושה? וכן שודרו סרטי הנצחה של נופלים במערכות ישראל. **מענה מלא.**

5. **"רשת" התחייבה לציין את החג בסדרות שהיא משדרת, שאינן משודרות ביום החג. לדוגמה, בכל סדרת דרמה שתשודר על ידה יהיה פרק חג מיוחד.**

במסגרת סדרת הדרמה "פרודים" אשר שודרה בשנת 2016, מתרחש פרק סיום הסדרה ביום העצמאות. **מענה מלא**.

9.3. <u>גיוון חברתי ותרבותי בשידורים ובכוח אדם – "קשת"</u>

1. **"קשת" התחייבה למנות חבר הנהלה שיהיה אחראי לנושא הגיוון החברתי וידאג כי בשידוריה, בשנה הראשונה ולאחר מכן, יהיה ביטוי הולם לפריפריה החברתית והגאוגרפית לגווניה השונים, בסיפורים או בדמויות.**

עדי גרתי אחראית על הגיוון החברתי. בשידוריה נתנה "קשת" מענה לביטוי הולם לפריפריה. **מענה מלא**.

2. **"קשת" התחייבה בלוח השידורים שהגישה במכרז לשדר מגזין תרבות.**

לא שודר מגזין התרבות. **אין מענה**.

3. **"קשת" התחייבה להקים מאגר של אנשי מקצוע מהפריפריה הגאוגרפית ומהפריפריה החברתית ולהיות אחראית לכך שמפיקים ועורכים העובדים אתו ישתמשו במאגר זה בתכניותיהם. זאת, על מנת להבטיח העדפה מתקנת לאנשי מקצוע מגוונים בהפקותיו. הרשות הוסיפה כי היא מצפה מ"קשת" לנקוט מדיניות העדפה כלפי חברות הפקה ויוצרים מהפריפריה, זאת כדי להביא קול אחר, אותנטי, למרקע ערוץ 2.**

"קשת" מתחזקת ומנהלת מאגר אנשי מקצוע מאזורי הפריפריה. באמצעות מאגר זה, בוגרי מכללות מהפריפריה יכולים לפנות ישירות להפקות ולנהל את הקשר עמן באופן בלתי תלוי ב"קשת". כמו כן, בוגרי מכללות מהפריפריה משולבים גם במערך כוח האדם של "קשת" בתפקידים שונים.

בנוסף, עובדת "קשת" באופן סדיר עם בתי הפקה שונים הממוקמים באזורי הפריפריה ובהם: נאטור הפקות, אחים קזמוז וטופליין הפקות. **מענה מלא**.

4. **"קשת" התחייבה להמשיך ולהשקיע מאמצים רבים, הן כספיים הן בתכנון ובאספקת אמצעים ואנשי מקצוע, במיזם "הקשת הישראלית".**

למעלה מ-16 שנים מלווה "קשת" את פרויקט **"יוצרים עם קשת"** שהוא חלק מ"הקשת הישראלית". בבסיס הפרויקט עמד החיבור בין בני נוער מהפריפריה הגיאוגרפית והחברתית בכל הארץ לבין יצירה קולנועית וטלוויזיונית, שבמסגרתו נטלו חלק כ-5,000 בני נוער ממשפחות מעוטות יכולת ונוער בסיכון בעיירות, בכפרים ובשכונות בכל רחבי הארץ.
לפני כ-5 שנים העמיקה "קשת" את הפעילות והקימה את **"רואים רחוק"**, פרויקט דגל שמטרתו לאתר בני נוער מצטיינים מאוכלוסיות אלה ולהכשיר אותם ללימודים גבוהים בתחום הקולנוע והטלוויזיה, ובסופו של דבר לשלב אותם בתעשייה. במסגרת זו, "קשת" מכשירה כיתות לימוד מיוחדות לפרויקט ובהן ציוד חדיש של צילום, עריכה, תאורה וסאונד ובמשך שנתיים של ליווי צמוד, מידי שבוע, מעניקה למשתתפים כלים מעשיים לבימוי, צילום, עריכה וכתיבה. בני הנוער הפיקו סרטים אישיים וקבוצתיים וחוו סדנאות אומן עם טובי היוצרים הישראלים המובילים. שיאו של הפרויקט הוא צילום סרט הגמר. **מענה מלא.**

5. **"קשת" התחייבה לתת ייעוץ מקצועי והכוונה למכללות ולבתי ספר לקולנוע ולטלוויזיה.**

המכללה האקדמית עמק יזרעאל - בשנת 2016 המשיכה "קשת" להשתתף בפסטיבל "שובר מסך" המתקיים מידי שנה בקמפוס המכללה האקדמית עמק יזרעאל ומזמן אליו את אנשי המקצוע המובילים בארץ למגוון פאנלים בתחומים התקשורתיים המעניינים של השנה. השנה התקיימו בפסטיבל מספר פאנלים בנוכחות קשת בנושאים: "כפולים", "משפחת נתניהו והתקשורת", "פיתוח פורמטים", "היום בלילה". בפאנלים השונים השתתפו מפיקים, במאים, עורכים, שחקנים ואחראים מטעם קשת. כך למשל בפאנל "כפולים" השתתפו מפיקת התכנית מריה פלדמן, במאי התכנית עודד רסקין, מנהלת תחום הדרמה והקומדיה בקשת קרני זיו והשחקנים ישי גולן ומיקי לאון. כמו כן, את הפאנל בנושא "משפחת נתניהו והתקשורת" הנחתה אילנה דיין. ארז טל העביר כתת אומן בנושא של "פיתוח פורמטים", ובפאנל של "היום בלילה", אותו הנחה עידו רוזנבלום, השתתפו גם מנחה התכנית גורי אלפי ועורך התכנית אסף ליברמן.

המכללה למנהל - בשנה זו ציינה "קשת" 4 שנים לשיתוף פעולה עם המכללה למנהל, במסגרתו מלמדת דנה דיין, ראש מחלקת הפיתוח של "קשת", על פיתוח פורמטים והפקתם. במסגרת הסמסטר אנשי "קשת" מלווים את הסטודנטים בבחירת הרעיון המתאים לפיתוח פורמט ומשם אף בפיתוח הפורמט עצמו.

שיפוט בתחרויות - אנשי "קשת" מוזמנים לשיפוט בתחרויות סטודנטים בבתי ספר שונים לתקשורת, קולנוע וטלוויזיה ובהם מכללת ספיר, המרכז הבינתחומי בהרצליה ועוד. רעיונות מעניינים אף מגיעים לכדי פיתוח ובשלב מאוחר יותר אף לשידור ב"קשת". **מענה מלא.**

6. **"קשת" התחייבה כי תפעל כשלנגד עיניה חזון של מחויבות תרבותית וכי תבחן את תכניותיה על פי מידת משמעותן מבחינת הזהות הישראלית.**

קבוצות שונות בחברה הישראלית מקבלות באופן קבוע ייצוג משמעותי על מסך קשת, הן בתכנים והן במשתתפים. בנוסף, בחינת התכניות נעשית רבות על פי מידת משמעותן מבחינת הזהות הישראלית.

מחויבות זו באה לידי ביטוי בתכניות דוגמת "בית ספר לתקווה", "התסריטאי", "בחצר האחורית", "הוא גם האלוהים שלי", "ליגה משלהם", "בלי פילטר", "יוצרים עם קשת", בתחקירי "עובדה" הרבים וכן בתכניות כמו "הכוכב הבא" ו"מאסטר שף" אליהן מגיעים משתתפים משלל קבוצות בחברה הישראלית ובהן עיסוק מעמיק ביצירות ויוצרים מכל סגנונות המוזיקה הישראלית או בתרבויות קולינריות שונות המצויות בארץ ללא יוצא מן הכלל. **מענה מלא.**

7. **"קשת" התחייבה כי 33% מהעובדים והמנהלים יהיו מקבוצות המייצגות את מגוון החברה והתרבות הישראלית.**

בשנת 2016 כשליש מעובדי "קשת" מגיעים במקור מערים בפריפריה או מקבוצות המייצגות את מגוון החברה והתרבות הישראלים. **מענה מלא.**

9.4 <u>שידורים בימי חג ומועד – "קשת"</u>

1. **"קשת" התחייבה להפוך את השידורים בימי חג ומועד לאטרקטיביים בעבור צופים מכל שכבות הציבור, ולבטא את תוכני החג בדרך מגוונת, רלוונטית וחדשנית, היוצרת חגיגה משותפת.**

מבדיקות שערכה הרשות עולה כי ניתן ביטוי לחגים. הזכיין שידר במהלך ימי החג תכניות מתאימות לחג לאורך יום השידורים. הדבר בא לידי ביטוי במועדים: חנוכה, פורים, פסח, יום השואה, יום הזיכרון, יום העצמאות, ל"ג בעומר, שבועות, ראש השנה, יום כיפור וסוכות. **מענה מלא.**

2. **"קשת" התחייבה כי התכניות לחג ומועד לא יבודדו, אלא ישולבו בתכניות הקיימות בלוח השידורים**.

תכניות החג שודרו במהלך היום, גם כתכניות נפרדות, וגם כחלק מתכניות קיימות. **מענה מלא**.

3. **"קשת" התחייבה שכמה ימים לפני החג יחלו התכניות המרכזיות והקדימונים להתאים לאווירת החג המתקרב.**

שודרו קדימונים לתכניות החג המרכזיות ושודרו פתיחים, סגירים ומעברוני פרסומות חגיגיים בפסח ובחגי תשרי. התכניות המרכזיות התאימו לאווירת החג. **מענה מלא.**

4. **"קשת" התחייבה כי התכניות המרכזיות לחג ישודרו בשידור חוזר ביום חול בעבור הקהל הדתי.**

אין מענה.

5. **"קשת" התחייבה לשדר בימי חג פינות קצרות העוסקות בחג בין התכניות או בצמוד למקבצי הפרסומות.**

אין מענה.

6. **"קשת" התחייבה לשדר תכניות הקשורות בחגי המוסלמים, הנוצרים ושאר בני העדות.**

במסגרת התכניות "דעתנו חשובה" ו"צעירים על הדרך" שודרו פרקים מיוחדים אשר עסקו בחג המולד, בחג הרמדאן, בעיד אל פיטר ובחג הקורבן. **מענה מלא.**

10. <u>תכניות מועדפות מסוגה עילית</u>

כללי התכניות מחייבים ש-15% מתכניות הסוגה העילית יהיו תכניות מועדפות (הסבר לגבי התכניות המועדפות מופיע בסעיף 11 בדוח זה).

במסגרת המכרז התחייבו הזכיינים להפקה של תכניות מועדפות מסוגה עילית, מעבר למכסה הקבועה בכללים.

פירוט התכניות שהוכרו מופיע בנספח א' לדוח השנתי לשנת 2016 באתר האינטרנט של הרשות.

<u>"רשת"</u> התחייבה כי 72% מכלל שעות הסוגה העילית שישודרו על ידה בכל שנה יהיו שעות של תכניות מועדפות מסוגה עילית. "רשת" עמדה בדרישה ושידרה 72% תכניות מועדפות מסוגה עילית.

שם התוכנית	סוג המועדף
אחד בשביל כולם	דעת ותרבות
איך אנחנו הורגים את עצמנו : סטרס	דעת ותרבות
איך אנחנו הורגים את עצמנו : סכנת הקרינה	דעת ותרבות
איך נשמור על הילדים שלנו?	דעת ותרבות
הבדיקה של החיים	דעת ותרבות
מחזירים את אור הביתה	דעת ותרבות
הערב (פרקים שהוכרו לתעודה)	דעת ותרבות
הצד האפל של הדיאטה	דעת ותרבות
טעות באבחון	דעת ותרבות
מעורבבים	דעת ותרבות
שי ושרון (פרקים שהוכרו לתעודה)	דעת ותרבות
שש אמהות	דעת ותרבות
תכנית חיסכון	דעת ותרבות

שם התוכנית	סוג המועדף
החשוד המיידי	פריפריה
כנגד כל הסיכויים	פריפריה
הומלסים : מצוקת הדיור 2016	שיח ציבורי
היום שאחרי הדלק	שיח ציבורי
אזהרת רעב	שיח ציבורי
הביטוח הסיעודי	שיח ציבורי
התעלומה של יוסף סלמסה	שיח ציבורי
יוצאות לעצמאות	שיח ציבורי
מונופול הכשרות	שיח ציבורי
מחדל התחבורה הציבורית	שיח ציבורי
מעקב פרשת סלמסה	שיח ציבורי
תחקיר המזון	שיח ציבורי
עמק יזראל - האם ההייטק הישראלי עוצר?	שיח ציבורי
שנת טרור	שיח ציבורי

"קשת" התחייבה כי 78% מכלל שעות הסוגה העילית שישודרו על ידה בכל שנה יהיו שעות של תכניות מועדפות מסוגה עילית. "קשת" לא עמדה בדרישה ושידרה 65% תכניות מועדפות מסוגה עילית.

שם התוכנית	סוג המועדף
אל תשאל	דעת ותרבות
אמא, אני רוצה להיות דוגמנית	דעת ותרבות
אנשים	דעת ותרבות
ארץ נהדרת	דעת ותרבות
הוא יכול להיות אבא שלך	דעת ותרבות
הכי טעים בעולם	דעת ותרבות
הכריש. עלייתו ונפילתו של ג'קי בן זקן	דעת ותרבות
המתמחים	דעת ותרבות
כחולים	דעת ותרבות
כל האמת על הפוליגרף	דעת ותרבות
כל כך רציתי אבא	דעת ותרבות
מזג האוויר השתגע	דעת ותרבות
בחזרה לאנאפורנה	דעת ותרבות
דיוויד בלאט	דעת ותרבות
תכנית חיסכון	דעת ותרבות
אנשים - פרקים בנושאי מורשת	מורשת יהודית
הניצולים האחרונים מהסיפורים	מורשת יהודית
מפקדים תחת אש	מורשת יהודית

שם התוכנית	סוג המועדף
מאיר דגן	מורשת יהודית
סרטים מלבנון איתי אנג'ל	מורשת יהודית
בגובה העיניים - אמא בת 17	פריפריה
בחצר האחורית	פריפריה
אנשים - פרקים בנושאי פריפריה	פריפריה
בית ספר לתקווה	פריפריה
הוא גם האלוהים שלי	פריפריה
התסריטאי	פריפריה
ליגה משלהם	פריפריה
גל הירש - סיפור מלחמה	שיח ציבורי
חיים בצל הפחד - תנ"צ אפי ברכה	שיח ציבורי
חיסול במעגל סגור	שיח ציבורי
ינון מגל בעין הסערה	שיח ציבורי
אנשים - פרקים בנושאי שיח ציבורי	שיח ציבורי
לנצח את דאע"ש	שיח ציבורי
מדברים על הקול	שיח ציבורי
נשואות למוסד	שיח ציבורי
עובדה - פרקים בנושאי שיח ציבורי	שיח ציבורי
הסודות של גנדי	שיח ציבורי
הפליטים הסוריים	שיח ציבורי
חיים יקרים מידי	שיח ציבורי

11. <u>תכניות מועדפות</u>

בכללי התכניות נקבע כי על הזכיינים לשדר תכניות שיעסקו בנושאים, שמקדמים את מגמות הרשות ואת היעדים הציבוריים של הטלוויזיה. תכניות אלה הוגדרו בכללי התכניות כ"תכניות מועדפות" והן עוסקות בנושאים: **מורשת ותרבות יהודית, דעת ותרבות, פריפריה ושיח ציבורי.**

כללי התכניות מסדירים את מכסת התכניות המועדפות. בהתאם לכללים, זכייני ערוץ 2 מחויבים לשדר, בחלוקה יחסית ביניהם, כ - 150 שעות של תכניות העוסקות בנושאים מועדפים באופן מובהק ("תכניות מועדפות מובהקות"), בין השעות 17:00-24:00. ביתר שעות היום מחויבת "קשת" לשדר 38 שעות תכניות העוסקות בנושאים מועדפים באופן מובהק ו"רשת" מחויבת לשדר 28 שעות. מכסת השעות בתכניות אלה נגזרת מההכנסות השנתיות של הזכיינים.
נוסף על האמור, הרשות מכירה לבעלי הזיכיון בתכניות שאינן עוסקות בנושאים מועדפים באופן מובהק, אך רלבנטיות לנושאים אלו ("תכניות מועדפות לא מובהקות") ב-80% מזמן שידורן.

פירוט התכניות אשר הוכרו מופיע בנספח א' לדוח השנתי לשנת 2016 באתר האינטרנט של הרשות.

11.1 "רשת" – תכניות מועדפות

"רשת" מחויבת לשדר כ – 64 שעות של תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00 בחלוקה לנושאים שונים. נוסף על כך התחייבה "רשת" במכרז לשדר תכניות מועדפות, מעבר למכסות הקבועות בכללים (כמפורט בסעיף 10 לדוח זה).

שעות מועדפות ששודרו בכל שעות היום	
שעות תכניות מועדפות מובהקות	455:31
שעות תכניות מועדפות לא מובהקות	330:27
סה"כ שעות תכניות מועדפות	**785:58**

א. דעת ותרבות

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00			**מכסה: 18:00 שעות**
78:77 - על המפה	1	1:37	25/04/16 - 25/04/16
אחד בשביל כולם	1	0:55	25/10/16 - 25/10/16
איך אנחנו הורגים את עצמנו: סטרס	1	0:29	26/04/16 - 26/04/16
איך אנחנו הורגים את עצמנו: סכנת הקרינה	1	0:30	12/04/16 - 12/04/16
איך נשמור על הילדים שלנו?	1	1:14	29/03/16 - 29/03/16
הבדיקה של החיים	1	1:00	15/08/16 - 15/08/16
מחזירים את אור הביתה	1	1:25	14/12/15 - 14/12/15
הצד האפל של הדיאטה	1	1:22	30/05/16 - 30/05/16
טעות באבחון	1	0:29	08/08/16 - 08/08/16
מעורבבים	1	1:15	23/08/16 - 23/08/16
הערב	87	38:24	01/11/15 - 30/08/16
מסע הקפה	2	1:45	30/05/16 - 06/06/16
עברי לידר בקיסריה	1	1:59	02/10/16 - 02/10/16
שש אמהות - הכירו את האמהות	1	0:30	27/10/16 - 27/10/16
סה"כ: 53:00 שעות			
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום			

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
דוד וגולייית - בתנ"ך ובימינו	2	1:04	13/12/15 - 13/12/15
הכל מתחיל בחינוך	1	1:04	29/08/16 - 29/08/16
הצוללת	36	19:23	18/09/16 - 15/11/15
מבגין ועד נתניהו	1	0:33	22/05/16 - 22/05/16
מתמסרים	1	0:29	01/08/16 - 01/08/16
שאלה משפטית	26	27:45	28/06/16 - 20/03/16
שיחת היום	132	222:13	25/09/16 - 01/11/15
סה"כ: 272:32 שעות			
סה"כ תכניות מועדפות מובהקות 325:32 שעות			
תכניות מועדפות שאינן מובהקות בכל שעות היום			
העולם הבוקר	153	330:27	31/10/16 - 01/11/15
סה"כ: 330:27 שעות			

תכניות דעת ותרבות	**מחויבות בשעות**	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	18:00	53:00
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום		272:32
סה"כ תכניות מובהקות		325:32
תכניות מועדפות שאינן מובהקות בכל שעות היום		330:27

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

ב. <u>פריפריה</u>

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00			**מכסה: 18:00 שעות**
גן ילדי הפליטים	1	1:10	29/03/16 - 29/03/16
כת לב טהור	1	1:23	27/10/16 - 27/10/16
מירוץ גדולים מהחיים	1	2:14	09/10/16 - 09/10/16

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
סרט קולנוע ישראלי - אנשים כתומים	1	0:49	16/10/16 - 16/10/16
סרט קולנוע ישראלי - מיתה טובה	1	0:53	18/10/16 - 18/10/16
סרט קולנוע ישראלי - מנפאואר	1	1:43	23/10/16 - 23/10/16
שרים למען ילדי וראייטי	1	1:58	18/07/16 - 18/07/16
החשוד המיידי	1	1:23	11/01/16 - 11/01/16
כנגד כל הסיכויים	1	1:12	04/01/16 - 04/01/16
סה"כ: 12:50 שעות			
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום			
מיתה טובה (המשך הסרט)	1	0:52	18/10/16 - 18/10/16
אנשים כתומים (המשך הסרט)	1	1:00	16/10/16 - 16/10/16
כספים ועסקים	2	1:06	10/11/15 - 03/11/15
סחתנא	7	3:45	29/12/15 - 17/11/15
שביל התרבות	42	21:49	23/10/16 - 05/01/16
סה"כ: 28:32 שעות			
סה"כ תכניות מועדפות מובהקות: 41:22 שעות			

תכניות פריפריה	**מחויבות בשעות**	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	18:00	12:50
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום		28:32
סה"כ תכניות מובהקות		41:22

הזכיין לא עמד במכסה, קיים חוסר של 5:10 שעות.

ג. <u>מורשת ותרבות יהודית</u>

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00		**מכסה: 17:06 שעות**	
בסוכה הכל עובר	1	0:29	16/10/16 - 16/10/16
ברלין - דימונה	1	0:29	02/05/16 - 02/05/16
האם האבל נגמר?	1	0:29	14/08/16 - 14/08/16
זוכרים, שרים ומספרים	1	1:56	10/05/16 - 10/05/16
ברוך עמי מצרים	1	0:29	24/04/16 - 24/04/16
יש לך תשובה	1	0:29	10/10/16 - 10/10/16
להתחיל מחדש	1	0:30	02/10/16 - 02/10/16
מועדון הספר הטוב	1	0:29	23/10/16 - 23/10/16
מקרא ביכורים	1	0:30	12/06/16 - 12/06/16

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
נס לא קרה לנו	1	0:29	07/12/15 - 07/12/15
ספר האגדה	7	6:57	24/10/16 - 02/10/16
שרים בכיכר 2016	1	2:08	10/05/16 - 10/05/16
סה"כ: 15:32 שעות			
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום			
טוקר	53	57:13	23/10/16 - 03/11/15
סרטי הנצחה	4	3:47	10/05/16 - 10/05/16
סה"כ: 61:00 שעות			
סה"כ תכניות מועדפות מובהקות 76:32 שעות			

תכניות מורשת ותרבות יהודית	**מחויבות בשעות**	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	17:06	15:32
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום		61:00
סה"כ תכניות מובהקות		76:32

הזכיין לא עמד במכסה, קיים חוסר של 1:34 שעות.

ד. <u>שיח ציבורי</u>

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00			**מכסה: 11:06 שעות**
הומלסים: מצוקת הדיור	1	0:28	05/04/16 - 05/04/16
היום שאחרי הדלק	1	0:52	31/10/16 - 31/10/16
אזהרת רעב	1	1:17	06/06/16 - 06/06/16
הביטוח הסיעודי	1	1:21	16/11/15 - 16/11/15
התעלומה של יוסף סלמסה	1	1:27	09/11/15 - 09/11/15
יוצאות לעצמאות	1	1:11	21/12/15 - 21/12/15
מונופול הכשרות	1	1:18	28/12/15 - 28/12/15
מחדל התחבורה הציבורית	1	1:16	07/12/15 - 07/12/15
מעקב פרשת סלמסה	1	0:30	28/06/16 - 28/06/16
תחקיר המזון	1	1:19	30/11/15 - 30/11/15
שנת טרור	1	0:30	19/09/16 - 19/09/16
עמק יזראל - האם ההייטק הישראלי עוצר?	1	0:32	23/02/16 - 23/02/16
סה"כ: 12:05 שעות			

תכניות שיח ציבורי	מחויבות בשעות	שעות שידור בפועל
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	11:06	12:05
סה"כ תכניות מובהקות		12:05

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

11.2 "קשת" – תכניות מועדפות

"קשת" מחויבת לשדר כ - 86 שעות של תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00 בחלוקה לנושאים שונים. נוסף על כך, התחייבה "קשת" במכרז לשדר תכניות מועדפות, מעבר למכסות הקבועות בכללים (כמפורט בסעיף 10 לדוח זה).

שעות מועדפות ששודרו בכל שעות היום	
שעות תכניות מועדפות מובהקות	246:22
שעות תכניות מועדפות לא מובהקות	396:49
סה"כ שעות תכניות מועדפות	**643:51**

א. דעת ותרבות

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00			**מכסה: 24 שעות**
ארץ נהדרת	18	17:13	14/07/16 - 28/01/16
ארץ נהדרת - פרק דרמה	1	1:06	21/07/16 - 21/07/17
אנשים (פרקים בנושא דעת ותרבות)	2	0:51	22/06/17 - 16/06/17
המשימה: לחיות בריא	2	1:04	17/02/16 - 31/12/15
טלוויזיה בג'ונגל	1	0:29	06/07/16 - 06/07/16
טקס פרס ספיר לספרות	1	0:29	02/03/16 - 02/03/16
חטופים בג'ונגל	1	0:52	08/07/16 - 08/07/16
עד הקצה - ניב דרוקר	1	0:50	02/07/16 - 02/07/16
טקס פרסי אופיר	1	0:36	22/09/16 - 22/09/16
פסטיבל מספרי סיפורים	1	0:56	13/10/16 - 13/10/16
סה"כ: 24:28 שעות			
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום			
טקס פרס ספיר לספרות (המשך הטקס)	1	0:51	02/03/16 - 02/03/16
טקס פרסי אופיר (המשך הטקס)	1	2:02	22/09/16 - 22/09/16
פסטיבל מספרי סיפורים	1	0:55	28/09/16 - 28/09/16

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
המשחק המרכזי	46	25:11	20/10/16 - 05/11/15
הצוללת	2	1:07	29/09/16 - 19/05/16
זוג או פרט	44	23:45	30/10/16 - 05/11/15
כנסת ברשת	1	0:32	06/05/16 - 06/05/16
מבגין ועד נתניהו	1	0:32	20/11/15 - 20/11/15
עולם פוליטי	48	24:56	19/10/16 - 04/11/15
סה"כ: 79:54 שעות			
סה"כ תכניות מועדפות מובהקות : 104:22 שעות			
תכניות מועדפות שאינן מובהקות בכל שעות היום			
בית ספר למוסיקה	11	21:27	10/12/15 - 06/11/15
הבוקר של קשת	152	352:27	29/10/15 - 02/11/14
הכוכב הבא	26	22:55	03/03/16 - 06/02/16
סה"כ תכניות שאינן מובהקות: 396:49 שעות			

תכניות דעת ותרבות	**מחויבות בשעות**	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	24:00	24:28
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום		79:54
סה"כ תכניות מובהקות		104:22
תכניות מועדפות שאינן מובהקות בכל שעות היום		396:49

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

ב. <u>פריפריה</u>

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00			**מכסה: 24 שעות**
בלי פילטר	18	14:49	29/10/16 - 06/08/16
התסריטאי	2	1:00	26/02/16 - 25/12/15
לתת מופע הליפסטינג	1	2:31	06/10/16 - 06/10/16
סרט ישראלי - גט	1	2:19	29/04/16 - 29/04/16
אגורות*	1	1:05	08/10/16 - 08/10/16
זמן פתחון לב	1	0:29	09/12/15 - 09/12/15
חלום ירושלים*	1	1:08	15/10/16 - 15/10/16
שאריות*	1	1:05	22/10/16 - 22/10/16
סה"כ: 24:29 שעות			
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום			
צעירים על הדרך	51	29:39	28/10/16 - 06/11/15

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
דעתינו חשובה	52	29:44	30/10/16 - 06/11/15
רואים רחוק	2	1:43	01/10/16 - 17/09/16
סה"כ: 61:07 שעות			
סה"כ תכניות מועדפות מובהקות : 85:36 שעות			

* סרטי תעודה אשר שודרו בשידורי "רצועה מהחיים" של הרשות השנייה.

תכניות פריפריה	**מחויבות בשעות**	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	24:00	24:29
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום		61:07
סה"כ תכניות מובהקות		85:36

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

ג. <u>מורשת ותרבות יהודית</u>

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00			**מכסה: 22:48 שעות**
הניצולים האחרונים מהסיפורים	1	0:42	04/05/16 - 04/05/16
השבוע לפני	21	8:45	28/10/16 - 27/05/16
ימים טובים - תכניות מיוחדת לחגים :פסח, שבועות, ל"ג בעומר ויום כיפור	5	2:32	12/10/16 - 22/04/16
מהכרם עד קיסריה	3	2:33	30/04/16 - 23/04/16
אנשים (פרקים בנושאי מורשת)	3	1:29	04/08/16 - 08/06/16
מחנה משותף	1	0:56	04/05/16 - 04/05/16
מפקדים תחת אש	1	0:29	12/05/16 - 12/05/16
סיפור שהתחיל בפוסט	1	1:06	04/05/16 - 04/05/16
עובדה 2016 - מאיר דגן	1	1:06	05/05/16 - 05/05/16
עובדה 2016 - סרטים מלבנון איתי אנג'ל	1	1:25	13/08/16 - 13/08/16
סה"כ: 21:08 שעות			
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום			
אלה האחים שלי	1	2:00	11/05/16 - 11/05/16
הבוקר של קשת ליום השואה וליום הזיכרון	2	4:50	11/05/16 - 05/05/16
היו ימים	20	11:01	26/10/16 - 18/12/15
השומר אחי אנוכי	1	0:56	05/05/16 - 05/05/16
סרטי הנצחה	3	2:12	11/05/16 - 11/05/16
סה"כ: 21:01 שעות			

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
סה"כ תכניות מועדפות מובהקות: 42:09 שעות			

תכניות מורשת ותרבות יהודית	**מחויבות בשעות**	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	22:48	21:08
תכניות מועדפות מובהקות ביתר שעות היום		21:01
סה"כ תכניות מובהקות		42:09

הזכיין לא עמד במכסה, קיים חוסר של 1:40 שעות.

ד. <u>שיח ציבורי</u>

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00			**מכסה: 14:48 שעות**
הסודות של גנדי	1	1:15	14/04/16 - 14/04/16
הפליטים הסוריים	1	1:02	21/01/16 - 21/01/16
חיים יקרים מידי	1	0:53	16/06/16 - 16/06/16
עובדה	12	11:32	31/03/16 - 05/11/15
סה"כ: 14:44 שעות			

תכניות שיח ציבורי	**מחויבות בשעות**	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	14:48	14:44
סה"כ תכניות מובהקות		14:44

לזכיין חסרות דקות בודדות למכסה.

12. <u>הטלוויזיה החינוכית – תכניות נבחרות</u>

בהתאם לתנאי הזיכיון, נדרשת הטלוויזיה החינוכית, במסגרת שידוריה בערוץ 2, לשדר תכניות העוסקות בנושאים לימודיים-חינוכיים, בהתאם לאמור בחוק הרשות השנייה, ותוך מתן ביטוי למגמות הקבועות בסעיף 5 לחוק. כקבוע בזיכיונה שידורי הטלוויזיה החינוכית יהיו מכוונים ומיועדים ברובם לקהל של ילדים ונוער, ויעסקו בנושאים תרבותיים וחברתיים שמקדמים את התרבות בישראל ומשקפים את החברה הישראלית על גווניה. להלן מדגם מהתכניות ששודרו:

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
23 דקות	44	22:42	27/10/16 - 05/11/15
אני גיטרה	28	6:58	04/05/16 - 27/03/16
בין השורות	1	0:31	05/10/16 - 05/10/16
גלילאו	104	50:36	31/10/16 - 16/12/15
החפרנים	28	14:19	24/03/16 - 27/12/15
העפרון הכי מחודד	37	7:37	20/10/16 - 18/11/15
חדר 101	1	0:25	28/10/16 - 28/10/16
חדשות התנ"ך	14	3:39	28/01/16 - 11/01/16
חדשות מהעבר	15	4:28	31/10/16 - 17/02/16
חוצה ישראל עם קובי מידן	29	15:37	23/07/16 - 19/12/15
חותם אישי	44	21:43	21/10/16 - 20/11/15
חי בסרט	7	3:24	29/10/16 - 10/09/16
חיות במה צוחקות	30	7:45	04/08/16 - 26/06/16
טקס אות שר החינוך למתנדב	1	0:57	19/01/16 - 19/01/16
כיפך	44	22:20	28/10/16 - 20/11/15
סוגרים חשבון	48	23:47	20/10/16 - 06/11/15
עושים סדר	196	110:24	31/10/16 - 01/11/15
פה היה הבית	1	0:54	03/09/16 - 03/09/16
פיצוחים	7	2:57	03/04/16 - 21/03/16
פסקול ישראלי	19	9:34	28/10/16 - 06/11/15
שיחת נפש עם פרופ' יורם יובל	39	19:13	27/08/16 - 21/11/15
שרגא ביש גדא	28	7:31	19/10/16 - 26/04/16
תיק תקשורת	2	1:11	16/06/16 - 09/06/16
תריץ אחורה	29	7:25	04/08/16 - 26/06/16
סה"כ: 366:09 שעות			

13. <u>השקעה בקולנוע ישראלי</u>

"קשת" ו"רשת" מחויבות להוציא ביחד בכל שנה עבור הפקה של סרטי קולנוע ישראליים סכום של בין 4-8 מל"ש (שיוצמדו למדד), בהתאם להיקף הכנסותיהן כאמור בתוספת השנייה לחוק.

<u>רשת</u>

במסגרת המחויבות להשקעה בקולנוע ישראלי, "רשת" חויבה להשקיע בשנת 2016 בעבור סרטי קולנוע ישראליים סכום העומד על 4.33 מל"ש (כולל הצמדה למדד). בפועל הוכרה ל"רשת" השקעה על סך 4.6 מל"ש, "רשת" עמדה במחויבות ההשקעה לשנת 2016.

להלן פירוט הסרטים ש"רשת" השקיעה בהם:

סרט	יוצרים / מפיק
משפחת ארצי	יריב מוזר ונתי דינר
אחי רונאל פישר	דויד פישר
ירושלים	חיים יבין ושולה שפיגל
איכילוב	עדי ברש ורותי שץ
בן זקן	אפרת כורם, ליאור לדרמן, בועז ארמוני ומשה אדרי
מסווג וחריג	אפרת כורם, ליאור לדרמן, בועז ארמוני ומשה אדרי
האזרח איבגי	לוי זיני, ענבל פטל, דנה כהן וחיים סלוצקי
הקיר	מיכל וויץ ומורן איפרגן
גוואטמלה - הכת הסודית	שי אינס ולימור פינחסוב

<u>קשת</u>

במסגרת המחויבות להשקעה בקולנוע ישראלי, "קשת" חויבה להשקיע בשנת 2016 בעבור סרטי קולנוע ישראליים סכום העומד על 4.33 מל"ש (כולל הצמדה למדד). בפועל הוכרה ל"קשת" השקעה על סך 3.08 מל"ש. ל"קשת" קיים עודף ע"ס 1.5 מל"ש משנים קודמות, עודף זה ייזקף לזכותה בשנת 2016.

להלן פירוט הסרטים ש"קשת" השקיעה בהם:

סרט	יוצרים / מפיק
אהוד ברק	רן טל
ירח בבית 12	דורית חכים
ישמח חתני	אמיל בן שמעון ושלומית נחמה
מחנה משותף	שגיא בורנשטיין ואודי ניר
קן 300	רועי פלורנטין ובני ברבש
משגב עם	רועי פלורנטין ובני ברבש
קרנפים במדבר	נפתלי גליקסברג
סיפור על אהבה וחושך	נטלי פורטמן
קפה נגלר	מור קפלנסקי
גן ילדים	ערה לפיד ויואב שמיר
אופנהיימר	יוסף סידר
לעבור את הקיר	רמה בורשטיין
מחוץ לקופסה	דפני ליף
פלאפל אטומי	דרור שאול

14. טיפול בפניות ציבור

בשנת 2016 הופנו לטיפול תחום טלוויזיה 158 פניות ציבור, הן מלשכת נציב תלונות הציבור הן בדרכים אחרות, הנוגעות לתוכן השידורים בערוץ 2. הפניות שמתקבלות עוברות בירור מקיף באגף תכניות. בירור זה כולל צפייה במשדר נשוא הפנייה, כאשר הדבר נדרש נעשית פנייה לזכיין לקבלת תגובתו ובחינת הפנייה בהתאם לחוק, לכללי התכניות ולהנחיות הרשות. בסיום הבירור מגובשת חוות דעת מקצועית, ובמקרים שבהם הגיעה הפנייה מלשכת נציב פניות הציבור, התגובה מועברת בכתב לנציב לצורך מתן מענה לפונה.

להלן טבלה מרכזת של נושאי הפניות שהתקבלו במהלך השנה:

נושא הפנייה	מספר הפניות שהתקבלו בנושא
שפה והתבטאויות בקדימונים ובתכניות	7
לוחות השידורים: שינויים בלוחות, תמהיל, גיוון והתאמה ליום השידור	107
תוכן בעייתי בתכניות ובקדימונים	8
סיווג וסימון תכניות / קדימונים בגיל צפייה מתאים	10
הנגשת השידורים לכבדי שמיעה, תרגום וכתוביות	12
קידום תכניות	10
שונות	4
סה"כ 158 פניות ציבור בנושא תוכן	

יש לציין שלעתים מתקבלות פניות רבות באותו הנושא. לדוגמה, 92 תלונות ציבור התקבלו בנוגע לפיצול פרק של התכנית הישרדות לשידור כשני פרקים.

תלונות שנמצאות מוצדקות, מטופלות מול הזכיין. יש נושאים רבים שהציבור מלין לגביהם ואינם נוגדים את הכללים. במקרים אלו הנושא מובא לתשומת לבו של הזכיין. אם הנושא עומד בניגוד לכלל זה או אחר, יטופלו הפניות בהליך של הפרה. ישנן פניות אשר בגינן נשלחו לזכיין הערות, התראות והנחיות לתיקון בעקבות פגיעה ברגשות הצופים ותוכן בעייתי ושפה בוטה בקדימונים ובתכניות, שלעתים אף הופסק שידורם במהלך יום השידורים שבו התקבלו הפניות.

15. עמידה בדרישות לתרגום לערבית ולרוסית

לפי הכללים, בעל זיכיון ישדר תכניות מגוונות בסוגיהן ובנושאיהן, דוברות ערבית או רוסית, או מתורגמות לערבית או לרוסית רהוטה באמצעות כתוביות תרגום או דיבוב, בשיעור שלא יפחת

מחמישה אחוזים מכלל זמן השידור שלו בפריסה שבועית, בשפה הערבית, ובהיקף שלא יפחת מחמישה אחוזים מכלל זמן השידור שלו בפריסה שבועית, בשפה הרוסית.

עוד נקבע כי בעל זיכיון ישדר תכנית בהפקה מקומית בת חצי שעה הדוברת את השפה הערבית, במכסה הנקבעת לפי היקף יחידת השידור. את התכניות האמורות יפיק צוות, שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והן יעסקו בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

פירוט התכניות שלוו בכתוביות תרגום לערבית ולרוסית מופיע בנספח א' לדוח השנתי לשנת 2016 באתר האינטרנט של הרשות.

15.1 <u>תכניות דוברות ערבית או מתורגמות</u>

הרשות בחנה את עמידת הזכיינים בשיעור התרגום לערבית בפריסה שבועית, ומצאה כי "רשת" ו"קשת" עמדו במחויבות האמורה.

<u>א. רשת</u>

חמישה אחוזי שידור בפריסה שבועית מסתכמים במחויבות של 174 שעות שנתיות. בפועל שודרו כ - 229 שעות של תכניות דוברות ו/או מתורגמות לשפה הערבית.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
כספים ועסקים	2	1:00	03/11/15 - 10/11/15
כספים ועסקים ש.ח.	61	28:09	03/11/15 - 31/10/16
סחתנא	7	3:13	17/11/15 - 29/12/15
סחתנא ש.ח.	70	32:15	17/11/15 - 31/10/16
עאלם א-שבאב ש.ח.	74	35:33	01/11/15 - 23/10/16
רפיק חלבי בשטח ש.ח	87	73:31	01/11/15 - 31/10/16
שאלה משפטית ש.ח.	23	19:47	06/03/16 - 23/10/16
שביל התרבות	42	18:37	05/01/16 - 23/10/16
שביל התרבות ש.ח.	39	17:00	05/01/16 - 23/10/16
סה"כ : 229:10 שעות			

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

<u>הדרישה לתכנית שהופקה במקורה בערבית</u>

"רשת" מחויבת לשדר בכל שבוע תכנית בת חצי שעה בהפקה מקומית הדוברת את השפה הערבית. מתוך מכסה זו יובא במניין שיעור של עד 12% שידורים חוזרים. את התכנית האמורה יפיק צוות שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והיא תעסוק בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

מחויבות "רשת" עומדת על 26 שעות, מתוכן יובאו במניין עד 3:07 שעות בשידור חוזר.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
כספים ועסקים	2	1:06	10/11/15 - 03/11/15
סחתנא	7	3:45	29/12/15 - 17/11/15
שביל התרבות	42	21:49	23/10/16 - 05/01/16
רפיק חלבי בשטח ש.ח	4	3:07	31/10/16 - 01/11/15
סה"כ: 29:48 שעות			

בסך הכול שידר הזכיין 29:48 שעות, הזכיין עמד במחויבות.

התכניות האמורות הופקו ע"י צוות שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והן עסקו בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

ב. קשת

חמישה אחוזי שידור בפריסה שבועית מסתכמים במחויבות של 220 שעות שנתיות. בפועל שודרו כ – 405:51 שעות של תכניות דוברות ו/או מתורגמות לשפה הערבית.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
אג'נדה נשית ש.ח.	3	1:19	15/10/16 - 29/10/16
אג'נדה ערבית ש.ח.	1	0:26	23/03/16 - 23/03/16
בעיניי הנשים ש.ח.	18	7:48	09/07/16 - 28/10/16
גלריה ש.ח.	7	2:58	14/10/16 - 30/10/16
דעתנו חשובה	52	25:59	06/11/15 - 30/10/16
דעתנו חשובה ש.ח.	81	38:40	02/01/16 - 08/10/16
התסריטאי	10	5:01	25/12/15 - 26/02/16
טעם העיר ש.ח.	25	12:12	05/11/15 - 03/08/16
יצירה מקומית ש.ח.	285	228:33	04/11/15 - 30/10/16
עבודה ערבית ש.ח.	1	0:44	12/05/16 - 12/05/16
צעירים על הדרך	51	25:36	06/11/15 - 28/10/16
צעירים על הדרך ש.ח.	118	56:31	06/01/16 - 14/10/16
סה"כ: 405:51 שעות			

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

<u>הדרישה לתכנית שהופקה במקורה בערבית</u>

"קשת" מחויבת לשדר בכל שבוע תכנית בת שעה בהפקה מקומית הדוברת את השפה הערבית. מתוך מכסה זו יובא במניין שיעור של עד 12% שידורים חוזרים. את התכנית האמורה יפיק צוות שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והיא תעסוק בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

מחויבות "קשת" עומדת על 52 שעות, מתוכן יובאו במניין עד 6:14 שעות בשידור חוזר.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
דעתנו חשובה	52	29:44	30/10/16 - 06/11/15
צעירים על הדרך	51	29:39	28/10/16 - 06/11/15
טעם העיר ש.ח.	13	6:14	03/08/16 - 05/11/15
סה"כ: 65:38 שעות			

בסך הכול שידר הזכיין 65:38 שעות. הזכיין עמד במחויבות.

התכניות האמורות הופקו ע"י צוות שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והן עסקו בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

ג. הטלוויזיה החינוכית

הטלוויזיה החינוכית מחויבת לשדר בכל שבוע תכנית בת חצי שעה בהפקה מקומית הדוברת את השפה הערבית.

מחויבות הטלוויזיה החינוכית עומדת על 26 שעות, מתוכן יובאו במניין עד 3:07 שעות בשידור חוזר.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
כיפך	44	22:20	28/10/16 - 20/11/15
כיפך ש.ח.	5	2:42	27/05/16 - 06/11/15
סה"כ: 25:03 שעות			

בסך הכול שידרה הטלוויזיה החינוכית 25:03 שעות. הזכיין לא עמד במחויבות.

התכניות האמורות הופקו ע"י צוות שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והן עסקו בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

15.2 תכניות דוברות רוסית או מתורגמות

הרשות בחנה את עמידת הזכיינים בשיעור התכניות דוברות הרוסית או המתורגמות בפריסה שבועית, ומצאה כי "רשת" עמדה במחויבות האמורה. "קשת" עמדה ברוב המחויבות (פרט לשבועיים בהם לא עמדה במחויבות).

<u>א. רשת</u>

חמישה אחוזי שידור בפריסה שבועית מסתכמים במחויבות של 174 שעות שנתיות. בפועל שודרו כ - 294 שעות של תכניות מתורגמות לשפה הרוסית.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
בא לחדש לכם ש.ח.	3	2:52	12/06/16 - 24/04/16
טוקר	52	50:37	23/10/16 - 03/11/15
טוקר ש.ח.	49	44:17	23/10/16 - 03/11/15
ישר ללב ש.ח.	65	32:36	25/10/16 - 01/11/15
כאן בישראל ש.ח.	116	51:43	31/10/16 - 01/11/15
מנת הבית	33	15:07	31/10/16 - 05/06/16
מנת הבית ש.ח.	43	26:38	31/10/16 - 01/05/16
פרקי אבות ש.ח.	2	1:44	25/04/16 - 24/04/16
שאלה משפטית	26	24:44	28/06/16 - 20/03/16
שאלה משפטית ש.ח.	48	43:59	24/10/16 - 20/03/16
סה"כ: 294:21 שעות			

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

<u>ב. קשת</u>

חמישה אחוזי שידור בפריסה שבועית מסתכמים במחויבות של 170 שעות שנתיות. בפועל שודרו כ - 367:56 שעות של תכניות מתורגמות לשפה הרוסית.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
7 מנות ל-7 ימים ש.ח.	2	3:15	14/05/16 - 23/04/16
אוכל עם ברק ש.ח.	52	28:15	21/05/16 - 04/11/15
במהירות הברק	20	10:06	28/07/16 - 25/05/16
במהירות הברק ש.ח.	45	22:59	30/10/16 - 28/05/16
המתכון הכי טעים שיש ש.ח.	160	58:40	30/10/16 -

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
			04/11/15
יצירה מקומית ש.ח.	3	3:19	21/10/16 - 19/10/16
כולם אופים עכשיו	7	6:20	10/06/16 - 15/04/16
כולם אופים עכשיו ש.ח.	19	15:58	29/10/16 - 16/04/16
לאפות, לאהוב, לבשל ש.ח.	48	27:12	29/10/16 - 12/11/15
לומדים ביחד ש.ח.	1	0:46	08/09/16 - 08/09/16
מהפך	16	15:09	09/09/16 - 06/11/15
מהפך ש.ח.	37	29:56	10/09/16 - 07/11/15
מועדון ארוחת הערב-עם חיים ומרינה ש.ח.	35	36:23	24/09/16 - 04/11/15
נשים כותבות - לא רחוק ממרכז העיר	1	0:55	10/03/16 - 10/03/16
סיפור שהתחיל בפוסט	1	1:18	04/05/16 - 04/05/16
פרשה לא סגורה ש.ח.	117	107:18	30/10/16 - 04/11/15
סה"כ: 367:56 שעות			

הזכיין עמד במכסה ואף יותר מכך.

16. <u>בדיקת עמידת זכייני ערוץ 2 בחוק שידורי טלוויזיה במהלך שנת 2016</u>

מצ"ב דוח לגבי עמידת המורשים לשידורים בערוץ 2 בשנת 2016 בהוראות חוק שידורי טלוויזיה (כתוביות ושפת סימנים), תשס"ה – 2005 (להלן: "**החוק**").

החל משנת 2015 חלות כל החובות לפי סעיפים 3, 4, ו – 5 לחוק, במלוא שיעורן, על כן, עפ"י סעיף 11(ב) לחוק מוגש דיווח שנתי זה המתייחס לעמידת הגופים המשדרים בהוראות החוק הנוגעות לחובה לליווי תכניות בשפת סימנים בלבד.

הערה כללית: משך הזמן צוין בשעות ובדקות, השניות הובאו בחשבון בסך כל השעות.

16.1. <u>תרגום לשפת סימנים בשידורי טלוויזיה</u>

סעיף 7(א) לחוק קובע כי בשנת 2016 משדר טלוויזיה ילווה 5% לפחות מסך זמן שידורן של כלל התכניות המשודרות בשעות השיא, למעט מהדורת חדשות, בתרגום לשפת סימנים. עפ"י החוק, 'שעות השיא' מוגדרות בין השעות 19:00-23:00.

יובהר כי הטלוויזיה החינוכית אינה משדרת בשעות אלה, על כן לא חלה עליה מחויבות זו.

<u>רשת</u>

בשנה זו שידרה "רשת" 444:48 שעות דוברות עברית בשעות השיא. הזכיין מחויב ללוות לפחות 5% משעות אלה בתרגום לשפת הסימנים בעברית, כלומר 22:14 שעות.

בפועל לוו בתרגום לשפת סימנים בעברית 81:20 שעות, שהן 18.3% מסך השעות הדוברות עברית ששודרו בשעות השיא, כמפורט בטבלה שלהלן. לפיכך, עמדה "רשת" במחויבות האמורה.

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכנית חיסכון	130	81:20	29/12/16 - 03/01/16
סה"כ 81:20 שעות			

<u>קשת</u>

בשנה זו שידרה "קשת" 505:53 שעות דוברות עברית בשעות השיא. הזכיין מחויב ללוות לפחות 5% משעות אלה בתרגום לשפת הסימנים בעברית, כלומר 25:18 שעות.

בפועל לוו בתרגום לשפת סימנים בעברית 50:36 שעות, שהן 10% מסך השעות הדוברות עברית ששודרו בשעות השיא, כמפורט בטבלה שלהלן. לפיכך, עמדה "קשת" במחויבות האמורה.

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
תכנית חיסכון	85	50:36	25/12/16 - 06/01/16
סה"כ 50:36 שעות			

<u>שידורי הרשות השנייה</u>

בשנה זו שידרה הרשות השנייה 1:25 שעות דוברות עברית בשעות השיא. הרשות מחויבת ללוות לפחות 5% משעות אלה בתרגום לשפת הסימנים בעברית, כלומר 0:04 דקות. הרשות השנייה ליוותה 0:05 דקות. לפיכך, עמדה הרשות בדרישה האמורה. יש לציין כי הרשות השנייה ליוותה בשפת סימנים כשעה וחצי של תכניות אשר שודרו בין 00:00-24:00 ולא נכללות בבדיקת שעות השיא.

16.2. <u>תרגום לשפת סימנים מהדורת חדשות</u>

סעיף 7(ב) לחוק קובע כי מדי ערב בשעות השיא תתורגם לשפת סימנים מהדורת חדשות אחת לפחות המשודרת בערוץ טלוויזיה המשדר חדשות בעברית.

בהתאם לסעיף 7 (ב) לחוק, על ועדת התיאום לקבוע הוראות בדבר ימי השידור בעבור כל ערוץ. הועדה קבעה הוראות בעניין, וערוצים 2 ו- 10 שידרו בהתאם לחלוקה שנקבעה ע"י ועדת התיאום.
חברת החדשות של ערוץ 2 שידרה מהדורה המלווה בשפת הסימנים בימים שלישי ושישי.

לפיכך, חברת החדשות עמדה בדרישה.

16.3. <u>תרגום לשפת סימנים תכנית יומית אחת או יותר לגיל הרך</u>

סעיף 7(ג) לחוק קובע כי משדר טלוויזיה ילווה בתרגום לשפת סימנים תכנית יומית אחת או יותר לגיל הרך בהיקף של חצי שעה לפחות.

המורשים לשידורים בערוץ 2 לא שידרו במהלך שנת 2016 תכניות יומית לגיל הרך בהיקף של חצי שעה לפחות, על כן לא חלה עליהם מחויבות זו.

<u>הפרות בשידורים – ערוץ 2</u>

תחום טלוויזיה ברשות צופה בשידורי ערוץ 2, באופן יזום ומדגמי, כחלק מהפיקוח על השידורים. כמו כן, הרשות עורכת בירור עם בעלי הזיכיון לשידורי טלוויזיה בעניין שידורים שמצפייה בהם עולה, כי הם כוללים הפרה לכאורה של הוראות חוק הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, התש"ן ("**החוק**"), הכללים, כתב הזיכיון, כללי מועצת הרשות או הנחיות מנהל הרשות, כפי שיפורט להלן.

אם לאחר הליך הבירור עם בעל הזיכיון נמצא כי בוצעה הפרה בשידור, הרשות מטילה סנקציה על בעל הזיכיון בהתאם לחומרת ההפרה ונסיבותיה. במסגרת זאת הרשות יכולה להטיל את הסנקציות הבאות: קביעת התראה, שלילת היתר ניוד פרסומות (היתר המאפשר לבעל הזיכיון לשנות את חלוקת הפרסומות כך שיותר פרסומות ישודרו בשעות צפיית השיא), נטילת זמן פרסומת (מתוך זמן הפרסומות שמותר לבעל הזיכיון לשדר בו) או הטלת עיצומים כספיים וחילוט ערבויות (לרבות נטילה או עיצומים על תנאי).

הרשות מאפשרת לבעל הזיכיון להגיש בקשה לעיון מחדש בפני מנכ"ל הרשות על ההחלטה שהתקבלה. בעל הזיכיון יכול להגיש ערר על החלטת המנכ"ל, שיידון בפני ועדת ערר, ועדת משנה של מועצת הרשות.

הפרות הכללים שיפורטו להלן הן הפרות של אחד או יותר מהכללים הבאים: כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו (שידורי תכניות טלוויזיה בידי בעל זיכיון), התש"ע-2009 ("**כללי התכניות**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (אתיקה בשידורי טלוויזיה ורדיו), התשנ"ד-1994 ("**כללי אתיקה בשידורים**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (אתיקה בפרסומת בטלוויזיה), התשנ"ד-1994 ("**כללי אתיקה בפרסומת**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (שיבוץ תשדירי פרסומת בשידורי טלוויזיה), התשנ"ב-1992 ("**כללי שיבוץ פרסומות**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (אישור מוקדם של תשדירי פרסומת), התשנ"ד-1994 ("**כללי אישור מוקדם**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (חסות לתכניות), התש"ע-2009 ("**כללי החסויות**").

<u>הפרות בשידורים בערוץ 2</u>

להלן פירוט ההפרות שבגינן הוחלט להטיל סנקציות על בעלי הזיכיון בערוץ 2.
יצוין, כי הסיכום שלהלן הוא סיכום של שנת הזיכיון העשירית של המורשים לשידורים בערוץ 2, כלומר מ-1.11.2015 עד31.10.2016, ולא של שנה קלנדרית.

<u>טבלת סיכום הפרות שנקבעו על ידי הרשות</u>

זכיין	מספר הפרות	הפרות בתחום האתיקה ושיבוץ פרסומות וחסויות	הפרות בתחום פרסומת אגב	הפרות בתחום התכניות	הפרות בתחום היקף שידור בידור מציאות	הפרות בתחום חריגה מזמני שידור מהדורות חדשות	הפרות בקידום ענייני המורשה לשידורים בשידורי חדשות	הפרות שבגינן נקבעה התראה	הפרות שבגינן נקבע עיצום כספי
קשת	35	4	17	3	1	1	9	12	22
רשת	47	3	17	2	7	14	7	22	25
טח"י	0	0	0	0	0	0	0	0	0
חברת החדשות	31	0	0	0	0	15	16	31	0

<u>ההיקף המצטבר של העיצומים הכספיים שנקבעו בשנת 2016:</u>

זכיין	סה"כ עיצומים כספיים	מזה – עיצומים כספיים בפועל	מזה – עיצומים כספיים על תנאי
קשת	**917,850** ₪	762,850 ₪	155,000 ₪
רשת	**1,514,700** ₪	1,407,200 ₪	107,500 ₪
טח"י	**0** ₪	**0** ₪	**0** ₪
חדשות 2	**0** ₪	**0** ₪	**0** ₪

<u>להלן רשימת ההפרות, בחלוקה לבעלי זיכיון:</u>

<u>קשת</u>

	הפרה	סנקציית הרשות
1.	קידום תכניות בשידורי החדשות – בתאריכים שיפורטו להלן שודרו שידורים העומדים בניגוד לסעיף 5(ב) לכללי האתיקה בשידורים, ולהנחיות מנכ"ל הרשות השנייה מתאריך 31.12.13 בעניין מניעת קידום ענייניו של בעל הזיכיון בשידורי חברת החדשות: א. ב-10.12.15, במהלך התכנית "שש עם", שודר אייטם על "מסיבת הסיום" של התכנית "בית ספר למוזיקה" שהתעתדה להיות משודרת באותו הערב לאחר מהדורת החדשות המרכזית. ב. ב-30.12.15, במהלך התכנית "שש עם", שודר אייטם על תכנית הלילה החדשה "היום בלילה" שהתעתדה להיות משודרת באותו הערב. ג. ב-6.4.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית 'בייקאוף' שהתעתדה להיות משודרת בשבת באותו השבוע. ד. ב-14.6.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית החדשה "קרב השפים באיטליה" שהתעתדה להיות משודרת למחרת. ה. ב-15.6.16, במהלך התכנית "שש עם", שודר ריאיון עם יונתן רושפלד על התכנית החדשה "קרב השפים באיטליה" שהתעתדה להיות משודרת באותו הערב. ו. ב-22.6.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על הסדרה החדשה "צומת מילר" שהתעתדה להיות משודרת למחרת. ז. ב-7.7.16, במהלך התכנית "שש עם", שודר אייטם על תכנית המציאות החדשה "המשימה אמזונס" שהתעתדה להיות משודרת בשבת באותו השבוע. ח. ב-7.7.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על תכנית המציאות החדשה "המשימה: אמזונס" שהתעתדה להיות משודרת בשבת באותו השבוע. ט. ב-21.9.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על תכנית המציאות "המשימה: אמזונס", לקראת הגמר שהתעתד להיות משודר בשבת באותו השבוע.	**א-ט. התראה**
2.	ב-26.12.15 – הארכת משך מהדורת החדשות המרכזית ב-4 דקות ללא אישור מוקדם – שידורים העומדים בניגוד לסעיף 63(ב) לחוק ולסעיף 4(ב) לכללי התכניות, וכן בניגוד להנחיית מנכ"ל הרשות מיום 11.5.2014 בנושא הארכת מהדורת החדשות.	**התראה**
3.	חשיפה פרסומית אסורה– בתאריכים שיפורטו להלן שודרו שידורים העומדים בניגוד לסעיפים 82 ו-83 לחוק, לכלל 9 לכללי האתיקה בפרסומת ולכלל 20 לכללי שיבוץ פרסומות. כמו כן, האמור מהווה	

	הפרה	סנקציית הרשות
	שיתוף פעולה עם גופים שלא ניתן לשתף עמם פעולה ובניגוד לכלל 13 לכללי התכניות: א. בתאריכים 8.1.16, 9.1.16, 15.1.16 ו-16.1.16, במהלך התכנית "הכוכב הבא" ניתנה חשיפה פרסומית למפעל הפיס. החשיפה הפרסומית באה לידי ביטוי בהצגת זוכה הכוכב הבא, נדב גדג', מבקר במרכזי המוזיקה של מפעל הפיס ברחבי הארץ. הוצגו יתרונות המרכזים וראיונות עם הנוער במקום תוך מתן סופרלטיבים למרכזים. ב. בתאריכים 22.1.16, 23.1.16, 29.1.16, 30.1.16, 5.2.16, 6.2.16, 12.2.16 ו-13.2.16, במהלך התכנית "הכוכב הבא", ניתנה חשיפה פרסומית למפעל הפיס. החשיפה הפרסומית באה לידי ביטוי בהצגת זוכה הכוכב הבא, נדב גדג', מבקר במרכזי המוזיקה של מפעל הפיס ברחבי הארץ, תוך הצגת יתרונות המרכזים, ראיונות עם הנוער במקום ומתן סופרלטיבים למרכזים. ג. בתאריכים 28.1.16 ו-29.1.16,במהלך התכנית "הבוקר של קשת", ניתנה חשיפה פרסומית למיזם מ"יום העסקים הקטנים" של "בנק הפועלים", שבאה לידי ביטוי בכיתוב "יום העסקים הקטנים" על גבי המרקע באופן בולט וקיום ראיונות עם בכירים בבנק שהפליגו בדברי שבח וסופרלטיבים. מגישי התכנית חזרו כמה פעמים על הסיסמה הפרסומית "יום העסקים הקטנים". עוד יצוין, כי במהלך התכנית שודרה פרסומת של "יום העסקים הקטנים" של "בנק הפועלים". ד. ב-24.03.16, במסגרת התכנית "בוקר בריא" בהנחיית פאולה וליאון רוזנברג, ראיינו המנחים את אודטה שוורץ. לאורך הריאיון הוצג מספר הטלפון של אודטה על המרקע מלווה בכתובית "לייעוץ אישי או הרצאות של אודטה" וסופרלטיבים מצד המנחים. ה. בתאריכים 26.10.16, 30.10.16, במהלך התכנית "מאסטר שף", ניתנה חשיפה פרסומית החורגת מגבול הסביר למותגים 'פרפקטו', גבינות 'גד', 'שופרסל', 'ארקוסטיל', 'נוטלה' ו'נספרסו'. החשיפה באה לידי ביטוי בחשיפת המוצרים לאורך התכנית, תקריבים על לוגו המוצרים ושילובם במשימות.	א. **80,000 ₪** ב. **240,000 ₪** ג. **144,000 ₪** ד. **60,000 ₪ על תנאי לשנה** ה. **160,000 ₪**
4.	בתאריכים הבאים חרגה "קשת" מסך מכסת זמן הפרסומות המותר בשעות השיא, בניגוד לכלל 3(ב)(1) לכללי שיבוץ פרסומות. א. בין התאריכים 6-21 באפריל חרגה "קשת" בכ-29.5 דקות ממספר דקות הפרסום המרבי המותר בשעות השיא. ב. בין התאריכים 18-25 במאי, חרגה "קשת" בכ-15 דקות ממספר דקות הפרסום המרבי המותר בשעות השיא.	א. **59,000 ₪ על תנאי לשנה.** ב. **30,000 ₪**
5.	בתאריך 16.6.16 בוצעה חריגה מזמן הפרסום היומי המותר של 52 שניות, בניגוד לכלל 3(ג) לכללי שיבוץ פרסומות, הקובע כי זמן שידור לתשדירי פרסומת לא יעלה על 10 אחוזים מכלל זמן השידורים ביממה העומד לרשות בעל הזיכיון.	**התראה**
6.	ב-25.12.15 שודר פרק בתכנית "הכוכב הבא". במהלך התכנית, בשעה 21:55, שודר שיר בביצועו של מאור גמליאל שכלל ביטויים ואמירות בוטות ופוגעניות בניגוד לסעיף 11א(א) ו-(ב) לכללי האתיקה בשידורים.	**התראה**

	הפרה	סנקציית הרשות
.7	אי-העברת מסמכים שנדרשו על ידי הרשות, בניגוד לסעיף 108 לחוק ולסעיף 71.1 לכתב הזיכיון.	**36,000** ₪ **על תנאי**
.8	שידור תכניות בידור ומציאות באופן החורג מהנחיית המועצה מיום 29.12.10 בנושא היקף תכניות בידור ומציאות אל מול היקף תכניות סוגה עילית: בשבוע שבין 5-2.3.16 חרגה "קשת" ב – 1:03 שעות בשידור תכניות בידור ומציאות וכן שודרו 8 תכניות סוגה עילית במקום 9 נדרשות.	**31,850** ₪
.9	ב-16.6.16 שודרה התכנית "חיים יקרים מדי", שעסקה, רובה ככולה, במחירה הגבוה של התרופה "קיטרודה", המיועדת לטיפול מאריך חיים לחלק מהחולים בסוגים מסוימים של מחלת הסרטן. התכנית הציגה כמה מקרים של חולים ובני משפחותיהם הנאבקים לשאת בעול הכבד של מימון הטיפול היקר, והבעיות השונות שבהן נתקל הציבור כאשר הוא נזקק למימון המדינה (באמצעות קופות החולים וסל התרופות) או חברות ביטוחי הבריאות, ככל שיש לחולה ביטוחים שכאלה. במהלך התכנית שובצו שתי חסויות (22:37, 22:43) לביטוחי הבריאות של המותג "ביטוח ישיר",	**5,000** ₪
.10	ב-10.8.16 אישרה הרשות את בקשת קשת לשיתוף פעולה עם "עמותת מפעלות חינוך וחברה", בהתאם לכלל 13(א)(1)(ח) לכללי התכניות. ב-30.10.16 שודרה התכנית "ליגה משלהם". מבדיקת התכנית עלה כי ניתנה חשיפה פרסומית נרחבת לחברת "עמידר". החשיפה הפרסומית באה לידי ביטוי לאורך התכנית כולה באזכורים שונים כגון: הצגת פעילות החברה, ראיונות עם נציגי החברה וכיו"ב, בעוד שהחשיפה לעמותה שעמה אישרה הרשות את שיתוף הפעולה בקושי ניכרה בשידור. זאת בניגוד לסעיפים 82 ו-83 לחוק הרשות השנייה, כלל 9 לכללי האתיקה בפרסומת וכלל 20 לכללי השיבוץ וכן באופן שאינו אינו עולה בקנה אחד עם האישור שניתן ל"קשת" על ידי הרשות בהתאם לכלל 13(א)(1)(ח).	**72,000** ₪

<u>רשת</u>

	הפרה	סנקציית הרשות
.1	קידום תכניות בשידורי החדשות – בתאריכים שיפורטו להלן שודרו שידורים העומדים בניגוד לסעיף 5(ב) לכללי האתיקה בשידורים, ולהנחיות מנכ"ל הרשות השנייה מתאריך 31.12.13 בעניין מניעת קידום עניניו של בעל הזיכיון בשידורי חברת החדשות: א. ב-17.1.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "אבודים" שהתעתדה להיות משודרת למחרת בערב. ב. ב-23.2.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "משחקי השף" שהתעתדה להיות משודרת ביום ראשון 28.2.2016. ג. ב-22.5.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה ידיעה על גמר התכנית "משחקי השף" שהתעתד להיות משודר למחרת. ד. ב-9.7.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "ישראל מהמרת" שהתעתדה להיות משודרת למחרת. ה. ב-25.9.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על תכנית המציאות "המרוץ למיליון" לקראת הגמר שהתעתד להיות משודר למחרת. ו. ב-27.10.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "שש אימהות" לקראת העונה השלישית של התכנית שהתעתדה לעלות לשידור באותו הערב. ז. ב-31.10.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "מהפכה במטבח" לקראת העונה השנייה שהתעתדה לעלות לשידור ב-2.11.16.	**א-ז. התראה**
.2	הארכת משך מהדורת החדשות המרכזית ללא אישור מוקדם– שידורים העומדים בניגוד לסעיף 63(ב) לחוק, לסעיף 4(ב) לכללי התכניות, וכן בניגוד להנחיית מנכ"ל הרשות מיום 11.5.2014 בנושא הארכת מהדורת החדשות: 15.5.16 – 4 דקות 30.5.16 – 4 דקות 6.6.16 – 4 דקות 14.6.16 – 5 דקות 19.6.16 – 3 דקות 20.6.16 – 3 דקות 11.7.16 – 4 דקות 12.7.16 – 4 דקות 18.7.16 – 3 דקות 8.8.16 – 4 דקות 9.8.16 – 4 דקות 29.8.16 – 3 דקות 5.9.16 – 3 דקות	**בגין חריגות אלה נקבעו התראות**
.3	בתאריכים הבאים שודרו תכניות בידור ומציאות באופן החורג מהנחיית המועצה מיום 29.12.10 בנושא היקף תכניות בידור ומציאות אל מול היקף תכניות סוגה עילית:	

	הפרה	סנקציית הרשות
	א. במהלך השבוע שבין 28.2-1.3.16 חרגה "רשת" ב – 1:23 שעות בשידור תכניות בידור ומציאות וכן שודרו 6 תכניות סוגה עילית במקום 7 תכניות נדרשות. ב. במהלך השבוע שבין 20-22.3.16 חרגה "רשת" ב – 1:08 שעות בשידור תכניות בידור ומציאות. ג. במהלך השבוע שבין 17-19.4.16 חרגה "רשת" ב – 1:43 שעות בשידור תכניות בידור ומציאות וכן שודרו 6 תכניות סוגה עילית במקום 8 תכניות נדרשות. ד. במהלך השבוע שבין 15-17.5.16 חרגה "רשת" ב – 2:22 שעות בשידור תכניות בידור ומציאות וכן שודרו 7 תכניות סוגה עילית במקום 8 תכניות נדרשות. ה. במהלך השבוע שבין 22-24.5.16 חרגה "רשת" ב – 2:11 שעות בשידור תכניות בידור ומציאות וכן שודרו 7 תכניות סוגה עילית במקום 8 תכניות נדרשות ו. במהלך השבוע שבין 26-28.6.16 שודרו 2 תכניות סוגה עילית במקום 5 תכניות נדרשות ז. במהלך חודש ספטמבר* חרגה "רשת" ב – 3:08 שעות בשידור תכניות בידור ומציאות. * החל מחודש ספטמבר 2016 הבדיקה הינה חודשית.	**א. 40,850 ₪** **ב. 30,600 ₪** **ג. 49,850 ₪** **ד. 74,500 ₪** **ה. 82,100 ₪** **ו. 10,500 ₪** **ז. 112,800 ₪**
4.	חשיפה פרסומית אסורה– בתאריכים שיפורטו להלן שודרו שידורים העומדים בניגוד לסעיפים 82 ו-83 לחוק, לכלל 9 לכללי האתיקה בפרסומת ולכלל 20 לכללי שיבוץ פרסומות. כמו כן, האמור מהווה שיתוף פעולה עם גופים שלא ניתן לשתף עמם פעולה, ובניגוד לכלל 13 לכללי התכניות: א. ב-15.11.15, במהלך התכנית "הישרדות", ניתנה חשיפה פרסומית מצטברת לסדרת מעדני החלב YOLO של חברת "תנובה". ב. ב-29.11.15, במהלך התכנית "הישרדות", ניתנה חשיפה פרסומית לפתיתים של חברת "אסם"". ג. ב-6.12.15 ו-8.12.15, במהלך התכנית "הישרדות", ניתנה חשיפה פרסומית לחברת "יכין"". ד. ב-29.12.15 ו-03.01.16, במהלך התכנית "הישרדות", ניתנה חשיפה פרסומית לשמפו "הד אנד שולדרס". ה. ב-31.1.16, במהלך התכנית "הישרדות", ניתנה חשיפה פרסומית מצטברת לסדרת מעדני החלב "YOLO" של חברת "תנובה"". ו. בתאריכים 7.2.2016, 8.2.16 ו-9.2.2016, שודרה ב"רשת" התכנית "הערב: לוקחים קונטרול". שם התכנית "לוקחים קונטרול" והנושאים שבהם דנה התכנית זהים לסיסמה הפרסומית ולתכנים של קמפיין נרחב של "בנק הפועלים" בשיתוף "רשת" הכולל פרסומות, חסויות ופרסים ומופיע באופן אינטנסיבי בשידורי "רשת" זה למעלה מחודש ימים. ז. ב-7.2.16, במהלך התכנית "הישרדות", ניתנה חשיפה פרסומית לחברת "לאומי קארד". ח. ב-14.2.16, במהלך התכנית "הישרדות", ניתנה חשיפה פרסומית לרכב "Fiat 500x".	**א. 30,000 ₪** **ב. 30,000 ₪** **ג. 100,000 ₪** **ד. 60,000 ₪** **ה. 120,000 ₪** **ו. 60,000 ₪** **ז. 60,000 ₪** **ח. 60,000 ₪**

	הפרה	סנקציית הרשות
	ט. ב-4.4.16, במהלך התכנית "משחקי השף", ניתנה חשיפה פרסומית החורגת מגבול הסביר ל"מחלבת משק צוריאל". י. ב-17.5.16, במהלך הפרק הראשון לעונה של התכנית "המרוץ למיליון", ניתנה חשיפה פרסומית החורגת מגבול הסביר ל"מתחם שרונה", """חיש גד – מפעל הפיס", """תאגיד המחזור תמיר" ו-"""Yes PlanetPlanet". יא. ב-22.5.16, במהלך הפרק השני לעונה של התכנית "המרוץ למיליון", ניתנה חשיפה פרסומית החורגת מגבול הסביר ל"פז – Yellow", Yellow"""מלון דן תל אביב" ו"פתיתים – אסם– ".	**ט. 30,000 ₪** **י. 240,000 ₪** **יא. 180,000 ₪**
5.	ב-15.11.15, לאחר סיום שידור התכנית "הישרדות", שודרו בזו אחר זו ארבע חסויות שונות (משקאות יטבתה, אדקס, מטבחי זיו, והסרט "הסוד שבעיניים"). אחריהן נערך מעבר ישיר לתכנית חדשות הלילה. האמור מהווה שידור של הודעות חסות לשידורי חדשות, בניגוד לסעיף 3(א) לכללי החסויות.	**40,000 ₪ על תנאי לשנה**
6.	ב-16.11.15 שודרה תכנית "המערכת", שעסקה בנושא הבעיות שונות שבהן נתקל הציבור כאשר הוא נזקק לשירות "המוסד לביטוח לאומי". במהלך הפסקת הפרסומות שובצו שלוש חסויות (21:59, 22:10, 22:26) של חברת "זכותי",, בניגוד לכלל 3(ד) לכללי החסויות ולכלל 31 לכללי האתיקה בפרסומת.	**67,500 ₪ על תנאי לשנה**
7.	ב-29.12.15 התחילה מהדורת החדשות המרכזית בשעה 19:27 ללא הגשת בקשה מנומקת לרשות להקדמת שעת תחילת המהדורה לפני 20:00, כנדרש. זאת, בניגוד לסעיף 63(ב) לחוק ולסעיף 4(ב) לכללי התכניות, וכן בניגוד להנחיית מנכ"ל הרשות מיום 11.5.2014 בנושא הארכת מהדורת החדשות.	**התראה**
8.	אי העברת מסמכים שנדרשו על ידי הרשות, בניגוד לסעיף 108 לחוק ולסעיף 71.1 לכתב הזיכיון.	**התראה**
9.	ב-11.9.16, בשעה 21:02, שודרה לאחר מהדורת החדשות המרכזית תכנית בשם "האדמה רועדת – אירופה". מבדיקת הרשות עלה, כי תכנית זו היא המשך ישיר לסדרת כתבות בשם "הסתיו של אירופה" ששודרה בין התאריכים 4-7 בספטמבר 2016 במסגרת מהדורת החדשות המרכזית ועסקה באותו נושא. כל זאת באופן המטשטש את ההבחנה בין שידורי חברת החדשות לבין שידורי בעל הזיכיון. האמור עומד בניגוד לסעיף 63א לחוק והוראות סעיף 42.1 לכתב הזיכיון.	**36,000 ₪**

<u>חברת החדשות</u>

	הפרה	סנקציית הרשות
1.	קידום תכניות בשידורי החדשות – שידורים העומדים בניגוד לסעיף 5(ב) לכללי האתיקה בשידורים ולהנחיות מנכ"ל הרשות השנייה מתאריך 31.12.13 בעניין מניעת קידום ענייניו של בעל הזיכיון בשידורי חברת החדשות. א. ב-10.12.15, במהלך התכנית "שש עם", שודרה ידיעה על "מסיבת הסיום" של התכנית "בית ספר למוזיקה" שהתעתדה להיות משודרת באותו הערב לאחר מהדורת החדשות המרכזית.	**א – טז . התראה**

	הפרה	סנקציית הרשות
	ב. ב-30.12.15, במהלך התכנית "שש עם",, שודרה ידיעה על תכנית הלילה החדשה "היום בלילה" שהתעתדה להיות משודרת באותו הערב. ג. ב-17.1.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "אבודים" שהתעתדה להיות משודרת למחרת בערב. ד. ב-23.2.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית 'משחקי השף', שהתעתדה להיות משודרת ביום ראשון, 28.2.2016. ה. ב-6.4.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "בייקאוף" שהתעתדה"" להיות משודרת בשבת באותו השבוע. ו. ב-22.5.16, שודר במהלך מהדורת החדשות המרכזית אייטם על גמר התכנית 'משחקי השף' שהתעתד להיות משודר למחרת. ז. ב-14.6.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית החדשה "קרב השפים באיטליה" שהתעתדה להיות משודרת למחרת. ח. ב-15.6.16, במהלך התכנית "שש עם",, שודר ריאיון עם יונתן רושפלד על התכנית החדשה "קרב השפים באיטליה" שהתעתדה להיות משודרת באותו הערב. ט. ב-22.6.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על הסדרה החדשה "צומת מילר" שהתעתדה להיות משודרת למחרת. י. ב-7.7.16, במהלך התכנית "שש עם",, שודר אייטם על תכנית המציאות החדשה "המשימה אמזונס" שהתעתדה להיות משודרת בשבת באותו השבוע. יא. ב-7.7.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על תכנית המציאות החדשה "המשימה: אמזונס" שהתעתדה להיות משודרת בשבת באותו השבוע. יב. ב-9.7.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "ישראל מהמרת" שהתעתדה להיות משודרת למחרת. יג. ב-21.9.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על תכנית המציאות "המשימה: אמזונס" לקראת הגמר שהתעתדה להיות משודר בשבת באותו השבוע. יד. ב-25.9.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על תכנית המציאות "המרוץ למיליון" לקראת הגמר שהתעתד להיות משודר למחרת. טו. ב-27.10.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "שש אימהות" לקראת העונה השלישית שהתעתדה לעלות לשידור באותו הערב. טז. ב-31.10.16, במהלך מהדורת החדשות המרכזית, שודרה כתבה על התכנית "מהפכה במטבח" לקראת העונה השנייה שהתעתדה לעלות לשידור ביום רביעי (2.11.16).	
2.	הארכת משך מהדורת החדשות המרכזית ללא אישור מוקדם– שידורים העומדים בניגוד לסעיף 63(ב) לחוק וסעיף 4(ב) לכללי התכניות, וכן בניגוד להנחיית מנכ"ל הרשות מיום 11.5.2014 בנושא הארכת מהדורת החדשות. א. 26.12.15 – 4 דקות	**א-יד. התראה**

	הפרה	סנקציית הרשות
	ב. 15.5.16 – 4 דקות ג. 30.5.16 – 4 דקות ד. 6.6.16 – 4 דקות ה. 14.6.16 – 5 דקות ו. 19.6.16 – 3 דקות ז. 20.6.16 – 3 דקות ח. 11.7.16 – 4 דקות ט. 12.7.16 – 4 דקות י. 18.7.16 – 4 דקות יא. 8.8.16 – 4 דקות יב. 9.8.16 – 4 דקות יג. 29.8.16 – 3 דקות יד. 5.9.16 – 3 דקות	
3.	ביום 29.12.15 התחילה מהדורת החדשות המרכזית בשעה 19:27 ללא הגשת בקשה מנומקת לרשות לצורך אישור הקדמת שעת תחילת המהדורה, כנדרש. ככלל, שעת התחלת מהדורת החדשות המרכזית היא השעה 20:00. זאת, בניגוד לסעיף 63(ב) לחוק ולסעיף 4(ב) לכללי התכניות, וכן בניגוד להנחיית מנכ"ל הרשות מיום 11.5.2014 בנושא הארכת מהדורת החדשות.	**התראה**

הנדסה

ערוץ 2

- **הרשות השנייה מפיצה את שידורי ערוץ 2 לקליטה חופשית לציבור הרחב בדרכים הבאות:**
  1. הפצה לוויינית דיגיטלית פתוחה באמצעות הלוויין "עמוס 3".
  2. הפצה קרקעית דיגיטלית פתוחה באמצעות מערך ההפצה "עידן+".
  3. העברת שידורי הערוץ למוקדי חברות הכבלים והלוויין, להפצה למנויים.

- **הפצת שידורים קרקעית ספרתית פתוחה – מערך "עידן+":**

בשנת 2016 נמשכים השידורים הפתוחים של עידן+ בהתאם לחוק הפצת שידורים באמצעות תחנות שידור ספרתיות, תשע"ב-2012.
בכלל כך, משודרים ערוצים ישראליים ספרתיים נגישים בחבילה של שישה ערוצים (1, 2, 10, 33, 99 ו-23),
ההפצה הארצית מבוצעת באמצעות מערך משדרים ספרתיים בטכנולוגיית ובתקן DVB-T.
המשדרים ממוקמים בתחנות שידור בפריסה ארצית.
במהלך שנת 2016 נוספו מספר משדרים לשיפור הקליטה ברחבי הארץ, באזורים תל אביב, גבעתיים, פתח תקוה, בני ברק ורחובות.

תחנות השידור נמצאות באתרים של הרשות השניה וכן של גופים נוספים ובכללם "בזק", "פרטנר" ו"סלקום". כל תחנות השידור מבוקרות ונשלטות מרחוק באמצעות מערכת בקרה ממוחשבת ותקשורת נתונים מול מרכז שידור ובקרה ("המש"ב") במשרדי רשות השנייה בירושלים. תחנות השידור מחוברות לקווי תמסורת אופטיים מול מרכז השידורים של הרשות השנייה. תפעול המערך ותחזוקתו מבוצעים באופן שוטף באמצעות תחום הנדסה ברשות השנייה.

- **הפצת השידורים הלוויינית:**
השידורים הדיגיטליים של ערוץ 2 מופצים באמצעות הלוויין "עמוס 3".
השידורים מופצים ישירות ללוויין באמצעות מערכות שידור ובקרה ממש"ב הרשות השנייה בירושלים. תפעול ותחזוקת המערך מבוצע באופן שוטף באמצעות תחום הנדסה ברשות השנייה.

- **כתוביות סמויות:**
כתוביות סמויות המשודרות על ידי זכייניות ערוץ 2 מופצות באמצעות מש"ב הרשות השנייה במערך ההפצה הקרקעי הדיגיטלי "עידן+", בלוויין הפתוח, וכן מועברות לחברות הכבלים (בשידור הדיגיטלי) והלוויין.

דוח שנתי 2016- ערוץ 10

בפרק זה מוצגים נתונים הנוגעים לבעלת הרישיון בערוץ 10, "ערוץ 10 החדש", עבור התקופה שבין ינואר לדצמבר 2016. במהלך תקופה זו שודרו בערוץ 10 כ - 8,749 שעות שידור.

בחודש יוני 2015 הוענק ל"ערוץ 10 החדש" רישיון לשידורי טלוויזיה על ידי מועצת הרשות השנייה. "ערוץ 10 החדש" החל לשדר כבעל רישיון החל מיום 1.7.2015. על כן, שנת 2016 הייתה שנת השידורים המלאה הראשונה של "ערוץ 10 החדש" כבעל רישיון לשידורי טלוויזיה.

מחויבויות בעל הרישיון נגזרות מהוראות חוק הרשות השנייה, כללי הרשות השנייה וכתב הרישיון.

1. עמידה במכסת ההפקה המקומית

"ערוץ 10 החדש" מחויב לשדר הפקות מקומיות בהיקף של 40% מכלל השידורים. מכסה זו מחושבת מתוך כלל השידורים, כולל שידורי החדשות.

להלן הנתונים באשר לעמידת "ערוץ 10 החדש" בדרישה זו בתקופה הנבדקת:

בעל הרישיון	אחוז הפקה מקומית
"ערוץ 10 החדש"	49%

"ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות.

בנתון המוצג לעיל מגולמות כ – 28 שעות שבהן בוטלו שידורים מתוכננים ובמקומם שודרו שידורי חדשות מיוחדים, זאת בשל הנחיית הרשות השנייה להימנע משידורים בעלי אופי בידורי בזמן פיגועים ואירועים ביטחוניים.

2. הפקות מקומיות קנויות

הרשות השנייה רואה בהפקה המקומית הקנויה נושא מרכזי בהסדרת התוכן בישראל. החוק קובע ש-65% מההפקות המקומיות יהיו קנויות. כללי התכניות מפרטים את הקריטריונים של הפקה המוכרת כקנויה. בהתאם לכללים אלו, בעל הרישיון יכול, להשתמש בעובדיו שהם "טאלנטים של המסך" – כלומר מנחים, מגישים ושחקנים בהיקף של עד 20% מההפקות המקומיות שהוא משדר. לגבי תכניות מסוגה עילית, ההוצאה המוכרת במקרים אלה מופחתת ב- 10%.

כלל 12 לכללי התכניות לבעל רישיון קובע, בין היתר:

"... (ח) לא תוכר כהפקה מקומית קנויה הפקה שנעשה בה אחד מאלה:

(1) שימוש באמצעי הפקה של בעל הרישיון או של תאגיד שבעל הרישיון הוא בעל עניין בו;

(2) שימוש, בתמורה העולה על 15 אחוזים מתקציב ההפקה, באמצעי הפקה של אדם המחזיק אמצעי שליטה בבעל הרישיון בשיעור של 20 אחוזים או יותר, או של תאגיד שאדם כאמור מחזיק בו אמצעי שליטה בשיעור של 20 אחוזים או יותר; הסכם הפקה לא יותנה בשימוש כאמור.

(3) שימוש בעובד של גוף כאמור בפסקאות (1) ו-(2) שאינו בגדר אמצעי הפקה;

(4) שימוש בעובד של גוף כאמור בפסקאות (1) ו-(2) שהוא מנחה, מגיש או שחקן;"

לעניין סעיף קטן זה –

"אמצעי הפקה" – אולפנים, ציוד ועובדים המפעילים אותם;

"עובד" – לרבות מי שמועסק על ידי בעל רישיון בלא יחסי עובד-מעביד.

(ט) על אף האמור בסעיף קטן (ח) רשאי בעל רישיון לשדר הפקות מקומיות קנויות שנעשה בהן שימוש בעובד כאמור בסעיף קטן (ח)(4) והן:

(1) תכניות שאינן מסוגה עילית בהיקף שלא יעלה על 20 אחוזים מזמן השידור של ההפקות המקומיות הקבוע בסעיף 9(א);

(2) תכניות מסוגה עילית שהופקו בסכום שלא יעלה על 20 אחוזים מההוצאה הכוללת שבה הוא מחויב כאמור בסעיף 14, ובהיקף שלא יעלה על 20 אחוזים מן השעות שהפיק בהוצאה כוללת זו; ההכרה בהוצאה שהוציא לתכניות אלה לעניין ההוצאה לתכניות מסוגה עילית תהיה בשיעור של 90 אחוזים..."

להלן הנתונים באשר לעמידת "ערוץ 10 החדש" בדרישה זו:

בעל הרישיון	אחוז הפקה מקומית קנויה
"ערוץ 10 החדש"	65%

"ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות.

3. <u>הפקות מקומיות קנויות מהפריפריה</u>

בהתאם לכללי התכניות לבעל רישיון, 15% מזמן השידור של מכסת ההפקות הקנויות **<u>יופקו בירושלים או באזורי פריפריה</u>**. כל בעלי תפקידי המפתח בהפקות האמורות יהיו מי שמתגוררים בירושלים או באזורי פריפריה ועובדים בהם דרך קבע.

בעל הרישיון	אחוז הפקה מקומית קנויה מהפריפריה
"ערוץ 10 החדש"	14.1%

"ערוץ 10 החדש" לא עמד במחויבות.

4. <u>הפקה קנויה מגורם אחד</u>

בהתאם לכללי התכניות לבעלי רישיון והחלטות המועצה בעניין, לא ישדר בעל רישיון בכל שנה הפקות קנויות שיותר מ-20% מהן נרכשו מגורם אחד. המנהל רשאי להתיר בתנאים מסוימים כי גורם שהפיק את תכנית הבוקר יפיק עד 30% ממכסת ההפקות הקנויות.
"ערוץ 10 החדש" – לא עמד בדרישה. בתקופה הנבדקת 34% מההפקות קנויות הופקו ע"י "אולפני הרצליה" המפיקה את תכנית הבוקר (ניתן עד 30% למפיק תכנית הבוקר). ערוץ 10 חרג ב-4% (כ – 112 שעות) מהמכסה המותרת למפיק תכנית הבוקר.

5. <u>שידורים חוזרים</u>

הכלל קובע כי בעל הרישיון רשאי לשדר שידורים חוזרים בשיעור שלא יעלה על 20% מכלל זמן השידורים שביחידת השידור המוקצית לו. עוד נקבע כי בעל הרישיון רשאי לשדר בין השעות 06:00-24:00 שידורים חוזרים, מעבר למגבלה האמורה.

שידור חוזר מקור	**שידור חוזר רכש**	**סה"כ**
18.4%	0.3%	18.7%

"ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות.

6. <u>עמידה במכסות לתכניות מסוגה עילית</u>

תכניות מסוגה עילית כוללות תתי סוגות: תכניות דרמה, תכניות תעודה, סרטי תעודה המיוחדים ותכניות מיוחדות. בעל רישיון מחויב למכסה כוללת של כלל התכניות מסוגה עילית לצד מכסות פרטניות לתתי- הסוגות.

המחויבות להוצאה עבור תכניות סוגה עילית בשנת 2016:

חוק הרשות השנייה קובע את היקף ההוצאה המחויבת של בעל הרישיון להפקה ורכישה של תכנית מסוגה עילית. בהתאם לקבוע בתוספת לחוק, "ערוץ 10 החדש" מחויב להוציא 61.1 מיליון ש"ח עבור תכניות מסוגה עילית (בחלוקה לתתי סוגות).

סוגה	סה"כ הוצאה מחויבת עבור תכניות מסוגה עילית בשנת 2016 (במיליוני ש"ח)	סה"כ מחויבות בשעות לשידור תכניות סוגה עילית בשנת 2016 (בשעות)
דרמה	24.4	40
סרטי תעודה	9.8	22
תכניות תעודה	9.8	55
תכניות מיוחדות /תכניות תעודה	17.1	63
סה"כ	**61.1**	**180**

יחד עם זאת, כקבוע בתוספת השנייה לחוק, היקף המחויבויות האמורות קטן באופן יחסי בהתאם לסכום ההשקעה בסרטים ישראליים.

נאותות הפקה

הכללים מחייבים את בעל הרישיון להפיק כל אחת מהשעות של תכניות הדרמה, תכניות התעודה והתכניות המיוחדות בתקציב מינימלי של 65% מהתקציב לשעה לסוגה (הסכום המתקבל מחלוקת ההוצאה הכוללת שנקבעה במדרגה הראשונה לכל סוגה, במספר השעות שנקבעו לה במדרגה זו), ובלבד שסך ההוצאה לאותה הסוגה יעמוד בהיקף המחויב לסוגה האמורה. לגבי סרטי התעודה מחויב בעל הרישיון להוציא הוצאה מינימלית שלא תפחת מ-80% מהתקציב לשעה לסוגה זו.

נאותות ההפקה הנדרשת בהשקעה בתכניות מסוגה עילית

סוגה	נאותות לשעה – ממוצע	נאותות לשעה – מינימום
דרמה	611,157	397,252
סרטי תעודה	444,478	355,582
תכניות תעודה	177,791	115,564
תכניות מיוחדות	271,625	176,556

*הנתונים בש"ח

6.1 פירוט התכניות וההוצאה על סוגה עילית

"ערוץ 10 החדש" שידר כ - 206 שעות של תכניות מסוגה עילית אל מול מחויבות של 166.3 שעות (מחויבות זו היא לאחר הפחתת שעות ממכסת הסוגה העילית, כקבוע בתוספת השנייה לחוק, של שעות סרטי קולנוע ישראליים בהם השקיע "ערוץ 10 החדש"). "ערוץ 10 החדש" עמד במכסה לשעות של סוגה עלית.

א. דרמה

מחויבות בשעות – 37.8 שעות

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
בנות הזהב	23	12:16	26/11/16 - 03/01/16	האולפנים המאוחדים
בני ערובה	12	10:38	20/04/16 - 09/02/16	יצירה עברית
הרוסים	9	4:33	31/12/16 - 04/11/16	טדי הפקות
לה פמיליה	7	3:34	12/03/16 - 09/01/16	האולפנים המאוחדים
מסובך	9	5:32	26/12/16 - 29/10/16	דורי מדיה דרסט
נפלת חזק	6	3:08	04/07/16 - 30/05/16	פרה 2 פוסט
סה"כ: 39:43 שעות				

- הוצאה מחויבת בתכניות דרמה: 26.4 מל"ש. (סכום זה כולל מחויבות שוטפת ע"ס 24.4 מל"ש והשלמת חוסרים ע"ס 2 מל"ש)

הוצאה מוכרת בתכניות דרמה: 25.2 מל"ש. (סכום זה כולל הוצאה של 1.4 מל"ש בגין השקעה בסרטי קולנוע ישראליים, בהתאם לכללים)

ל"ערוץ 10 החדש" קיים חוסר בהוצאה עבור מכסת הדרמה של 1.2 מל"ש.

ב. סרטי תעודה

מחויבות בשעות – 22 שעות

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
איכן שפועם ליבך	1	0:52	02/08/16 - 02/08/16	כתום הפקות
ארבעה סיפורי גבורה **	1	1:11	12/05/16 - 12/05/16	הפקה עצמית
בדמותה	1	0:53	26/07/16 - 26/07/16	פינס גלעדי תקשורת בע"מ
ההמתנה לחיים	1	1:20	17/11/16 - 17/11/16	פינס גלעדי תקשורת בע"מ
החרדיות	4	3:27	20/06/16 - 30/05/16	אמנון לוי ניהול בע"מ
המסע המופלא של אהרוני וגידי	13	11:31	26/12/16 - 08/03/16	טדי הפקות
ידוע מראש*	1	1:11	07/06/16 - 07/06/16	הפקה עצמית
פרויקט שליט*	2	2:24	22/11/16 - 15/11/16	הפקה עצמית
שבויים בחלומה*	2	2:02	25/05/16 - 18/05/16	הפקה עצמית
שוברים שתיקה*	1	1:28	12/07/16 - 12/07/16	הפקה עצמית

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
ישראל מלחמה **	1	1:05	05/06/16 - 05/06/16	ארצה הפקות
לגדל את אבא ואמא	1	0:51	06/01/16 - 06/01/16	גיא פינס תקשורת
שקר היופי	1	0:50	19/07/16 - 19/07/16	פינס גלעדי תקשורת בע"מ
סה"כ: 29:11 שעות				

* סרטי תעודה אשר שודרו במסגרת "המקור"

הוצאה מחויבת בסרטי תעודה: 9.8 מל"ש.

הוצאה מוכרת בסרטי תעודה: 11.7 מל"ש.

"ערוץ 10 החדש" הוציא ביתר סך של 1.9 מל"ש עבור מכסת סרטי התעודה.

ג. <u>תכניות תעודה ותכניות מיוחדות</u>

"ערוץ 10 החדש" מחויב לכלול במכסה זו תכניות תחקיר.

מחויבות בשעות לתכניות תעודה – 43.5 שעות
מחויבות בשעות לתכניות תעודה או תכניות מיוחדות – 63 שעות

<u>תכניות תעודה</u>

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
אבא תחתום לי	1	1:01	18/04/16 - 18/04/16	סטודיו גלאם
אחי מיוחד	1	0:50	10/11/16 - 10/11/16	אילנה זיו הפקות
אחרי הצלצול **	6	5:09	23/11/16 - 28/12/16	אייל שביט - EduAction
בדרך לנהר - סרטו האחרון של מוטי קירשנבאום	1	0:50	05/05/16 - 05/05/16	טנטי בע"מ
בדרכה שלה **	1	1:01	11/04/16 - 11/04/16	הפקה עצמית
גיבורים	8	8:41	12/06/16 - 31/07/16	גיל הפקות
דיני נפשות	4	3:50	02/03/16 - 23/03/16	מקסמיליאן הפקות
המקור ***	15	16:01	20/12/16 - 05/01/16	הפקה עצמית
הסוד של הרבנית	1	0:53	13/01/16 - 13/01/16	קסטינה הפקות
עושות חשבון ***	22	19:23	16/02/16 - 27/09/16	קודה הפקות
פנים אמיתיות ***	22	18:52	04/01/16 - 28/09/16	אמנון לוי ניהול בע"מ
רוח עז	1	0:55	24/05/16 - 24/05/16	הפקה עצמית
של מי אני?	1	0:51	10/02/16 - 10/02/16	אילנה זיו הפקות
שלוש משאלות	1	0:47	03/02/16 - 03/02/16	מעגלות הפקות
סה"כ: 79:12 שעות				

** תכניות וסרטי התעודה הופקו בשיתוף פעולה ומהווים 7% (8:27 שעות) ממכסת התעודה, בהתאם לכללים.

*** תכנית תחקירים

ד. תכניות מיוחדות

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך	חברת הפקה
גב האומה	49	47:23	31/12/16 - 02/01/16	מעגלות הפקות
הכל אבוד	12	11:01	04/04/16 - 18/01/16	פינס גלעדי תקשורת בע"מ
סה"כ: 58:24 שעות				

- הוצאה מחויבת בעבור תכניות תעודה: 9.8 מל"ש.
  הוצאה מוכרת בעבור תכניות תעודה: 17.2 מל"ש.

- הוצאה מחויבת בעבור תכניות תעודה או תכניות מיוחדות: 17.1 מל"ש.

הוצאה מוכרת בעבור תכניות תעודה ותכניות מיוחדות: 17.1 מל"ש. סכום זה מורכב מהשקעה של 3.5 מל"ש עבור תכניות תעודה ו – 13.6 מל"ש עבור תכניות מיוחדות.

ה. סיכום ההוצאה הכספית להפקה של תכניות מסוגה עילית ולרכישתן

בשנת 2016 המחויבות של "ערוץ 10 החדש" להוצאה להפקה ולרכישה של תכניות מסוגה עילית עמדה על סך של 61.1 מל"ש מחויבות שוטפת ועוד 2 מל"ש עבור השלמת חוסרים במכסת הדרמה. ל"ערוץ 10 החדש" הוכרה הוצאה בסך של 71.2 מל"ש להפקה ולרכישה של תכניות מסוגה עילית.
יחד עם זאת, עדיין קיים ל"ערוץ 10 החדש" חוסר של 1.2 מל"ש עבור מכסת הדרמה.

1. בתקופה זו הוציא "ערוץ 10 החדש" ביתר סה"כ 9.3 מל"ש עפ"י הפירוט הבא: סך של 1.9 מל"ש בהוצאה עבור סרטי תעודה וסך של 7.4 מל"ש ביתר בהוצאה עבור תכניות תעודה.
2. המחויבות להוצאה עבור מכסת הדרמה ע"ס 26.4 מל"ש מורכבת ממחויבות שוטפת בסך 24.4 מל"ש ו – 2 מל"ש השלמת חוסרים משנים קודמות. בהוצאה שבוצעה בשנת 2016 השלים ערוץ 10 את מחויבויות העבר אך קיים חוסר על סך 1.2 מל"ש מהמחויבות השוטפת.
3. בהוצאות "ערוץ 10 החדש" עבור תכניות מסוגה עילית נכללה הוצאה של 3.4 מל"ש על סרטי קולנוע ישראליים בהתאם לחוק הרשות השנייה. ההוצאה הוכרה בחלוקה זאת: 1.4 מל"ש במכסת ההוצאה עבור דרמה וסך של 2 מל"ש במכסת ההוצאה בעבור תכניות תעודה.
4. "ערוץ 10 החדש" שידר כ – 206 שעות סוגה עילית. המחויבות של "ערוץ 10 החדש", לאחר הפחתת שעות סרטי קולנוע ישראליים (בהם השקיע "ערוץ 10 החדש") במכסות הדרמה והתעודה, עמדה על 166.3 שעות סוגה עילית.

6.2. <u>הפקות קנויות מסוגה עילית</u>

בהתאם לכללים, ישדר בעל הרישיון במכסת תכניות מסוגה עילית שבה הוא מחויב הפקות מקומיות קנויות בשיעור שלא יפחת מ-65% ממכסה זו, ויוציא בעבור הפקות קנויות 65% מסך ההוצאה הכוללת לתכניות סוגה עילית שבהן הוא מחויב.

80% משעות התכניות מסוגה עילית היו מהפקה מקומית קנויה ו- 84% מההוצאה על תכניות מסוגה עילית היו להפקות מקומיות קנויות. "ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות.

<u>סעיף 12(ד) לכללי התכניות לבעל רישיון</u> קובע כי על בעל הרישיון להפיק את תכניות הסוגה העילית בהפקה קנויה בהוצאה ממוצעת לשעה, שלא תפחת מההוצאה הממוצעת לשעה של הפקה עצמית. הבדיקה מתבצעת לכל תת סוגה בנפרד (כל התכניות עמדו בתנאי נאותות הפקה).
"ערוץ 10 החדש" **לא עמד בכלל זה בתכניות מיוחדות.**

7. <u>שידורי הרשות השנייה</u>

סעיף 48 לחוק הרשות השנייה וסעיף 4(ה) לכללי התכניות לבעל רישיון קובעים כי בעלי הרישיונות מחויבים לשדר את שידורי הרשות השנייה במסגרת שידוריהם וחלקם ישודרו בין השעות 24:00-17:00. במהלך שנת 2016 שידר ערוץ 10 סרט תעודה במסגרת "רצועה מהחיים", שהפיקה הרשות השנייה:

שם התכנית	משך בשעות
אח שלי גיבור	1:18
סה"כ : 1:18 שעות	

"ערוץ 10 החדש" שידר את הסרטים שנדרש לשדר.

8. <u>תכניות מועדפות</u>

בכללי התכניות לבעל רישיון נקבע כי בעל הרישיון מחויב לשדר תכניות שיעסקו בנושאים, שמקדמים את מגמות הרשות השנייה ואת היעדים הציבוריים של הטלוויזיה. תכניות אלה הוגדרו בכללי התכניות כ"תכניות מועדפות" והן עוסקות בנושאים: **מורשת ותרבות יהודית, פריפריה ושיח ציבורי.**

כללי התכניות מסדירים את מכסת התכניות המועדפות. בהתאם לכללים, "ערוץ 10 החדש" מחויב לשדר 50 שעות בשנה של תכניות העוסקות בנושאים מועדפים באופן מובהק ("תכניות מועדפות מובהקות"), בין השעות 00:17-00:24.

פירוט התכניות אשר הוכרו מופיע בנספח א' לדוח השנתי לשנת 2016 באתר האינטרנט של הרשות השנייה.

<u>שידור תכניות מועדפות בין השעות 17:00-24:00</u>

מחויבות - 50 שעות

ביצוע בפועל – 59:49 שעות

שם התוכנית	מספר פרקים	אורך כולל	מתאריך - עד תאריך
<u>תכניות מועדפות בנושאי פריפריה</u>			
אח שלי גיבור *	1	1:38	13/08/16 - 13/08/16
אחי מיוחד	1	0:50	10/11/16 - 10/11/16
החרדיות	4	3:27	20/06/16 - 30/05/16
המלחמה האחרונה של ילדי טהרן	1	1:11	05/05/16 - 05/05/16
לגדל את אבא ואמא	1	0:51	06/01/16 - 06/01/16
סרט ישראלי - סוכריות	1	0:34	08/07/16 - 08/07/16
סרט ישראלי - פנתר לבן	1	0:40	28/04/16 - 28/04/16
סרט קולנוע - רימון הזהב	1	0:50	11/06/16 - 11/06/16
רפי רשף אינטימי - פרקים בנושאי פריפריה	2	1:06	13/08/16 - 17/05/16
סה"כ שעות פריפריה: 11:09 שעות			
<u>תכניות מועדפות בנושאי מורשת ותרבות יהודית</u>			
אנקורים ברשת	1	1:08	10/05/16 - 10/05/16
ארבעה סיפורי גבורה	1	1:11	12/05/16 - 12/05/16
במותם ציוו	1	1:39	10/05/16 - 10/05/16
הבן של אלוהים	1	1:10	13/08/16 - 13/08/16
יוצאים חגים עם אלונה פרידמן	8	8:43	23/10/16 - 22/04/16
סרט ישראלי - לבנון	1	1:51	12/10/16 - 12/10/16
סרט ישראלי - מפריח היונים	1	1:24	22/04/16 - 22/04/16
סרט ישראלי - סרק סרק	1	0:40	21/10/16 - 21/10/16
רואים את הקולות	2	2:15	31/12/16 - 24/12/16
רפי רשף אינטימי - פרקים בנושאי מורשת	4	2:13	28/06/16 - 04/05/16
סה"כ שעות מורשת ותרבות יהודית: 22:17 שעות			
<u>תכניות מועדפות בנושאי שיח ציבורי</u>			
אבא תחתום לי	1	1:01	18/04/16 - 18/04/16
אקסודוס - הבריחה לאירופה	2	1:52	20/04/16 - 13/04/16
דיני נפשות	4	3:50	23/03/16 - 02/03/16

שם התוכנית	מספר פרקים	אורך כולל	מתאריך - עד תאריך
המקור	14	14:39	20/12/16 - 05/01/16
חבורת שלטון החוק	1	1:22	01/06/16 - 01/06/16
ידוע מראש	1	1:11	07/06/16 - 07/06/16
פרוייקט שליט	2	2:24	22/11/16 - 15/11/16
סה"כ שעות שיח ציבורי: 26:23 שעות			
סה"כ תכניות מועדפות ששודרו: 59:49 שעות			

* סרט תעודה ששודר במסגרת רצועה מהחיים של שידורי הרשות השנייה

	מחויבות בשעות	**שעות שידור בפועל**
תכניות מועדפות מובהקות בין השעות 17:00-24:00	50:00	59:49

"ערוץ 10 החדש" עמד במכסה ואף יותר מכך.

9. <u>השקעה בקולנוע ישראלי</u>

במסגרת המחויבות להשקעה בקולנוע ישראלי, "ערוץ 10 החדש" מחויב להוציא בעבור הפקת סרטי קולנוע ישראליים בשנת 2016 סכום של 4.33 מל"ש (כולל הצמדה למדד) במחויבות השוטפת. כמו כן, ל"ערוץ 10 החדש" הצטברו חוסרי עבר בתחום הקולנוע הישראלי על סך 2.35 מל"ש. כתנאי לקבלת הרישיון, חויב "ערוץ 10 החדש" להשלים חוסרים אלו במלואם עד ליום 30.6.16. "ערוץ 10 החדש" השלים חוסרים אלו במלואם.

בשנת 2016 השקיע "ערוץ 10 החדש" 6.78 מל"ש בקולנוע ישראלי. כך עמד במחויבות השוטפת לשנה זו (4.33 מל"ש) וכן השלים סכום של 2.35 מל"ש מחוסרי העבר. "ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות.

להלן פירוט הסרטים שבהם השקיע "ערוץ 10 החדש":

סרט	**במאי/ יוצר**
חתונה מנייר	ניצן גלעדי
מיק מק	שי כרמלי פולק
סנפשוט	דורון ערן
אבוללה	יוני גבע
אנטנה דור 3	אריק רוטשטיין
הגוף זוכר	אמרי מטלון ואביעד גבעון
דין רודף	ירון זילברמן ורון לשם
עיר מקלט	עמיקם קובנר

סרט	במאי/ יוצר
תיקון	אבישי סיוון
גאליס 2	אסף קורמן
מועדון לספרות של גברת ינקולובה	גלעד אמיליו שנקר
חדרי הבית	איתן גרין
סיני – ארבע על ארבע	שי כנות ורועי עידן
האוצר מעבר לנהר	קובי מחט ואלון גור אריה
לא פה ולא שם	מאיסלון חמוד
ויהי בוקר	ערן קולירין

10. <u>טיפול בפניות ציבור</u>

בשנת 2016 הופנו לטיפול מחלקת תכניות באגף טלוויזיה 309 פניות ציבור, הן מלשכת נציב תלונות הציבור הן בדרכים אחרות, הנוגעות לתוכן השידורים בערוץ 10. הפניות שמתקבלות עוברות בירור מקיף באגף תכניות. בירור זה כולל צפייה במשדר נשוא הפנייה, כאשר הדבר נדרש נעשית פנייה לזכיין לקבלת תגובתו ובחינת הפנייה בהתאם לחוק, לכללי התכניות ולהנחיות הרשות. בסיום הבירור מגובשת חוות דעת מקצועית, ובמקרים שבהם הגיעה הפנייה מלשכת נציב פניות הציבור, התגובה מועברת בכתב לנציב, לצורך מתן מענה לפונה.

להלן טבלה מרכזת של נושאי הפניות שהתקבלו במהלך השנה:

נושא הפנייה	מספר הפניות שהתקבלו בנושא
התבטאויות בעיתיות בקדימונים ובתכניות	283
תוכן בעייתי בתכניות ובקדימונים	9
שינויים בלוחות אי עמידה בזמני שידור	8
הנגשת השידורים לכבדי שמיעה, תרגום וכתוביות	9
סה"כ 309 פניות ציבור בנושא התוכן	

יש לציין שלעתים מתקבלות פניות רבות באותו הנושא. לדוגמה, 273 תלונות ציבור התקבלו בנוגע לתוכן פוגעני בתכנית "לילה טוב עם אסף הראלי".

תלונות שנמצאות מוצדקות, מטופלות מול בעל הרישיון. אם הנושא עומד בניגוד לכלל זה או אחר, הנושא מטופל בהליך של הפרה, הערה, בהפניית הנושא לתשומת לבו של הגורם המשדר, התראות והנחיות לתיקון בעקבות פגיעה ברגשות הצופים, תוכן בעייתי ושפה בוטה בקדימונים ובתכניות. יש נושאים רבים שהציבור מלין לגביהם ואינם נוגדים את הכללים. במקרים אלו הנושא מובא לתשומת לבו של בעל הרישיון.

11. <u>עמידה בדרישות לשידור תכניות דוברות ערבית ורוסית, או המתורגמות לשפות אלו</u>

לפי הכללים, בעל רישיון ישדר תכניות מגוונות בסוגיהן ובנושאיהן, דוברות ערבית או רוסית, או מתורגמות לערבית או לרוסית רהוטה באמצעות כתוביות תרגום או דיבוב, בשיעור שלא יפחת מ-5% מכלל זמן השידור שלו בפריסה שבועית, בשפה הערבית, ובהיקף שלא יפחת מ-5% מכלל זמן השידור שלו בפריסה שבועית, בשפה הרוסית.

עוד נקבע כי בעל רישיון ישדר תכניות בהפקה מקומית הדוברות את השפה הערבית, בת שעה או שתי תכניות בנות חצי שעה בשבוע. את התכניות האמורות יפיק צוות שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והן יעסקו בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

פירוט התכניות אשר לוו בכתוביות תרגום לערבית ולרוסית מופיע בנספח א' לדוח השנתי לשנת 2016 באתר האינטרנט של הרשות השנייה.

11.1 <u>תכניות דוברות ערבית או מתורגמות</u>

הרשות בחנה את עמידת "ערוץ 10 החדש" בשיעור התרגום לערבית בפריסה שבועית, ומצאה כי "ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות זו.

חמישה אחוזי שידור בפריסה שבועית מסתכמים במחויבות שנתית של 437 שעות. בפועל שודרו 902 שעות של תכניות דוברות ו/או מתורגמות לשפה הערבית במהלך שנת 2016.

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
אילוף הגוררת ש.ח.	1	1:45	16/10/16 - 16/10/16
בית ספר לאפיה ש.ח.	1	0:45	04/10/16 - 04/10/16
במטבחון עם קובי אריאלי	12	6:15	23/09/16 - 08/07/16
המדריך לתייר בגלקסיה ש.ח.	12	11:09	23/11/16 - 08/11/16
המתכון לחופשה באיטליה ש.ח.	2	0:59	19/11/16 - 12/11/16
זמן מיסטיקה	95	88:23	19/05/16 - 03/01/16
זמן מיסטיקה ש.ח.	137	143:27	21/05/16 - 01/01/16
מבשלים עם אמא ש.ח.	1	0:31	22/04/16 - 22/04/16
מועדון ארוחת הבוקר עם אביב משה ש.ח.	13	10:43	29/10/16 - 02/01/16

שם התוכנית	מספר פרקים	סה״כ משך	מתאריך - עד תאריך
מועדון המאפים הטובים ש.ח.	5	2:52	30/01/16 - 02/01/16
מחוץ לבועה	152	142:55	29/12/16 - 22/05/16
מחוץ לבועה ש.ח.	217	222:57	31/12/16 - 22/05/16
מיקי שמו אופה בצרפתית ש.ח.	2	1:39	29/02/16 - 28/02/16
מיקי שמו אופה מהלב ש.ח.	37	28:16	04/10/16 - 31/01/16
מסביב לעניין	5	4:43	29/01/16 - 01/01/16
מסביב לעניין ש.ח.	5	4:49	30/01/16 - 02/01/16
מתוקים לחג עם אביב משה ש.ח.	1	0:30	23/04/16 - 23/04/16
סודות הנדל״ן	46	40:58	31/12/16 - 09/01/16
סודות הנדל״ן -לקט	4	3:32	22/10/16 - 26/03/16
סודות הנדל״ן ש.ח.	54	42:06	31/12/16 - 02/01/16
סרט ישראלי - סוכריות	1	2:40	08/07/16 - 08/07/16
סרט קולנוע - אזרח שומר חוק ש.ח.	1	2:06	15/01/16 - 15/01/16
סרט קולנוע - איזה מן הורים ש.ח.	1	1:53	15/04/16 - 15/04/16
סרט קולנוע - בלונדינית בעיר הגדולה ש.ח.	1	1:44	01/04/16 - 01/04/16
סרט קולנוע - העובד המצטיין ש.ח.	1	1:59	25/03/16 - 25/03/16
סרט קולנוע - זכרי אותי לנצח ש.ח.	1	1:57	09/09/16 - 09/09/16
סרט קולנוע - מגניבות בע״מ ש.ח.	1	1:49	27/05/16 - 27/05/16
סרט קולנוע - מכתבים לג׳ולייט ש.ח.	1	2:03	24/06/16 - 24/06/16
סרט קולנוע - נראה אותך כוכב ש.ח.	1	1:28	26/08/16 - 26/08/16
סרט קולנוע - קוד השתיקה ש.ח.	1	1:53	17/06/16 - 17/06/16
סרט קולנוע - קלינר ש.ח.	1	1:41	18/03/16 - 18/03/16
סרט קולנוע - שר המלחמה ש.ח.	1	2:10	01/07/16 - 01/07/16
עיצוב +	2	1:08	23/01/16 - 16/01/16
פשוט וטעים עם איילת ש.ח.	33	24:32	23/10/16 - 28/07/16
פשוט לאפות ש.ח.	3	1:36	29/10/16 - 17/10/16
קול האומנות	47	44:49	30/12/16 - 05/02/16
קול האומנות ש.ח.	46	43:17	30/12/16 - 06/02/16
שף על האש ש.ח.	7	3:59	18/07/16 - 12/05/16
סה״כ: 902:13 שעות			

״ערוץ 10 החדש״ עמד במחויבות ואף יותר מכך.

<u>הדרישה לתכנית שהופקה במקורה בערבית</u>

״ערוץ 10 החדש״ מחויב לשדר תכנית בהפקה מקומית הדוברת את השפה הערבית בת שעה בשבוע. במכסה זו יובא שיעור של עד 12% של שידורים חוזרים. את התכנית האמורה יפיק צוות שרוב

היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והיא תעסוק בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל.

מחויבות "ערוץ 10 החדש" עומדת על 52 שעות בתקופה של שנה, מתוכן הוא רשאי לשדר 6:14 שעות בשידור חוזר.

שם התכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
מסביב לעניין	5	5:12	29/01/16 - 01/01/16
קול האומנות	47	49:02	30/12/16 - 05/02/16
קול האומנות ש.ח.	6	6:14	30/12/16 - 06/02/16
סה"כ: 60:29 שעות			

התכניות האמורות הופקו ע"י צוות שרוב היוצרים והמבצעים שבו הם ערבים אזרחי ישראל, והן עסקו בשאלות הנוגעות לחברה הערבית בישראל. "ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות.

11.2 <u>תכניות דוברות רוסית או מתורגמות</u>

הרשות השנייה בחנה את עמידת "ערוץ 10 החדש" בשיעור התרגום לרוסית בפריסה שבועית, ומצאה כי "ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות זו.

חמישה אחוזי שידור בפריסה שבועית מסתכמים במחויבות חצי שנתית של 437 שעות. בפועל שודרו 1317:40 שעות של תכניות מתורגמות לשפה הרוסית.

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
אהרוני טו גו	6	3:19	23/12/16 - 23/09/16
אהרוני טו גו לקט	1	0:34	30/12/16 - 30/12/16
אהרוני טו גו ש.ח.	3	1:38	16/12/16 - 24/09/16
אוטוסלב ש.ח.	4	2:09	16/10/16 - 02/10/16
אלופים במטבח ש.ח.	24	14:26	30/12/16 - 16/01/16
ארוחת שבת עם קובי אריאלי ש.ח.	47	37:24	29/12/16 - 07/01/16
אשת חיל	17	9:43	09/12/16 - 25/01/16
אשת חיל עם ליאת יצחקי	46	27:05	30/12/16 - 01/01/16
בטבע שלכם ש.ח.	5	2:54	04/10/16 - 27/02/16
בית ספר לאפיה ש.ח.	1	0:48	17/10/16 - 17/10/16
הכי טרי שיש ש.ח.	58	41:40	31/12/16 - 03/01/16
המדריך לבנייה ירוקה ש.ח.	5	3:16	13/08/16 - 23/04/16
המדריך לבניית בית	3	1:41	19/02/16 - 05/02/16
המדריך לבניית בית ש.ח.	6	3:22	10/09/16 - 21/05/16
המדריך לתייר בגלקסיה	1	0:41	16/04/16 - 16/04/16
המדריך לתייר בגלקסיה ש.ח.	54	37:33	14/12/16 - 06/02/16
המתכון לחופשה באיטליה ש.ח.	6	3:29	31/12/16 - 26/11/16

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
זמן בריאות עם גיא גיאור ש.ח.	4	1:58	23/04/16 - 07/05/16
ככה אופים את זה ש.ח.	6	4:45	22/04/16 - 23/07/16
כמו של סבתא - שאול בן אדרת	12	8:33	28/04/16 - 22/07/16
כמו של סבתא - שאול בן אדרת ש.ח.	8	4:54	30/04/16 - 30/12/16
כתוב משמיים	2	0:59	12/09/16 - 14/09/16
לאון אל דנטה ש.ח.	16	11:27	02/01/16 - 17/12/16
מאפים ומתוקים ש.ח.	56	43:43	04/01/16 - 28/12/16
מבשלים מהספרים ש.ח.	1	0:45	28/04/16 - 28/04/16
מהיום דיאטה עם חלי ואולגה	49	45:07	01/01/16 - 30/12/16
מהיום דיאטה עם חלי ואולגה לקט	1	0:55	02/12/16 - 02/12/16
מהיום דיאטה עם חלי ואולגה ש.ח.	102	96:41	02/01/16 - 31/12/16
מועדון המאפים הטובים ש.ח.	4	2:27	29/04/16 - 12/06/16
מילון היופי	49	48:18	02/01/16 - 31/12/16
מילון היופי - לקט	1	0:55	23/01/16 - 23/01/16
מילון היופי ש.ח.	76	73:28	07/01/16 - 29/12/16
מיקי שמו אופה מהלב ש.ח.	54	40:13	10/01/16 - 16/10/16
מיקי שמו עושה בית ספר ש.ח.	15	11:17	28/01/16 - 23/10/16
מעצבים תרבות	29	15:08	01/01/16 - 21/12/16
מעצבים תרבות ש.ח.	289	222:24	03/01/16 - 29/12/16
מקום מפלט - גן החיות של וורשה ש.ח.	1	0:29	05/05/16 - 05/05/16
ניחוחות וטעמים עם יובל בר-נר	3	1:34	05/02/16 - 19/02/16
ניחוחות וטעמים עם יובל בר-נר ש.ח.	3	1:44	12/11/16 - 26/11/16
נקודה IL	42	29:51	02/01/16 - 24/12/16
נקודה IL ש.ח.	94	78:58	01/01/16 - 31/12/16
נתיבי איילון ש.ח.	111	107:19	01/01/16 - 17/04/16
סדר יום חדש ש.ח.	1	1:34	07/01/16 - 07/01/16
סופר שי לי	24	15:48	06/05/16 - 28/10/16
סופר שי לי ש.ח.	44	28:51	03/02/16 - 02/11/16
סקי נטו ש.ח.	1	0:30	23/01/16 - 23/01/16
סרט ישראלי - לבנון	1	1:45	12/10/16 - 12/10/16
סרט ישראלי - לרדת מהעץ ש.ח.	1	1:49	16/10/16 - 16/10/16
סרט ישראלי - מאיה ש.ח.	1	1:38	02/10/16 - 02/10/16
סרט ישראלי - סלסה בתל אביב ש.ח.	2	3:45	28/04/16 - 03/10/16
סרט ישראלי - סרק סרק	1	2:08	21/10/16 - 21/10/16
סרט ישראלי - רוק בקסבה ש.ח.	1	1:54	04/10/16 - 04/10/16
סרט קולנוע - 16 רחובות ש.ח.	1	1:52	04/03/16 - 04/03/16
סרט קולנוע - גבר מבוקש ש.ח.	1	1:48	29/07/16 - 29/07/16
סרט קולנוע - החבר החדש של אמא שלי ש.ח.	2	3:40	08/01/16 - 03/06/16
סרט קולנוע - החיים הכפולים של וולטר ש.ח.	1	1:39	19/08/16 - 19/08/16
סרט קולנוע - הפרקליטה	1	1:58	30/04/16 - 30/04/16

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
סרט קולנוע - הפרקליטה ש.ח.	1	2:01	23/12/16 - 23/12/16
סרט קולנוע - הרוס על אמא ש.ח.	1	1:37	02/09/16 - 02/09/16
סרט קולנוע - להתאהב מחדש ש.ח.	1	1:54	25/11/16 - 25/11/16
סרט קולנוע - ללא גבולות ש.ח.	1	1:37	05/02/16 - 05/02/16
סרט קולנוע - מה בדיוק קרה? ש.ח.	1	2:08	07/10/16 - 07/10/16
סרט קולנוע - מסלול לאהבה ש.ח.	1	1:56	13/05/16 - 13/05/16
סרט קולנוע - מרגלת מתבגרת ש.ח.	1	1:43	16/09/16 - 16/09/16
סרט קולנוע - משחקי שלטון	1	1:53	30/12/16 - 30/12/16
סרט קולנוע - משפחה קטנה שלי ש.ח.	1	1:42	28/10/16 - 28/10/16
סרט קולנוע - מתחתנים עם ההורים ש.ח.	1	2:00	20/05/16 - 20/05/16
סרט קולנוע - נ.ב. אני אוהב אותך ש.ח.	1	2:23	18/11/16 - 18/11/16
סרט קולנוע - סופר בלונדינית ש.ח.	1	2:10	08/04/16 - 08/04/16
סרט קולנוע - סטון ש.ח.	1	1:56	26/02/16 - 26/02/16
סרט קולנוע - פקד מושחת ש.ח.	1	2:24	19/02/16 - 19/02/16
סרט קולנוע - ציפורי אהבה ש.ח.	1	2:00	04/11/16 - 04/11/16
סרט קולנוע - צלו של ביל ש.ח.	1	2:03	22/07/16 - 22/07/16
סרט קולנוע - רחובות ברוקלין ש.ח.	1	2:37	12/02/16 - 12/02/16
סרט קולנוע - רצח מוצדק ש.ח.	1	1:50	10/06/16 - 10/06/16
עושים גלים ש.ח.	127	95:12	28/12/16 - 19/04/16
עיצוב +	2	1:09	31/12/16 - 24/12/16
עיצוב + ש.ח.	1	0:29	28/12/16 - 28/12/16
עמוד הבית של אבי ביטון ש.ח.	6	4:23	11/11/16 - 07/10/16
עצמאות IL	1	1:49	12/05/16 - 12/05/16
עצמאות IL ש.ח.	4	3:57	03/10/16 - 12/05/16
פשוט וטעים עם איילת ש.ח.	53	34:51	31/12/16 - 01/01/16
צ'רלי בממלכת הדגים	8	4:20	04/11/16 - 16/09/16
קצת יותר בריא עם אפרת אנזל	8	4:31	09/09/16 - 22/07/16
קצת יותר בריא עם אפרת אנזל ש.ח.	4	2:14	24/10/16 - 03/10/16
שוברים את הקרח עם טל ברמן ש.ח.	1	0:30	30/01/16 - 30/01/16
שף על האש ש.ח.	15	11:27	26/07/16 - 19/03/16
סה"כ: 1317:40 שעות			

"ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות זו.

12. <u>בדיקת עמידת ערוץ 10 בחוק שידורי טלוויזיה במהלך שנת 2016</u>

מצ"ב דוח לגבי עמידת ערוץ 10 בשנת 2016 בהוראות חוק שידורי טלוויזיה (כתוביות ושפת סימנים), תשס"ה – 2005 (להלן: "**החוק**").

החל משנת 2015 חלות כל החובות לפי סעיפים 3, 4, ו – 5 לחוק, במלוא שיעורן, על כן, עפ"י סעיף 11(ב) לחוק מוגש דיווח שנתי זה המתייחס לעמידת הגופים המשדרים בהוראות החוק הנוגעות לחובה לליווי תכניות בשפת סימנים בלבד.

הערה כללית: משך הזמן צוין בשעות ובדקות, השניות הובאו בחשבון בסך כל השעות.

12.1. <u>תרגום לשפת סימנים בשידורי טלוויזיה</u>

סעיף 7(א) לחוק קובע כי בשנת 2016 משדר טלוויזיה ילווה 5% לפחות מסך זמן שידורן של כלל התכניות המשודרות בשעות השיא, למעט מהדורת חדשות, בתרגום לשפת סימנים. עפ"י החוק, 'שעות השיא' מוגדרות בין השעות 19:00-23:00.

בשנה זו שידר "ערוץ 10 החדש" 880:19 שעות דוברות עברית בשעות השיא. "ערוץ 10 החדש" מחויב ללוות לפחות 5% משעות אלה בתרגום לשפת הסימנים בעברית, כלומר 44:00 שעות.

בפועל לוו בתרגום לשפת סימנים בעברית 53:24 שעות, שהן 6.1% מסך שעות הדוברות עברית ששודרו בשעות השיא, כמפורט בטבלה שלהלן. לפיכך, "ערוץ 10 החדש" עמד במחויבות האמורה.

שם התוכנית	מספר פרקים	סה"כ משך	מתאריך - עד תאריך
במותם ציוו	1	1:19	10/05/16 - 10/05/16
גיא פינס לקט	4	3:08	13/10/16 - 24/04/16
גיא פינס ש.ח.	13	10:05	20/10/16 - 05/10/16
הצינור	66	32:08	26/12/16 - 01/02/16
יוצאים חגים עם אלונה פרידמן	7	6:41	23/10/16 - 22/04/16
סה"כ 53:24 שעות			

<u>שידורי הרשות השנייה</u>

בשנה זו שידרה הרשות השנייה 1:25 שעות דוברות עברית בשעות השיא. הרשות מחויבת ללוות לפחות 5% משעות אלה בתרגום לשפת הסימנים בעברית, כלומר 0:04 דקות. הרשות השנייה ליוותה 0:05 דקות. לפיכך, עמדה הרשות בדרישה האמורה. יש לציין כי הרשות השנייה ליוותה בשפת סימנים כשעה וחצי של תכניות אשר שודרו בין 00:24-23:00 ולא נכללות בבדיקת שעות השיא.

12.2. <u>תרגום לשפת סימנים מהדורת חדשות</u>

סעיף 7(ב) לחוק קובע כי מדי ערב בשעות השיא תתורגם לשפת סימנים מהדורת חדשות אחת לפחות המשודרת בערוץ טלוויזיה המשדר חדשות בעברית.

בהתאם לסעיף 7 (ב) לחוק, על ועדת התיאום לקבוע הוראות בדבר ימי השידור בעבור כל ערוץ. הועדה קבעה הוראות בעניין, וערוצים 2 ו- 10 שידרו בהתאם לחלוקה שנקבעה ע"י ועדת התיאום.

חברת החדשות של ערוץ 10 שידרה מהדורה המלווה בשפת הסימנים בימים שני וחמישי.

לפיכך, חברת החדשות עמדה בדרישה.

12.3. <u>תרגום לשפת סימנים תכנית יומית אחת או יותר לגיל הרך</u>

סעיף 7(ג) לחוק קובע כי משדר טלוויזיה ילווה בתרגום לשפת סימנים תכנית יומית אחת או יותר לגיל הרך בהיקף של חצי שעה לפחות.

ערוץ 10 לא שידר במהלך שנת 2016 תכניות יומית לגיל הרך בהיקף של חצי שעה לפחות, על כן לא חלה עליו מחויבות זו.

יחד עם זאת, שידר ערוץ 10 תכניות שבועיות לגיל הרך שמשכן פחות ממחצית השעה וליווה את כולן בתרגום לשפת סימנים.

הפרות ערוץ 10

הפרות בשידור

הרשות צופה בשידורי ערוץ 10, באופן יזום ומדגמי, כחלק מהפיקוח על השידורים. כמו כן, הרשות עורכת בירור עם המורשה לשידורי טלוויזיה בעניין שידורים שמצפייה בהם עולה, כי הם כוללים הפרה לכאורה של הוראות חוק הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, התש"ן ("**החוק**"), הכללים, כתב הרישיון, כללי מועצת הרשות או הנחיות מנהל הרשות, כפי שיפורט להלן.

אם לאחר הליך הבירור עם המורשה לשידורים נמצא, כי בוצעה הפרה בשידור, הרשות מטילה סנקציה על בעל הרישיון בהתאם לחומרת ההפרה ונסיבותיה. במסגרת זאת הרשות יכולה להטיל את הסנקציות הבאות: קביעת אזהרה, שלילת היתר ניוד פרסומות (היתר המאפשר לבעל הרישיון לשנות את חלוקת הפרסומות כך שיותר פרסומות ישודרו בפריים טיים), נטילת זמן פרסומת (מתוך זמן הפרסומות שמותר לבעל הרישיון לשדר בו) או הטלת עיצומים כספיים וחילוט ערבויות (לרבות נטילה או עיצומים על תנאי).

הרשות מאפשרת למורשה לשידורים להגיש בקשה לעיון מחדש בפני מנכ"ל הרשות על ההחלטה שהתקבלה. בעל הרישיון יכול להגיש ערר על החלטת המנכ"ל, אשר יידון בפני ועדת ערר, שהינה ועדת משנה של מועצת הרשות.

הפרות הכללים שיפורטו להלן הן הפרות של אחד או יותר מהכללים הבאים: כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו (שידורי תכניות טלוויזיה בידי בעל זיכיון), התש"ע-2009 ("**כללי התכניות**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו (שידורי תכניות טלוויזיה בידי בעל רישיון), התשע"ה-2015 ("**כללי הרישיון**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (אתיקה בשידורי טלוויזיה ורדיו), התשנ"ד-1994 ("**כללי אתיקה בשידורים**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (אתיקה בפרסומת בטלוויזיה), התשנ"ד-1994 ("**כללי אתיקה בפרסומת**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (שיבוץ תשדירי פרסומת בשידורי טלוויזיה), התשנ"ב-1992 ("**כללי שיבוץ פרסומות**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (אישור מוקדם של תשדירי פרסומת), התשנ"ד-1994 ("**כללי אישור מוקדם**"), כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (חסות לתכניות), התש"ע-2009 ("**כללי החסויות**").

טבלת סיכום הפרות שנקבעו על ידי הרשות

בעל רישיון	מספר הפרות	הפרות בתחום אתיקה ושיבוץ פרסומו ת וחסויות	הפרות בתחום פרסומת אגב	הפרות בתחום התכניות	הפרות בתחום היקף שידור תכניות בידור מציאות	הפרות בתחום חריגה מזמני שידור מהדורות חדשות	הפרות קידום ענייני המורשה לשידורים בשידורי חדשות	הפרות בגינן נקבעה התראה	הפרות בגינן נקבע עיצום כספי
'ערוץ 10 החדש'	195	0	14	3	0	106	72	178	17
חדשות 10	178	0	0	0	0	106	72	177	1

ההיקף המצטבר של העיצומים הכספיים שנקבעו בשנת 2016:

מורשה לשידורים	סה"כ עיצומים כספיים	מזה – עיצומים כספיים בפועל	מזה – עיצומים כספיים על תנאי
'ערוץ 10 החדש'	**412,000** ₪	362,000 ₪	50,000 ₪
'חדשות 10'	**36,000** ₪	36,000 ₪	0 ₪

'ערוץ 10 החדש'

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
1.	קידום תכניות בשידורי החדשות - בתאריכים שיפורטו להלן שודרו שידורים העומדים בניגוד לסעיף 5(ב) לכללי האתיקה בשידורים, ולהנחיות מנכ"ל הרשות השנייה מתאריך 31.12.13 בעניין מניעת קידום עניינו של בעל הזיכיון בשידורי חברת החדשות: יז. ב- 26.1.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודרה כתבה על התכנית 'רפי רשף אינטימי' אשר התעתדה להיות משודרת ביום שבת באותו השבוע. יח. ב- 6.7.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודרה כתבה על התכנית 'טראמפלנד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יט. ב- 31.7.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'גיבורים' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כ. ב- 1.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כא. ב- 1.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פנים אמיתיות' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כב. ב- 2.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כג. ב- 2.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'איכן שפועם ליבך' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כד. ב- 3.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כה. ב- 4.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כו. ב- 7.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כז. ב- 8.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כח. ב- 8.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פנים אמיתיות' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כט. ב- 9.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב.	**א. 36,000 ₪** **ב – עב. התראה**

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	ל. ב- 10.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לא. ב- 14.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לב. ב- 15.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פנים אמתיות' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לג. ב- 15.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לד. ב- 16.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לה. ב- 16.8.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית קודמה התכנית 'ברקוד' בשלוש פעמים שונות. לו. ב- 17.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לז. ב- 22.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לח. ב- 22.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פנים אמיתיות' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לט. ב- 23.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אמריקה בוחרת' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מ. ב- 24.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מא. ב- 29.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מב. ב- 29.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פנים אמיתיות' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מג. ב- 30.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אמריקה בוחרת' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מד. ב- 31.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מה. ב- 4.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מו. ב- 6.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה	

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מז. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מח. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'הצינור' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מט. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'גב האומה' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נ. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם על התכנית 'גב האומה' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נא. ב- 8.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נב. ב- 8.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פנים אמיתיות' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נג. ב- 12.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נד. ב- 12.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פרצופה של המדינה' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נה. ב- 14.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודר אייטם על התכנית 'גב האומה' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נו. ב- 14.9.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם על התכנית 'גב האומה' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נז. ב- 15.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נח. ב- 15.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'פנים אמיתיות' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נט. ב- 19.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ס. ב- 20.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סא. ב- 21.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סב. ב- 21.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה	

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	על התכנית 'גב האומה, אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סג. ב- 21.9.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם על התכנית 'גב האומה' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סד. ב- 25.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סה. ב- 26.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סו. ב- 5.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סז. ב- 10.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סח. ב- 13.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סט. ב- 25.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ע. ב- 27.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עא. ב- 30.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עב. ב- 2.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עג. ב- 3.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עד. ב- 6.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עה. ב- 7.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'ברקוד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עו. ב- 10.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עז. ב- 10.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אחי מיוחד' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עח. ב- 12.11.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם	

מס׳	הפרה	סנקציית הרשות
	על התכנית ׳גב האומה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עט. ב- 13.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳מלכות מחפשות תשובה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פ. ב- 14.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳טראמפלנד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פא. ב- 16.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פב. ב- 20.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳לילה טוב עם אסף הראל׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פג. ב- 21.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳המסע המופלא של אהרוני וגידי׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פד. ב- 28.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳המסע המופלא של אהרוני וגידי׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פה. ב- 30.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אחרי הצלצול׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פו. ב- 1.12.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳נוסבאום וגולדשטיין׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פז. ב- 5.12.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳המסע המופלא של אהרוני וגידי׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. פח. ב- 7.12.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אחרי הצלצול׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב.	
2.	הארכת משך מהדורת החדשות המרכזית ללא אישור מוקדם - שידורים העומדים בניגוד לסעיף 63(ב) לחוק, לסעיף 4(ב) לכללי התכניות, וכן בניגוד להנחיית מנכ״ל הרשות מיום 11.5.2014 בנושא הארכת מהדורת החדשות: א. 6.5.16 – 3 דקות. ב. 15.5.16 – 3 דקות. ג. 19.5.16 – 5 דקות. ד. 20.5.16 – 6 דקות. ה. 30.5.16 – 4 דקות. ו. 2.6.16 – 4 דקות. ז. 4.6.16 – 4 דקות. ח. 5.6.16 – 5 דקות. ט. 12.6.16 – 16 דקות. י. 13.6.16 – 6 דקות. יא. 14.6.16 – 4 דקות.	**א – קו. התראה**

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	יב. 21.6.16 – 3 דקות.	
	יג. 22.6.16 – 4 דקות.	
	יד. 24.6.16 – 5 דקות.	
	טו. 26.6.16 – 5 דקות.	
	טז. 27.6.16 – 5 דקות.	
	יז. 28.6.16 – 4 דקות.	
	יח. 30.6.16 – 4 דקות.	
	יט. 8.7.16 – 3 דקות.	
	כ. 10.7.16 – 4 דקות.	
	כא. 11.7.16 – 5 דקות.	
	כב. 13.7.16 – 4 דקות.	
	כג. 14.7.16 – 6 דקות.	
	כד. 15.7.16 – 6 דקות.	
	כה. 16.7.16 – 5 דקות.	
	כו. 17.7.16 – 2 דקות.	
	כז. 18.7.16 – 5 דקות.	
	כח. 19.7.16 – 3 דקות.	
	כט. 21.7.16 – 4 דקות.	
	ל. 23.7.16 – 6 דקות.	
	לא. 25.7.16 – 5 דקות.	
	לב. 26.7.16 – 4 דקות.	
	לג. 28.7.16 – 5 דקות.	
	לד. 31.7.16 – 5 דקות.	
	לה. 1.8.16 – 3 דקות.	
	לו. 2.8.16 – 3 דקות.	
	לז. 3.8.16 – 3 דקות.	
	לח. 5.8.16 – 3 דקות.	
	לט. 7.8.16 – 3 דקות.	
	מ. 8.8.16 – 4 דקות.	
	מא. 9.8.16 – 5 דקות.	
	מב. 10.8.16 – 4 דקות.	
	מג. 14.8.16 – 3 דקות.	
	מד. 17.8.16 – 4 דקות.	
	מה. 18.8.16 – 3 דקות.	
	מו. 20.8.16 – 3 דקות.	
	מז. 21.8.16 – 4 דקות.	
	מח. 23.8.16 – 4 דקות.	
	מט. 24.8.16 – 3 דקות.	
	נ. 29.8.16 – 4 דקות.	
	נא. 30.8.16 – 3 דקות.	
	נב. 31.8.16 – 4 דקות.	
	נג. 1.9.16 – 4 דקות.	
	נד. 2.9.16 – 3 דקות.	
	נה. 4.9.16 – 3 דקות.	
	נו. 5.9.16 – 3 דקות.	
	נז. 6.9.16 – 3 דקות.	
	נח. 9.9.16 – 3 דקות.	
	נט. 15.9.16 – 4 דקות.	

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	ס. 18.9.16 – 3 דקות.	
	סא. 19.9.16 – 4 דקות.	
	סב. 20.9.16 – 4 דקות.	
	סג. 21.9.16 – 4 דקות.	
	סד. 22.9.16 – 11 דקות.	
	סה. 25.9.16 – 4 דקות.	
	סו. 26.9.16 – 4 דקות.	
	סז. 5.10.16 – 4 דקות.	
	סח. 6.10.16 – 5 דקות.	
	סט. 9.10.16 – 5 דקות.	
	ע. 12.10.16 – 4 דקות.	
	עא. 13.10.16 – 4 דקות.	
	עב. 17.10.16 – 4 דקות.	
	עג. 18.10.16 – 4 דקות.	
	עד. 19.10.16 – 4 דקות.	
	עה. 20.10.16 – 5 דקות.	
	עו. 25.10.16 – 4 דקות.	
	עז. 26.10.16 – 4 דקות.	
	עח. 27.10.16 – 4 דקות.	
	עט. 28.10.16 – 5 דקות.	
	פ. 31.10.16 – 5 דקות.	
	פא. 2.11.16 – 4 דקות.	
	פב. 3.11.16 – 4 דקות.	
	פג. 6.11.16 – 4 דקות.	
	פד. 10.11.16 – 3 דקות.	
	פה. 11.11.16 – 3 דקות.	
	פו. 14.11.16 – 4 דקות.	
	פז. 16.11.16 – 5 דקות.	
	פח. 17.11.16 – 4 דקות.	
	פט. 18.11.16 – 5 דקות.	
	צ. 20.11.16 – 3 דקות.	
	צא. 26.11.16 – 4 דקות.	
	צב. 1.12.16 – 4 דקות.	
	צג. 4.12.16 – 4 דקות.	
	צד. 9.12.16 – 6 דקות.	
	צה. 10.12.16 – 5 דקות *	
	צו. 11.12.16 – 5 דקות *	
	צז. 13.12.16 – 3 דקות *	
	צח. 15.12.16 – 3 דקות *	
	צט. 16.12.16 – 4 דקות *	
	ק. 18.12.16 – 4 דקות *	
	קא. 19.12.16 – 8 דקות *	
	קב. 24.12.16 – 14 דקות *	
	קג. 25.12.16 – 4 דקות *	
	קד. 27.12.16 – 3 דקות *	
	קה. 28.12.16 – 9 דקות *	
	קו. 30.12.16 – 4 דקות *	

מס׳	הפרה	סנקציית הרשות
3.	חשיפה פרסומית אסורה - בתאריכים שיפורטו להלן שודרו שידורים העומדים בניגוד לסעיפים 82 ו-83 לחוק, לכלל 9 לכללי האתיקה בפרסומת, ולכלל 20 לכללי שיבוץ פרסומות. כמו-כן, האמור מהווה שיתוף פעולה עם גופים שלא ניתן לשתף עמם פעולה, ובניגוד לכלל 13 לכללי התכניות בכך שניתנה חשיפה מוגזמת למותגים שונים בתכנית ״סופר שי-לי״: א. 17.6.16 ב. 24.6.17 ג. 1.7.16 ד. 8.7.16 ה. 22.7.16 ו. 23.7.16 ז. 27.7.16 ח. 29.7.16 ט. 30.7.16 י. 3.8.16 יא. 5.8.16 יב. 6.8.16 יג. 10.8.16	**א. 18,000** ₪ **ב. 18,000** ₪ **ג. 18,000** ₪ **ד. 18,000** ₪ **ה. 18,000** ₪ **ו. 18,000** ₪ **ז. 18,000** ₪ **ח. 18,000** ₪ **ט. 18,000** ₪ **י. 18,000** ₪ **יא. 18,000** ₪ **יב. 18,000** ₪ **יג. 18,000** ₪
4.	ביום 13.2.16 שודר במהלך התכנית ״המטה מרכזי״ דיון על דבריה של חברת הכנסת ד״ר ענת ברקו לגבי האות פ׳ בשפה הערבית ובשל כך אי קיומו של העם הפלשתיני. בתגובה לדבריה הגיב חבר הפאנל מר שמעון שיפר כשאמר: ״איזה פהמה...סליחה בהמה כזאת מגיעה לכנסת? באמת פהמה כזאת״. דבריו של מר שיפר התקבלו ע״י מנחה התכנית וחברי הפאנל בגיחוך ללא השמעת עמדת גינוי או הסתייגות מאמירותיו הבוטות אודות חברת הכנסת ברקו. זאת, בניגוד לסעיף 11א(א) ו- (ב) לכללי האתיקה בשידורים וסעיף 12.7 לרישיון.	**50,000** ₪ **על תנאי**
5.	ביום 4.7.16, שודר במהלך התכנית ״לילה טוב עם אסף הראל״ סרטון המציג טקס קבלת פנים, שכביכול, נערך לראש ממשלת ישראל, מר נתניהו באפריקה. הטקס מלווה בשיר אשר המילים ״כשיוני מת..״ מלוות אותו לכל אורכו. ברשות התקבלו כ- 220 תלונות על הסרטון, שעניינן: תוכן פוגעני, מבזה ומשפיל הפוגע בזכרם של חיילי צה״ל שנפלו ובמשפחות השכולות. השידור האמור מהווה הפרה של סעיף 11א(א) ו- (ב) לכללי האתיקה בשידורים.	**72,000** ₪
6.	ביום 18.7.16, שודר בתכנית ״לילה טוב עם אסף הראל״ מונולוג פתיחה של מנחה התכנית אשר עסק בהחלטת ראש הממשלה, בנימין נתניהו, לדחות בשנתיים את תחילת הפעילות של תאגיד השידור הציבורי. ברשות התקבלו כ- 200 תלונות על שידור הקטע, שעניינן: אמירות פוגעניות ושפה בוטה.	**התראה**

מס׳	הפרה	סנקציית הרשות
	השידור האמור מהווה הפרה של סעיף 11א(א) ו- (ב) לכללי האתיקה בשידורים.	
7.	ביום 18.12.16 במהלך התוכנית של אורלי וגיא, ניתנה חשיפה פרסומית למוצרי המזון של ׳פנינה רוזנבלום׳ החשיפה הפרסומית באה לידי ביטוי בראיון עם פנינה רוזנבלום במהלכו הציגה את קו מוצרי הבריאות תוך הצגת המוצרים באריזתם, מתן סופרלטיבים כגון: ״יש כאן את כל הדברים הכי בריאים״, ״את יכולה לשים גם על טופו...וזה יהיה לך נורא טעים״, ״...לא צריך להתאמץ, רק שופכת את זה על העוף..״ ועוד. המפורט לעיל מהווה פרסומת אסורה בניגוד לסעיפים 82 ו-83 לחוק הרשות השנייה, לכלל 9 לכללי האתיקה בפרסומת. כמו-כן, השידור האמור מהווה שיתוף פעולה אסור עם גופים שלא ניתן לשתף עמם פעולה, וזאת בניגוד לכלל 13 לכללי התכניות.	**20,000** ₪

<u>חדשות 10</u>

מס׳	הפרה	סנקציית הרשות
1.	קידום תכניות בשידורי החדשות - בתאריכים שיפורטו להלן שודרו שידורים העומדים בניגוד לסעיף 5 (ב) לכללי האתיקה בשידורים, ולהנחיות מנכ״ל הרשות השנייה מתאריך 31.12.13 בעניין מניעת קידום ענייניו של בעל הזיכיון בשידורי חברת החדשות: א. ב- 26.1.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודרה כתבה על התכנית ׳רפי רשף אינטימי׳ אשר התעתדה להיות משודרת ביום שבת באותו השבוע. ב. ב- 6.7.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודרה כתבה על התכנית ׳טראמפלנד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ג. ב- 31.7.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳גיבורים׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ד. ב- 1.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ה. ב- 1.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פנים אמיתיות׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ו. ב- 2.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב.	**א.** **36,000** ₪ **ב – עב. התראה**

מס׳	הפרה	סנקציית הרשות
	ז. ב- 2.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳איכן שפועם ליבך׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ח. ב- 3.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ט. ב- 4.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו י. הערב.ב- 7.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יא. ב- 8.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יב. ב- 8.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פנים אמיתיות׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יג. ב- 9.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יד. ב- 10.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. טו. ב- 14.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. טז. ב- 15.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פנים אמיתיות׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יז. ב- 15.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יח. ב- 16.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. יט. ב- 16.8.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית קודמה התכנית ׳ברקוד׳ בשלוש פעמים שונות. כ. ב- 17.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כא. ב- 22.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כב. ב- 22.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פנים אמיתיות׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כג. ב- 23.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אמריקה בוחרת׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כד. ב- 24.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כה. ב- 29.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כו. ב- 29.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פנים אמיתיות׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב.	

מס׳	הפרה	סנקציית הרשות
	כז. ב- 30.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אמריקה בוחרת׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כח. ב- 31.8.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. כט. ב- 4.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ל. ב- 6.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לא. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לב. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳הצינור׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לג. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳גב האומה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לד. ב- 7.9.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם על התכנית ׳גב האומה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לה. ב- 8.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לו. ב- 8.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פנים אמיתיות׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לז. ב- 12.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לח. ב- 12.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פרצופה של המדינה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. לט. ב- 14.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודר אייטם על התכנית ׳גב האומה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מ. ב- 14.9.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם על התכנית ׳גב האומה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מא. ב- 15.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מב. ב- 15.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳פנים אמיתיות׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מג. ב- 19.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מד. ב- 20.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מה. ב- 21.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מו. ב- 21.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על	

מס׳	הפרה	סנקציית הרשות
	התכנית ׳גב האומה, אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מז. ב- 21.9.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם על התכנית ׳גב האומה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מח. ב- 25.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. מט. ב- 26.9.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נ. ב- 5.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נא. ב- 10.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נב. ב- 13.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נג. ב- 25.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נד. ב- 27.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נה. ב- 30.10.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נו. ב- 2.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נז. ב- 3.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נח. ב- 6.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. נט. ב- 7.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳ברקוד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ס. ב- 10.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אנליסט׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סא. ב- 10.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳אחי מיוחד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סב. ב- 12.11.16 במהלך מהדורת החדשות המרכזית שודר אייטם על התכנית ׳גב האומה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סג. ב- 13.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳מלכות מחפשות תשובה׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סד. ב- 14.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית ׳טראמפלנד׳ אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סה. ב- 16.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה	

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	על התכנית 'אנליסט' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סו. ב- 20.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'לילה טוב עם אסף הראל' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סז. ב- 21.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'המסע המופלא של אהרוני וגידי' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סח. ב- 28.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'המסע המופלא של אהרוני וגידי' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. סט. ב- 30.11.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'אחרי הצלצול' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. ע. ב- 1.12.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'נוסבאום וגולדשטיין' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עא. ב- 5.12.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'המסע המופלא של אהרוני וגידי' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב. עב. ב- 7.12.16 במהלך מהדורת החדשות המוקדמת שודרה כתבה על התכנית 'המסע המופלא של אהרוני וגידי' אשר התעתדה להיות משודרת באותו הערב.	
2.	הארכת משך מהדורת החדשות המרכזית ללא אישור מוקדם - שידורים העומדים בניגוד לסעיף 63(ב) לחוק, לסעיף 4(ב) לכללי התכניות, וכן בניגוד להנחיית מנכ"ל הרשות מיום 11.5.2014 בנושא הארכת מהדורת החדשות: א. 6.5.16 – 3 דקות. ב. 15.5.16 – 3 דקות. ג. 19.5.16 – 5 דקות. ד. 20.5.16 – 6 דקות. ה. 30.5.16 – 4 דקות. ו. 2.6.16 – 4 דקות. ז. 4.6.16 – 4 דקות. ח. 5.6.16 – 5 דקות. ט. 12.6.16 – 16 דקות. י. 13.6.16 – 6 דקות. יא. 14.6.16 – 4 דקות. יב. 21.6.16 – 3 דקות. יג. 22.6.16 – 4 דקות. יד. 24.6.16 – 5 דקות. טו. 26.6.16 – 5 דקות. טז. 27.6.16 – 5 דקות. יז. 28.6.16 – 4 דקות. יח. 30.6.16 – 4 דקות. יט. 8.7.16 – 3 דקות.	**א – קו. התראה**

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	כ. 10.7.16 – 4 דקות.	
	כא. 11.7.16 – 5 דקות.	
	כב. 13.7.16 – 4 דקות.	
	כג. 14.7.16 – 6 דקות.	
	כד. 15.7.16 – 6 דקות.	
	כה. 16.7.16 – 5 דקות.	
	כו. 17.7.16 – 2 דקות.	
	כז. 18.7.16 – 5 דקות.	
	כח. 19.7.16 – 3 דקות.	
	כט. 21.7.16 – 4 דקות.	
	ל. 23.7.16 – 6 דקות.	
	לא. 25.7.16 – 5 דקות.	
	לב. 26.7.16 – 4 דקות.	
	לג. 28.7.16 – 5 דקות.	
	לד. 31.7.16 – 5 דקות.	
	לה. 1.8.16 – 3 דקות.	
	לו. 2.8.16 – 3 דקות.	
	לז. 3.8.16 – 3 דקות.	
	לח. 5.8.16 – 3 דקות.	
	לט. 7.8.16 – 3 דקות.	
	מ. 8.8.16 – 4 דקות.	
	מא. 9.8.16 – 5 דקות.	
	מב. 10.8.16 – 4 דקות.	
	מג. 14.8.16 – 3 דקות.	
	מד. 17.8.16 – 4 דקות.	
	מה. 18.8.16 – 3 דקות.	
	מו. 20.8.16 – 3 דקות.	
	מז. 21.8.16 – 4 דקות.	
	מח. 23.8.16 – 4 דקות.	
	מט. 24.8.16 – 3 דקות.	
	נ. 29.8.16 – 4 דקות.	
	נא. 30.8.16 – 3 דקות.	
	נב. 31.8.16 – 4 דקות.	
	נג. 1.9.16 – 4 דקות.	
	נד. 2.9.16 – 3 דקות.	
	נה. 4.9.16 – 3 דקות.	
	נו. 5.9.16 – 3 דקות.	
	נז. 6.9.16 – 3 דקות.	
	נח. 9.9.16 – 3 דקות.	
	נט. 15.9.16 – 4 דקות.	
	ס. 18.9.16 – 3 דקות.	
	סא. 19.9.16 – 4 דקות.	
	סב. 20.9.16 – 4 דקות.	
	סג. 21.9.16 – 4 דקות.	
	סד. 22.9.16 – 11 דקות.	

מס'	הפרה	סנקציית הרשות
	סה. 25.9.16 – 4 דקות.	
	סו. 26.9.16 – 4 דקות.	
	סז. 5.10.16 – 4 דקות.	
	סח. 6.10.16 – 5 דקות.	
	סט. 9.10.16 – 5 דקות.	
	ע. 12.10.16 – 4 דקות.	
	עא. 13.10.16 – 4 דקות.	
	עב. 17.10.16 – 4 דקות.	
	עג. 18.10.16 – 4 דקות.	
	עד. 19.10.16 – 4 דקות.	
	עה. 20.10.16 – 5 דקות.	
	עו. 25.10.16 – 4 דקות.	
	עז. 26.10.16 – 4 דקות.	
	עח. 27.10.16 – 4 דקות.	
	עט. 28.10.16 – 5 דקות.	
	פ. 31.10.16 – 5 דקות.	
	פא. 2.11.16 – 4 דקות.	
	פב. 3.11.16 – 4 דקות.	
	פג. 6.11.16 – 4 דקות.	
	פד. 10.11.16 – 3 דקות.	
	פה. 11.11.16 – 3 דקות.	
	פו. 13.11.16 – 5 דקות.	
	פז. 16.11.16 – 5 דקות.	
	פח. 17.11.16 – 4 דקות.	
	פט. 18.11.16 – 5 דקות.	
	צ. 20.11.16 – 3 דקות.	
	צא. 26.11.16 – 4 דקות.	
	צב. 1.12.16 – 4 דקות.	
	צג. 4.12.16 – 4 דקות.	
	צד. 9.12.16 – 6 דקות.	
	צה. 10.12.16 – 5 דקות.	
	צו. 11.12.16 – 5 דקות.	
	צז. 13.12.16 – 3 דקות.	
	צח. 15.12.16 – 3 דקות.	
	צט. 16.12.16 – 4 דקות.	
	ק. 18.12.16 – 4 דקות.	
	קא. 19.12.16 – 8 דקות.	
	קב. 24.12.16 – 14 דקות.	
	קג. 25.12.16 – 4 דקות.	
	קד. 27.12.16 – 3 דקות.	
	קה. 28.12.16 – 9 דקות.	
	קו. 30.12.16 – 4 דקות.	

הנדסה

ערוץ 10

הרשות השנייה מפיצה את שידורי ערוץ 10 לקליטה חופשית לציבור הרחב בדרכים הבאות:

1. הפצה לוויינית דיגיטלית פתוחה באמצעות הלוויין "עמוס 3".
2. הפצה קרקעית דיגיטלית פתוחה באמצעות מערך ההפצה "עידן+".
3. העברת שידורי הערוץ למוקדי חברות הכבלים והלוויין, להפצה למנויים.

- **הפצה קרקעית דיגיטלית – עידן+:**

בשנת 2016 נמשכים השידורים הפתוחים של עידן+ בהתאם לחוק הפצת שידורים באמצעות תחנות שידור ספרתיות, תשע"ב-2012. בכלל כך, משודרים ערוצים ישראליים ספרתיים נגישים, בחבילה של שישה ערוצים (1, 2, 10, 33, 99 ו-23), ההפצה הארצית מבוצעת באמצעות מערך משדרים ספרתיים הממוקמים בתחנות שידור בפריסה ארצית בטכנולוגיית ובתקן DVB-T. תחנות השידור נמצאות באתרים של הרשות השניה וכן של גופים נוספים ובכללם "בזק", "פרטנר" ו"סלקום". כל תחנות השידור מבוקרות ונשלטות מרחוק באמצעות מערכת בקרה ממוחשבת ותקשורת נתונים מול מרכז שידור ובקרה ("המש"ב") במשרדי רשות השנייה בירושלים. תחנות השידור מחוברות לקווי תמסורת אופטיים מול מרכז השידורים של הרשות השנייה. תפעול המערך ותחזוקתו מבוצעים באופן שוטף באמצעות תחום הנדסה ברשות השנייה.

- **הפצת השידורים הלווייניית:**

השידורים הדיגיטליים הפתוחים של ערוץ 10 מופצים באמצעות הלוויין "עמוס 3".
השידורים מופצים ישירות ללוויין באמצעות מערכות שידור ובקרה ממש"ב הרשות השנייה בירושלים. תפעול המערך ותחזוקתו מבוצעים באמצעות תחום הנדסה ברשות השנייה.

- **כתוביות סמויות:**

כתוביות סמויות המשודרות על ידי בעלת הרישיון "ערוץ 10" מופצות באמצעות מש"ב הרשות השנייה במערך ההפצה הקרקעי הדיגיטלי "עידן+", בלוויין הפתוח, וכן מועברות לחברות הכבלים (בשידור הדיגיטלי) והלוויין.

הפקות הרשות- דוח שנתי לשנת 2016

בהתאם לסעיף 48 לחוק הרשות השניה לטלוויזיה ולרדיו, התש"ן-1990, הרשות השנייה רשאית להפיק ולשדר, או להורות למורשה לשידורים לשדר, שידורים מטעמה בנושאים שלדעתה יש בהם עניין מיוחד לציבור, ובלבד שהיקף שידורים אלה לא יעלה על 2% בשנה מכלל השידורים של כל מורשה לשידורים, ובחלוקה שווה ככל האפשר בין המורשים לשידורים. הרשות רואה חשיבות רבה בהפקת תכניות בעלות ייחוד, עניין וערך ציבוריים, שראוי כי נושאיהן יתפסו מקום בסדר היום הציבורי, תוך שיתוף מספר רב ככל האפשר של יוצרים ישראלים ועידודם של יוצרים צעירים ויוצרים מהפריפריה.
מיום 1 בנובמבר 2015 עד יום 31 באוקטובר 2016 (שנת הזיכיון האחד עשר של בעלי הזיכיון בערוץ 2) שודרו בערוץ 2 כ-**31 שעות** של שידורי הרשות, שהן כ-0.4% משידורי הערוץ.
מיום 1 בינואר 2016 עד יום 31 בדצמבר 2016 שודרו בערוץ 10 כ-**25 שעות** של שידורי הרשות, שהן כ-0.3% משידורי הערוץ.
בשנת 2016 המשיכה הרשות להעמיד את סרטי התעודה בראש סדר העדיפויות, כדי להביא אל מרקעי הערוצים המסחריים נושאים חברתיים ותרבותיים בעלי חשיבות לשיח הציבורי בישראל, סיפורים אישיים, אנושיים ובעיקר כאלה שלרוב לא מקבלים ביטוי בשידורים המסחריים.
הרשות מקפידה שכל התכניות המופקות בעבורה, יהיו מלוות בכתוביות בעברית למען קהל הצופים כבדי השמיעה, וכן מקפידה ש- 5% מהתכניות המשודרות בין השעות 00:23-00:19 יהיו מלוות בשפת סימנים, כמחויב על פי חוק.

<u>השתתפות בפסטיבלים ובתחרויות בארץ ובעולם</u>
סרטים המופקים במסגרת שידורי הרשות השנייה זוכים בשנים האחרונות להשתתף ולייצג את ישראל בפסטיבלים בין-לאומיים בארץ ובעולם, וחלקם אף זכו בפרסים מרשימים.
בין הפסטיבלים הבין-לאומיים בעולם שבהם השתתפו, ובחלקם זכו, סרטי הרשות בשנת 2016 ניתן למנות את הפסטיבלים הבאים: Salem Film Festival שבמסצ'וסטס, פסטיבל Icaro שבגואטמלה, פסטיבל Zagrebdox שבקרואטיה ועוד.

<u>להלן תובא רשימת סרטים שהופקו בתמיכת הרשות השנייה והשתתפו בפסטיבלים בארץ בשנת 2016:</u>
<u>פסטיבל הקולנוע הבינלאומי בירושלים 2016:</u>
<u>בתחרות הסרט התיעודי השתתפו הסרטים:</u>
אח שלי גיבור
בימוי: יונתן ניר
הפקה: יונתן ניר, אנוש קסל, איתמר פלג

גן ילדים (שת"פ עם "קשת")
בימוי: ערה וחיים לפיד
הפקה: אבישי פרץ, לוי זיני

<u>בתחרות הסרט הקצר השתתפו הסרטים:</u>
אימא של איה
בימוי והפקה: לי נחושתן

זאב מבוית
בימוי והפקה: אלעד י. פרימו

בית האילמת
בימוי והפקה: תמר קיי

בסימן טוב
בימוי והפקה: טליה סבתו

<u>פסטיבל קולנוע דרום 2016:</u>

<u>בתחרות הסרט התיעודי השתתפו הסרטים:</u>
מחוץ לפריים
בימוי: טל אביטן
הפקה: טריפוד הפקות

חלום ירושלים
בימוי והפקה: מני אליאס

<u>בתחרות סרטי הבוגרים השתתפו הסרטים:</u>

פיירו
בימוי והפקה: יונתן ארליך

כיסופים
בימוי והפקה: מיכל חג'ג'

הכפר
בימוי והפקה: דוד מימוני

המעליה
בימוי והפקה: מירי דוחיקיאן וטל בן עטיה

מקק
בימוי והפקה: יונתן השילוני

<u>פסטיבל סרטי הסטודנטים תל אביב 2016:</u>

מבעד לזכוכית
בימוי: אלעד אייזן

מים קרים
בימוי: תהילה פטר דנסקר

<u>פסטיבל דוקאביב 2016:</u>

<u>בתחרות הקולנוע הישראלי השתתף הסרט:</u>

חלום ירושלים
בימוי והפקה: מני אליאס

<u>בתחרות סרטי הסטודנטים השתתפו הסרטים:</u>

בית האילמת
בימוי והפקה: תמר קיי

יהודית
בימוי והפקה: דניאל גרון

<u>הקרנה מיוחדת- "הדוק הבא":</u>
אמיצות
בימוי: כרמית שלומי
הפקה: איתי מאיר

מציאות פנטסטית
בימוי והפקה: אביטל קורן

אל תקרא לי חמוד
בימוי: ג'ולי שלז
הפקה: יואב לשם

<u>פסטיבל הסרטים הבינלאומי חיפה 2016:</u>
<u>בתחרות "ישראלים קצרים" השתתפו הסרטים:</u>
מקק
בימוי והפקה: יונתן השילוני

יהודית
בימוי והפקה: דניאל גרון

המעליה
בימוי והפקה: מירי דוחיקיאן וטל בן עטיה

חוות בודדים
בימוי: עמיקם קובנר
הפקה: קובי עזרן

גיבורים
בימוי והפקה: יאיר אגמון

ילדי ההרים
בימוי והפקה: ארתור אברמוב

כיסופים
בימוי והפקה: מיכל חג'ג'

<u>בתחרות הקולנוע הישראלי התיעודי השתתף הסרט:</u>

שאריות
בימוי: ורד ירוחם, אורן רייך
הפקה: אמיר הראל, איילת קייט

<u>הקרנה מיוחדת- "קצר וסאטירי":</u>

יוקר המחייה
בימוי: דניאל נחנסון ואלי חביב
הפקה: יעל אבקסיס והלל רוזמן

המקווה האחרון בסיביר
בימוי: נפתלי אלתר
הפקה: תותים הפקות

לחופש נולד
בימוי והפקה: ליאב צברי

הוצאתו לאור של המשורר המת
בימוי: ישראל ברייט ורן שריג
הפקה: אסף אמיר

ולתפארת מדינת ישראל
בימוי: יניב סגלוביץ׳
מפיק: קובי עזרן

<u>פרסי האקדמיה הישראלית לקולנוע - "פרסי אופיר 2016":</u>

<u>בתחרות הסרט התיעודי השתתף הסרט:</u>

עד קצה הזריחה
בימוי: דוקי דרור וחן שלח
הפקה: דוקי דרור וענת ווגמן

<u>בתחרות הסרט העלילתי הקצר השתתף הסרט:</u>
ולתפארת מדינת ישראל
בימוי: יניב סגלוביץ׳
מפיק: קובי עזרן

<u>בתחרות הסרט התיעודי הקצר השתתף הסרט:</u>
בית האילמת
בימוי והפקה: תמר קיי
<u>פסטיבל קולנוע יהודי 2016:</u>
<u>בתחרות הסרט התיעודי השתתף הסרט:</u>
מאמינים במשטרה
בימוי והפקה: מורדי קרשנר

<u>פרוייקט "שידור רצועה מהחיים"</u>

בשנת 2016 המשיכה הרשות לשדר סרטים תיעודיים שהופקו בתמיכתה במסגרת רצועת שידור בשעה מרכזית, "רצועה מהחיים". הרשות רואה חשיבות רבה בשיבוץ רצועת שידור זו בלוח המשדרים של הערוצים המסחריים המפוקחים על ידה, הערוצים 2 ו– 10. בהוספת תכנים אלה ללוח השידורים, מעלה על סדר היום תכנים בעלי אינטרס ציבורי המעוררים שיח ציבורי בסוגיות חברתיות בעלות משקל, שעל החברה הישראלית לתת עליהן את הדעת.
בין השאר הסרטים עוסקים בהתבוננות על התרבות הישראלית מזוויות ראייה מגוונות ולאורך זמן בנושאים כגון: מעמד האישה, יחסי ערבים-יהודים, החיים בפריפריות הגאוגרפיות המרוחקות, תהליכים שמתרחשים בקיבוצים ובהתיישבות העובדת, סרטים על יוצרים ואנשי רוח, התמודדות של אנשים בעלי מוגבלויות, מעקב אחר תהליכים המשקפים שינוי והתחדשות ועוד.

את הסרטים המשודרים ברצועה זו מפיקה הרשות השנייה בתנאי נאותות הפקה של סוגה עילית, וכפי שאוזכר לעיל רבים מהם הוקרנו בפסטיבלים בין-לאומיים וישראליים וזכו בפרסים יוקרתיים.

סרטים ששודרו בשידור ראשון במסגרת "רצועה מהחיים" בשנת 2016:

ערוץ	שם הסרט	תאריך
ערוץ 2	אגורות	8.10.16
ערוץ 2	חלום ירושלים	15.10.16
ערוץ 2	שאריות	22.10.16
ערוץ 10	אח שלי גיבור	13.8.16
ערוץ 10	תעצמי את העיניים	17.9.16
ערוץ 10	נדר	17.9.16
ערוץ 10	תכנית כבקשתך	24.9.16
ערוץ 10	מציאות פנטסטית	3.10.16
ערוץ 10	אמיצות	16.10.16
ערוץ 10	ארמונות בחול	16.10.16
ערוץ 10	אל תקרא לי חמוד	23.10.16

הנדסה

עידן+

הפצת שידורי טלוויזיה ורדיו קרקעית דיגיטלית פתוחה במערך "עידן+"

שידור ספרתי:

בשנת 2016, המשיכה הרשות את הפצת השידורים הקרקעית הספרתית הפתוחה באמצעות מערך "עידן+". מדובר בהפצת שישה ערוצי טלוויזיה: הערוצים המסחריים ערוץ 2 ו-10, ערוצי רשות השידור, ערוץ 1 ו-33, ערוץ הכנסת – 99 וערוץ הטלוויזיה הישראלית החינוכית – 23. נוסף על כך, בהתאם לחוק הרשות השנייה וחוק הפצת שידורים באמצעות תחנות שידור ספרתיות, תשע"ב-2012 (להלן: "חוק הפצת שידורים"), מופצים באמצעות המערך שידורי הרדיו של תחנות הרדיו הארציות של גלי צה"ל ורשות השידור וכן שידורי תחנת "קול ברמה" ובעתיד ניתן יהיה להפיץ את שידוריהן של תחנות רדיו אזוריות נוספות אשר יהיו מעוניינות בכך..

במהלך שנת 2016 המשיכה הרשות השנייה לחזק את מערך השידור הארצי של "עידן+" וכן לשפר את איכות קליטת השידורים החוץ דירתית והתוך דירתית.
ההפצה הקרקעית נעשית באמצעות כ-40 משדרים וכ-30 משדרונים הפרוסים ברחבי הארץ, כאשר בשנת 2016 נוספו משדרונים חדשים ברחבי הארץ לחיזוק הקליטה התוך דירתית.

הרשות השנייה מפיצה את השידורים בלא כל עלות כספית. מלבד עלות רכישת ערכות הקליטה, ובכלל כך גם הממירים הדיגיטליים לקליטת עידן+, אשר אינם נמכרים על ידי הרשות השנייה. על הצופים לרכוש ערכת קליטה מתאימה ולהתקינה. ערכת הקליטה כוללת ממיר דיגיטלי ואנטנה מותאמת. בחלק מן המקרים נדרשת רכישת אנטנה משופרת, בעלת עוצמת קליטה חזקה מזו המגיעה עם הממיר. האנטנה עשויה להיות אנטנה ביתית חזקה יותר; אנטנה הממוקמת על גג הבניין (כמו בשידור האנלוגי); או אנטנה מחוץ לדירה. כן ניתן לקלוט את השידורים באמצעות מגבר טלוויזיה תוך דירתי ואנטנה או צלחת לוויין.
תחנות השידור נמצאות באתרים של הרשות השניה וכן של גופים נוספים ובכללם "בזק", "פרטנר" ו"סלקום". כל תחנות השידור מבוקרות ונשלטות מרחוק באמצעות מערכת בקרה ממוחשבת ותקשורת נתונים מול המש"ב (מרכז שידור ובקרה) ברשות השנייה בירושלים. תחנות השידור מחוברות לקווי תמסורת אופטיים מול מרכז השידורים של הרשות השנייה. תפעול המערך ותחזוקתו מבוצעים באופן שוטף באמצעות תחום הנדסה ברשות השנייה.

תחזוקת תחנות השידור כוללת:

1. תיקון תקלות שוטפות – כוננות 24 שעות ביממה.
2. תחזוקה מונעת.
3. שיפור מערך המשדרים.

דוח שנתי 2016 - אגף רדיו

אגף רדיו ברשות השנייה, אמון על פיקוח והסדרת פעילותן של 15 תחנות הרדיו האזורי עליהן מפקחת הרשות השנייה ותחנה אחת עליה מפקחת הרשות השנייה באיו"ש.
מלבד הפעילות השוטפת של אגף רדיו במהלך שנת 2016, פעל האגף בהנחיה ופיקוח במספר נושאים מרכזיים, כמפורט להלן:

הארכות זיכיון

במהלך שנת 2016 הסתיימה תקופת הזיכיון השנייה של תחנות הרדיו הבאות: רדיו חיפה, רדיו ללא הפסקה, רדיוס, רדיו דרום וקול הים האדום. תחנות אלו פנו לרשות השנייה בבקשה להמשיך ולשדר ארבע שנים נוספות, כמתאפשר בהתאם לסעיף 35(א) לחוק הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, תש"ן-1990 ("חוק הרשות השנייה"). במהלך השנה בחנה הרשות את הארכת הזיכיון של תחנות אלו, תוך בדיקת פעילותן של אלה בארבע השנים האחרונות לזיכיון, בהיבט המשפטי, הכספי, ההנדסי והתוכני, וכן עמידתן בהוראות חוק הרשות השנייה, כלליה וכתבי הזיכיון שלהן.
בתום הבדיקה החליטה מועצת הרשות השנייה להאריך את זיכיונן של התחנות האמורות.

טיפול בפרסומות

בשנה זו פעל אגף רדיו לאכיפת הכללים בכל הנוגע לשיבוץ פרסומות, אתיקה בשידורי פרסומות ועמידת הפרסומות בהוראות הדין. ישנן פרסומות אשר נדרשו לתיקון נוסח הפרסומות על מנת למנוע מצב בו הפרסומת תטען טענה המטעה את ציבור המאזינים וכן פרסומות אשר זמן שיבוצן אינו עמד בהוראות החוק והכללים.

טיפול בתלונות ציבור

כחלק מעבודתו השוטפת מבצע אגף הרדיו בחינה של תלונות ציבור. בגין תלונות שנמצאו מוצדקות ועלה מהן חשש להפרה של החוק והכללים על ידי התחנה, נפתחים הליכי הפרה לכאורה כנגד התחנה בגין השידור נשוא התלונה. לאחר פתיחת הליך ההפרה מועברת התלונה לקבלת התייחסות התחנה, ונדונה בוועדת ההפרות של הרשות השנייה. ככל שנמצא כי אכן הופרו הוראות החוק והכללים, נקבעת לתחנה הפרה וננקטים כנגד התחנה עיצומים או נקבעת לה התראה בהתאם לסמכותה של הרשות. הרשות משיבה לפונה אודות הטיפול בתלונה. בהקשר זה יצוין, כי תלונות הציבור הינן כלי פיקוח משמעותי המסייע לאגף בפיקוח על תחנות הרדיו האזוריות.

רשימת הפרות 2016

הפרות החוק והכללים שיפורטו להלן הן הפרות של אחד או יותר מהוראות החוק או הכללים הבאות: חוק הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, תש"ן-1990 ("החוק"); כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (שיבוץ פרסומות ואזכורים מסחריים בשידורי רדיו התשנ"ט – 1999) ("כללי השיבוץ"); כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו (אתיקה בפרסומת בשידורי רדיו), תשנ"ט-1999 ("כללי האתיקה"); כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו (שידורי תכניות רדיו בידי בעל הזיכיון), התשנ"ט – 1999 ("כללי השידורים"); כללי הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו (אתיקה בשידורי טלוויזיה ורדיו), התשנ"ד – 1994 ("כללי האתיקה בשידורים").

הסכומים המסומנים ב(*) אינם סופיים שכן טרם הושלם הליך עיון חוזר וערר.

רדיו חיפה			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
16.12.16	קידום קליניקה במהלך התכנית "קו המומחים".	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי השיבוץ בדבר מניעת השפעה של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	התראה מפני הישנות המקרה.

רדיו אשמס			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
5.5.16	שיבוץ פרסומות ביום הזיכרון לשואה ולגבורה לשנת תשס"ו.	סעיף 5(א)(1) לכללי השיבוץ. בדבר שיבוץ פרסומות ביום הזיכרון לשואה ולגבורה.	עיצום כספי בסך 29,500 ₪ + 20,000 ₪ על תנאי*.
9.12.16	שיבוץ חסות בתכנית "צבאח אלחיר יא בלדי".	סעיף 10 לכללי השיבוץ בדבר מתן חסות לתכניות.	התראה מפני הישנות המקרה.

רדיוס			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
28.3.16	שיבוץ פרסומות אגב לחברה ל"השקעות נדל"ן" בתכנית "VIP".	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי השיבוץ בדבר מניעת השפעה	עיצום כספי 4,000 ₪*.

		של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	

רדיו ללא הפסקה (103)			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
2.12.16 18.11.16	מגיש התכנית קידם ופרסם את "מכון אברהמסון" אשר בבעלותו.	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי השיבוץ בדבר מניעת השפעה של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	התראה מפני הישנות המקרה.

רדיו קול חי			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
21.10.16	פרסומת אגב לספר "שיעורים באגדות חז"ל" בתכנית "ולקחתכם לכם".	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי השיבוץ בדבר מניעת השפעה של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	התראה מפני הישנות המקרה.

רדיו תל אביב			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
3.9.16	בתכנית "הפלייליסט של המדינה" שובצה פרסומת אגב למכירת כרטיסים באתר "לאן"	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי	התראה מפני הישנות המקרה.

	להופעה של להקת "קווין" בארץ.	השיבוץ בדבר מניעת השפעה של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	
7.9.16	שידור אייטם התרמה לעמותת "פתחון לב" בתכנית הספורט.	הפרה של סעיפים 13א(א) ו-13ד לכללי האתיקה בדבר התרמה למוסד ציבורי ואישור מוקדם.	התראה מפני הישנות המקרה.

רדיו לב המדינה			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
28.3.16	שיבוץ פרסומות אגב לחברת "אספרסו קלאב" בתכנית "ערב ים תיכוני".	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי השיבוץ בדבר מניעת השפעה של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	עיצום כספי בסך 20,000 ₪.

רדיו ירושלים			
מועד	**ההפרה**	**סעיפים ההפרה**	**סנקציה**
27.5.16	שידור תשדירי התרמה ל"אתגרים" ללא אישור הרשות.	הפרה של סעיפים 13א(א) ו-13ד לכללי האתיקה בדבר התרמה למוסד ציבורי ואישור מוקדם.	התראה מפני הישנות המקרה.
17-21.7.16	שיבוץ פרסומות אגב ב'תכנית של "עמדינה" לחברת "ניו דרייב".	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי השיבוץ בדבר מניעת השפעה של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	עיצום כספי בסך 30,000 ₪*.

רדיו קול ברמה			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
יוני 2016	שיבוץ תשדירי התרמה לעמותת "טהרת הבית" ללא אישור הרשות.	הפרה של סעיפים 13א(א) ו-13ד לכללי האתיקה בדבר התרמה למוסד ציבורי ואישור מוקדם.	עיצום כספי בסך 7,000 ₪.

רדיו דרום			
מועד	**ההפרה**	**סעיפי ההפרה**	**סנקציה**
25.12.16	פרסומת אגב ל"מחסני חשמל" בתכנית "בחצי היורם".	הפרה של סעיף 83 לחוק הרשות השנייה בדבר איסור פרסום במשדרים, הפרה של סעיף 8 לכללי האתיקה בדבר פרסומת אגב והפרה של סעיף 6, סעיף 7 וסעיף 8(ד) לכללי השיבוץ בדבר מניעת השפעה של שיקולים מסחריים על שיקולים מערכתיים; זיהוי תשדיר פרסומת והסדרי הפרדה; ושיבוץ הולם ושיקול דעת בשיבוץ פרסומות.	התראה מפני הישנות המקרה.

<u>תחנות הרדיו האזורי בישראל</u>

	רדיו צפון ללא הפסקה **אזור הזיכיון: הגליל והגולן** **התדרים: 101.5FM ,104.5FM** שם בעל הזיכיון: רדיו הצפון החזקות בע"מ מנכ"ל: אייל לי-און
	רדיו א-שמס **אזור הזיכיון: הצפון** **התדרים: 98.1FM ,101FM** שם בעל הזיכיון: רדיו א-שמס בע"מ מנכ"לים: סוהיל כראם יארא כראם

רדיו קול רגע **אזור הזיכיון: העמקים** **תדרים: 91.5FM ,96FM** שם בעל הזיכיון: רדיו קול רגע – שידורי העמקים בע"מ מנכ"ל: חיים הכט	
רדיו חיפה **אזור הזיכיון: הכרמל והמפרץ** **התדרים: 107.5FM** **99.5FM - תדר מפוצל לתושבי הקריות והמגזר הדרוזי** שם בעל הזיכיון: ד.ז רדיו חיפה בע"מ המנכ"ל: דני נישליס	
רדיו תשעים **אזור הזיכיון: עמק חפר** **התדרים: 94.7FM ,90FM** שם בעל הזיכיון: חברת רדיו תשעים בע"מ המנכ"ל: אהרון אורגד	
רדיו רדיוס **אזור הזיכיון: השרון** **התדר: 100FM** שם בעל הזיכיון: רדיוס שידורים בע"מ מנכ"ל: דוד בן בסט	

רדיו אקו 99 FM **אזור הזיכיון: השרון** **התדר: 99FM** שם בעל הזיכיון: רדיו ללא הפסקה (ניהול 2008 בע"מ מנכ"ל: חגית קמין	
רדיו ללא הפסקה **אזור הזיכיון: גוש דן** **התדר: 103FM** שם בעל הזיכיון: רדיו ללא הפסקה מנכ"ל: אור צלקובניק	
רדיו תל אביב **אזור הזיכיון: גוש דן** **התדר: 102FM** שם בעל הזיכיון: רדיו 89 בע"מ מנכ"ל: אבי משולם	

רדיו קול חי **אזור הזיכיון: המרכז (דתי)** **התדרים: 92.8FM ,93FM** שם בעל הזיכיון: רדיו קול חי משדרים באמונה בע"מ מנכ"ל: אבי רוזן	

רדיו לב המדינה **אזור הזיכיון: שפלת יהודה** **התדרים: 93.9FM ,91FM** **89.1FM – רדיו פרוויה תדר מפוצל בשפה הרוסית** שם בעל הזיכיון: רדיו אף.אם השפלה בע"מ מנכ"ל: אלעד ישי	
רדיו ירושלים **אזור הזיכיון: ירושלים רבתי** **התדרים: 101FM , 89.5FM** שם בעל הזיכיון: מכרז ירושלים 2007 בע"מ (רדיו הבירה שותפות מוגבלת) מנכ"לים: שלום אורן – תוכן גדי קסטיאל – מסחרי	
רדיו דרום **אזור הזיכיון: נגב** **התדרים: 95.8FM ,97FM** **101.5FM – תדר מפוצל אשדוד, אשקלון, חבל לכיש ועוטף עזה.** שם בעל הזיכיון: גלי הדרום א.ב.נ רדיו 2007 בע"מ מנכ"ל: דוד יוסוב	
רדיו קול הים האדום **אזור הזיכיון: אילת וחבל אילות** **התדרים: 102FM , 101.1FM** שם בעל הזיכיון: רדיו "קול הים האדום" בע"מ מנכ"ל: רונן שי	
רדיו קול ברמה **אזור הזיכיון: אזור התיכון** **התדרים: 92.1FM , 105.7FM , 104.3FM בכל אזורי הזיכיון.** שם בעל הזיכיון: קול ברמה בע"מ מנכ"ל: אריאל דרעי	

הרשות השנייה לטלוויזיה ולרדיו איו"ש

הרשות השנייה איו"ש הוקמה מכוח צו אלוף פיקוד המרכז, הקובע את סמכותה ואת דרכי פעולתה של רשות זו. ב-12 בפברואר 2009 העניקה הרשות השנייה איו"ש לרדיו"ש בע"מ זיכיון לשידורי רדיו באזור יהודה ושומרון. הרשות השנייה איו"ש מפקחת על שידוריו של בעל הזיכיון המשדר בתחנת הרדיו האזורי הקרויה "גלי ישראל".

	גלי ישראל **אזור הזיכיון: יהודה ושומרון** **התדרים: 106.5FM, 102.5FM, 94FM** שם בעל הזיכיון: רדיו גלי ישראל בע"מ מנכ"ל: ישראל פריד

הנדסה

רדיו אזורי

- **ניתובים לשידורים משותפים:**

מרכז השידורים והבקרה ברשות השנייה מפעיל מטריצת ניתוב ממוחשבת לביצוע ניתובים משותפים בין תחנות רדיו האזורי. בין היתר, מועברים באופן האמור שידורי חדשות המשותפים לחלק מתחנות הרדיו האזורי ובינהם אף "חדשות ynet", המופצות לחלק מתחנות הרדיו האזורי. הפצת "חדשות ynet" לתחנות הרדיו האזורי מתבצעת במקביל גם באמצעות רשת ה-IP הקיימת ברשות השנייה, מול הזכיינים.

- **תיעוד שידורי רדיו:**

במרכז השידורים והבקרה ברשות השנייה מופעלת מערכת מתקדמת לתיעוד שידורים, אחסונם ואחזורם. לבד מאיכות ההקלטה ויכולת הדחיסה של המידע, יתרונה של מערכת זו בכך שהמידע (שידורי הזכיינים) מאוחסן על שרת, המאפשר האזנה לכל 15 התחנות בעמדת העבודה הממוחשבת, בלי קלטות. זמינותם של השידורים בעמדות המחשב של העובדים מקלה על עבודת הפיקוח והבקרה ומייעלת אותה.

המערכת מאפשרת עבודה ברשת תקשורת מחשבים מול זכייני הרדיו האזורי והעברת קטעי תיעוד (קבצי קול דחוסים) באמצעות דואר אלקטרוני ברשת האינטרנט.

- **תחנות הרדיו האזורי המופצות באמצעות מערך "עידן+":**

כל תחנות הרדיו האזורי יכולות לבקש הפצתן באמצעות מערך "עידן+" ובהתאם לחוק הפצת שידורים. עד לשנת 2016 שודרה באמצעות המערך רק תחנת הרדיו "קול ברמה", כאשר בשנת 2016 הצטרפו למערך תחנות "רדיוס" ו"לב המדינה".

<u>הפעילות המשפטית</u>

הלשכה המשפטית של הרשות השנייה המשיכה בשנת 2016 במתן יעוץ משפטי שוטף למועצת הרשות השנייה ולוועדותיה וכן להנהלת הרשות בכל הסוגיות הרגולטוריות העומדות הפרק.

במסגרת זו, סייעה הלשכה המשפטית בגיבוש מדיניות הרשות בתחומי עיסוקיה השונים, וכן בעבודת הפיקוח והאכיפה השוטפת המבוצעת ע"י הנהלת הרשות והאגפים המקצועיים, וכן סייעה לנציבות תלונות הציבור בפעילותה השוטפת.

בנוסף על האמור, עוסקת הלשכה המשפטית של הרשות בהליכי חקיקה שונים, לרבות במתן סיוע למשרדי הממשלה הרלוונטיים בתיקונים הנערכים ע"י השרים לחוק הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, התש"ן-1990 ולתקנות המותקנות מכוחו וכן בגיבוש תיקוני כללים מכח החוק בהתאם להחלטות מועצת הרשות השנייה.

לצד התמיכה המשפטית השוטפת, טופלו בשנת 2016 ע"י הלשכה המשפטית הליכים משפטיים מסוגים שונים בהם הייתה מעורבת הרשות השנייה, כפי שיפורט להלן –

א. הליכים משפטיים שהסתיימו בשנת 2016:

<u>בג"ץ 3246/14 יוניברסל מקקאן ישראל בע"מ נ' הרשות השנייה לטלויזיה ולרדיו</u>

ביום 29.4.14 הגישה העותרת, יוניברסל מקקאן ישראל בע"מ, עתירה למתן צו ביניים וצו על תנאי נגד הרשות השנייה. העתירה הוגשה על רקע החלטת הרשות, על יסוד המלצה של הוועדה לבחינת תחום שידורי הטלוויזיה בישראל ("ועדת שחם"), להגביל את המורשות לשידורים בשיעור הרכישה המרבי של זמן הפרסום שלהן באמצעות חברות רכש מדיה, כך שכל מורשה לשידורים תוכל להקצות לחברת רכש מדיה אחת עד 25% מזמן הפרסום שלה. בעתירה ביקשה העותרת כי בית המשפט יוציא צווים המורים לרשות השנייה להימנע מלהגביל את המורשות לשידורים מלהתקשר עם העותרת, חברת רכש מדיה, או לתחום את ההתקשרות כאמור בשיעור מסוים כלשהו; להימנע מהתקנת כללים, הוראות או הנחיות שתכליתן התערבות בחופש העיסוק או ההתקשרות והגבלת היקף ההתקשרות של המורשות לשידורים עם העותרת; לבטל את כל מסקנות והמלצות הוועדה, מינוייה וסמכויותיה ולהורות כי יימסרו לידי העותרת כל המסמכים שהוצגו בפני מועצת הרשות השנייה בעניין, הוצגו בפני הוועדה או נוצרו על ידה במסגרת עבודתה.
בתגובת הרשות נטען כי אין כל יסוד לטענות העותרת וכי החלטת הרשות להגביל את המורשות לשידורים לשיעור מרבי של 25% מזמן הפרסום לחברת מדיה הינה כדין.
לבקשת העותרת, ביום 9.10.16 נמחקה העתירה, ובית המשפט חייב את העותרת לשלם לרשות הוצאות בסכום של 6,000 ש"ח.

בג"ץ 1394/15 רדיו 89 בע"מ נ' הרשות השנייה ואח'

ביום 24.2.15 הגישה העותרת, רדיו 89 בע"מ, עתירה כנגד הרשות השנייה וועדת הערר של מועצת הרשות השנייה. בעתירה התבקש בית המשפט הנכבד לבטל ולחלופין להפחית את העיצום הכספי שהוטל על העותרת בשל תוכן שנכלל בשתי תכניות של "אסי ודפנה". כן, ביקשה העותרת כי יימסר לעיונה פרוטוקול הדיון המלא שנערך בעניין ההפרות הנטענות בשני משדרי הרדיו מן הימים 8.6.14 ו-3.9.14, ונוסח מקורי של החלטת ועדת הערר מיום 27.1.15.

ביום 20.1.16 נחתם הסדר פשרה אשר קיבל תוקף של פסק דין לפיו העותרת תתנצל בפני קהל מאזיניה על השידורים נשוא העתירה, תעשה בכל שביכולתה על מנת שלא יישנו בשידוריה תכנים מיניים בוטים וכן תבצע קמפיין חינוכי. בנוסף, העיצום הכספי שהוטל עליה יופחת לסך של 40,000 ₪ בפועל ועוד 60,000 ₪ על תנאי לשנה.

בג"ץ 878/16 ערוץ 10 החדש בע"מ ואח' נ' מועצת הרשות השניה לטלויזיה ולרדיו ואח'

ביום 2.2.16 הגישו העותרות, ערוץ 10 החדש בע"מ וחדשות 10 בע"מ, עתירה כנגד הרשות השנייה. בעתירה התבקש בית המשפט לבטל את החלטת המועצה מיום 11.1.16, בה נקבע כי אורכה של מהדורת החדשות המרכזית המשודרת בערוץ 10 לא יעלה על שעה. כן התבקש בית המשפט להורות על קיומו של דיון דחוף בעתירה.

בתגובת הרשות נטען, כי בהתאם להוראות חוק הרשות השניה, הרשות מוסמכת, ואף מחויבת, לקבוע את אורך שידורי החדשות. כן נטען, כי ההחלטה להעמיד את אורך מהדורות החדשות המרכזיות על שעה הינה סבירה, וודאי שלא חורגת ממתחם הסבירות. עוד נטען, כי חוק הרשות השניה עורך הפרדה ברורה בין הסמכות לקבוע את תוכן השידורים, אשר נמצאת בידי העורכים הראשיים של בעלות הרישיון, לבין הסמכות לקבוע את מסגרת השידורים, אשר נמצאת בידי הרשות השניה.

בתום הדיון שהתקיים ביום 1.6.16 משכו העותרות את העתירה, וההליך הסתיים ללא צו להוצאות.

בג"ץ 7336/16 מרצ נ' הרשות השנייה ואח'

ביום 21.9.16 הגישה העותרת, מפלגת מרצ, עתירה דחופה למתן צו על תנאי וצו ביניים, נגד הרשות השנייה, רדיו ללא הפסקה ועו"ד יורם שפטל. בעתירה התבקש בית המשפט להורות על נטילת זמני שידור של רדיו ללא הפסקה וכן לתת צו המחייב את הרשות השנייה להורות על הפסקת השידור של תכניתו של עו"ד שפטל המשודרת בתחנת רדיו ללא הפסקה מדי יום חמישי. זאת בטענה כי התבטאויות שונות הכלולות בתכנית הופכות אותה ל"שידור אסור" כמשמעות המונח בסעיף 46 לחוק הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו, התש"ן - 1990.

בתגובת הרשות לצד מענה לעתירה לגופה נטען כי המדובר בעתירה מוקדמת שכן לא ניתנה לרשות שהות לפתוח הליך הפרה נגד התחנה בעניין זה.

ביום 8.12.16 ניתן פסק דין בו נקבע כי יש למצות תחילה את ההליך שתקיים הרשות בעניין. עוד נקבע, כי טענות העותרת שמורות לה והעתירה נמחקה ללא צו להוצאות.

<u>ת"ק 415-07-15 עידית בן שושן נ' הרשות השניה לטלויזיה ולרדיו</u>

ביום 1.7.15 הגישה התובעת, עידית בן שושן, תביעה כנגד הרשות השניה לטלוויזיה ולרדיו בבית המשפט לתביעות קטנות בתל-אביב. בתביעה נתבקש פיצוי ע"ס 30,000 ₪ בגין שיבושים בקליטה של ממיר "עידן פלוס" באזור רמת גן-גבעתיים, הנמשכים מזה חודשיים, הכל לפי הנטען.

ביום 9.2.16 במהלך הדיון הגיעו הצדדים להסדר אשר קיבל תוקף של פסק דין לפיו התביעה תימחק ללא צו להוצאות תוך שמירת טענות הצדדים, כאשר הרשות תסכים, לפנים משורת הדין, לשלוח טכנאי לבדיקת הקליטה בדירת התובעת על מנת לסייע לה במציאת פתרון לקליטה, ככל שיידרשו פעולות נוספות ליישום הפתרון המוצע תישא בהם התובעת.

ב. הליכים משפטיים תלויים ועומדים בשנת 2016:

<u>בג"ץ 6370/15 ערוץ יהודי ישראלי בע"מ נ' שר התקשורת ואח'</u>

ביום 20.9.15 הגישה העותרת, ערוץ יהודי ישראלי בע"מ, עתירה כנגד שר התקשורת, מועצת הרשות השנייה והמועצה לשידורי כבלים ולשידורי לוויין. בעתירה התבקש בית המשפט לחייב את המשיבים להפיץ את שידורי הערוץ שמשדרת העותרת (ערוץ 20) באמצעות מערך הפצת השידורים הספרתי (דיגיטלי) "עידן פלוס" כמתחייב, לטענתה, מהוראות חוק הפצת שידורים באמצעות תחנות שידור ספרתיות, התשע"ב-2012 (להלן: "חוק הפצת שידורים").

בתשובת הרשות לעתירה פירטה הרשות השניה כי היא הגורם המפיץ את השידורים והיא מילאה חובותיה על פי חוק הפצת שידורים ובכלל כך השלימה את התשתית ההנדסית להפצת השידורים והקמת מרבבים לצורך קליטתם והפצתם בציבור של שידורים באמצעות תחנות השידור הספרתיות. אולם, כיום, המרבב הפועל, פועל בתפוסה מלאה. על מנת להפיץ את שידוריה של העותרת נדרש להפעיל ולעשות שימוש במרבב נוסף, בהתאם לאמות מידה שייקבעו בתקנות והדבר אינו בסמכות הרשות.

ביום 11.12.16 הגישה המדינה הודעה מעדכנת ובה פירטה את התקדמות ההליכים בעניין התקנת התקנות כאמור והציעה כי עדכון נוסף בעניין יוגש תוך חודש. ביום 25.12.16 נקבע כי הודעה מעדכנת נוספת תוגש עד ליום 11.1.17.

<u>ב"ש 49/15, תיק בנין 1650, הועדה המקומית לתכנון ובניה, גבעתיים נ' בזק-החברה הישראלית לתקשורת בע"מ, הרשות השנייה לטלוויזיה ורדיו ואח'</u>

ביום 7.7.15 הגישה הועדה המקומית לתכנון ובניה בגבעתיים, בקשה למתן צו הריסה ללא הרשעה בנוגע למתקן שידור לשידורי עידן פלוס על גבי תורן של חברת בזק. בבקשה נטען כי התורן ומתקן השידור הוקמו ללא היתר בניה ושלא ע"פ תכנית.

הרקע לבקשה הינו מספר הליכים מקבילים אשר יזמה הוועדה המקומית כנגד בזק, אשר הרשות השנייה לא היתה צד להם, למניעת עבודות העלאת האנטנה של "עידן פלוס" על גבי התורן של בזק.

ביום 11.2.16 התקיים דיון בבקשה. בהחלטה מאותו היום הובהר, כי ככל שיתקבל אישור הממונה על הקרינה במשרד להגנת הסביבה ניתן יהיה להעלות את האנטנה של "עידן פלוס" על גבי התורן של בזק.

ביום 7.4.16 הורה בית המשפט על קיום הליך גישור תוך דחיית מועדי דיון ההוכחות. ישיבה ראשונה להליך הגישור נקבעה ליום 8.1.17.

<u>בג"ץ 4621/16 אוריאל בוסו ואח' נ' מועצת הרשות השניה לטלויזיה ולרדיו ואח'</u>

ביום 8.6.16 הגישו העותרים, ארבעה סגני ראשי עיר מטעם ש"ס עתירה ובקשה למתן צו על תנאי נגד מינוי של מר רמי סדן ליו"ר דירקטוריון חדשות ערוץ 10. זאת לאחר שפורסמו בתקשורת אמירות שיוחסו לו, בעלות היבט גזעני.
בתגובת הרשות הובהר, כי מינוי יו"ר דירקטוריון חדשות 10 מצוי בסמכותם של חברי הדירקטוריון. הרשות מינתה את מר רמי סדן כחבר דירקטוריון והאמירות אשר יוחסו לו (ובפרט שהוא הכחיש אותן) לא הקימו עילת הדחה לפי התנאים בחוק. כן, בעקבות פרסום הדברים אשר יוחסו למר סדן, ערכה מועצת הרשות ישיבה, אליה הוזמנו כל חברי הדירקטוריון של חדשות ערוץ 10 ובסופה, לאחר שמיעת חברי הדירקטוריון, הוחלט שלא להדיח את מר סדן עקב האמירות כאמור.
דיון בעתירה נקבע ליום 27.3.17.

<u>ת.א 4310-09-16 פלונית נ' הרשות השנייה ואח'</u>

ביום 18.9.16 הוגשה תביעה שעניינה באירוע הירי שאירע במתחם ה"ברנוער" בתל-אביב, במסגרתו נפצעה התובעת. בתביעה נטען כי במהלך השידורים ששודרו בערוצים 2 ו- 10 לגבי אותו האירוע, שודרו תמונות של התובעת שמהן ניתן היה לזהותה, תוך פגיעה בפרטיותה, תוך הפרת חוק איסור לשון הרע, ועוד.
ביום 30.11.16 הוגשו כתבי ההגנה מטעם הרשות השניה ומטעם נתבעות 3-1, חברת החדשות הישראלית בע"מ, קשת ורשת. ביום 1.12.16 ניתנה החלטה כי על הצדדים להשלים את ההליכים המקדמיים תוך 45 ימים. קדם משפט נקבע ליום 11.6.17 (לאחר דחיית מועד).

<u>עת"מ 33146-10-16 האגודה לזכות הציבור לדעת נ' מועצת הרשות השניה לטלויזיה ולרדיו ואח'</u>

ביום 26.10.16 הגישה העותרת עתירה בה התבקש בית המשפט להורות לרשות להעביר לעיונה של העותרת ושל הציבור מסמכים שונים בהתאם לחוק חופש המידע: תקציב הרשות לשנים 2015-2016, הסדרי ניגוד עניינים של דירקטורים בחברת החדשות של ערוץ 10, פירוט חברי הדירקטוריון שנדרשו למסור את רשימת לקוחותיהם ורשימות הלקוחות, או נימוק מדוע לא נדרשו למסור את רשימת לקוחותיהם.
בתגובת הרשות נטען כי הרשות העבירה את המסמכים המבוקשים ומשכך העתירה הפכה לתאורטית. בנוסף, נטען כי העתירה הוגשה בחוסר ניקיון כפיים, שכן מנכ"ל העותרת שהינו גם בא-כוחה לא גילה כי הוא ייצג באופן אישי את רמי סדן, אחד הדירקטורים של חברת החדשות בערוץ 10, במסגרת הליך הנוגע לחלק גדול מהמסמכים שגילויים מבוקש.
דיון בעתירה נקבע ליום 12.2.17.

הנדסה-כללי

- **הקמת מערך עידן+, הפעלתו והרחבתו כפי שפורט בפרק נפרד.**

- **בדיקות עוצמת הקול בפרסומות בהשוואה לתכניות**

עוצמת השמע נמדדת על ידי טכנאי מרכז השידורים והבקרה, באופן קבוע, כדי למנוע חוסר איזון ולוודא שעוצמת השמע עומדת בטווח המותר בהתאם לכללים. במקרים בהם נמצאות חריגות, מועברים הנתונים למחלקת פרסומות ברשות והיא מבררת קיומן של הפרות אל מול הזכיינים.

- **כתוביות לפי דרישה**

במקרים בהם הועברו אל הרשות השנייה כתוביות מהגופים המשדרים לשם ליווי שידוריהם, הופעלה מערכת למימוש כתוביות לפי דרישה בשידורי הטלוויזיה הספרתית, בהתאם לחוק שידורי טלוויזיה (כתוביות ושפת סימנים), תשס"ה-2005. כך, ככל שהגופים המשדרים מעבירים עם שידוריהם כתוביות לפי דרישה, מופיעות הכתוביות על המרקע על פי דרישת הצופה באמצעות השלט שברשותו. המערכת מאפשרת לממש כתוביות בשפה העברית, הערבית והרוסית או בשפה זרה נוספת, בהתאם לתכנים המועברים.
המערכת הופעלה בשידורי "עידן+" וכן בלוויין הפתוח.

- **מרכז מידע וארכיב ספרתי**

אספקת שירותי אחסון ספרתי בעבור עובדי הרשות בתחומים הרלוונטיים.
המערכת היא בעלת יכולת דגימה, קטלוג, אחסון, אחזור, וחיפוש של תוכני וידאו, שמע, תמונות, טקסטים ושאר קבצים.
המערכת מבוססת על ארכיטקטורת מחשב פתוחה שרת-לקוח ברשת תקשורת המחשבים המקומית ברשות.
המערכת כוללת אינטגרציה בין הקלטות תיעוד אנלוגיות לקבצי החיתוך, ההמרה ושמירת התכנים בפורמט דיגיטלי. כמו כן, כוללת המערכת גם ארבע עמדות לדגימה ואחסון של קלטות תיעוד אנלוגיות מארבע שנות השידור הראשונות של ערוץ 2, שבהן לא היו קיימים קבצי חיתוך. נוסף על כך, הותקנו עמדות ניטור ובקרה למערכת במרכז השידור והבקרה של הרשות השנייה ושרת נוסף להגברת קצב המרת הקבצים.