

ת"פ 67104-01-20

25/05/20

בית המשפט המחוזי בירושלים

כבוד השופטת רבקה פרידמן-פלדמן

כבוד השופט משה בר-עם

כבוד השופט עודד שחם

באמצעות מייל: SIMAS@court.gov.il

ובפקס: 026292521

בקשה דחופה ביותר לקבלת אישור לשידור קטע וידאו בן 23
שניות מתוך הדיון שנערך היום בבית המשפט המחוזי בת.פ.
67104-01-20

1. ביום האמור בנדון נפתח משפטם של מספר נאשמים בתיק שבנדון
2. בשל מגבלות הקורונה ומגבלות נוספות, באופן חריג, למרות עקרון פומביות הדיון, לא הורשו עיתונאים להכנס אל אולמם של כבודם, אלא לדקה קצרה. חשוב לציין כי **כניסת אזרחים, אשר מותרת בדרך כלל, אל האולם של כבודם, נמנעה לחלוטין. ערך פומביות הדיון התאיין כמעט לחלוטין.**

3. בשל המתואר בסעיף 2, נענתה מחלקת הדוברות לדרישת כלי התקשורת השונים, והקרינה את מהלך הדיון כולו באופן סמולטני, במספר אולמות שיפוט. הגם שבאולמות ההקרנה לא נכחו שופטים, ובפועל לא התקיימו בהם דיונים, נמסר לכתבים כי הצילום וההקלטה אסורים, וזאת בהתאם לנהלי בית המשפט אשר קובעים כי כל צילום בבניין בית המשפט, לא כל שכן באולם דיונים, אסורה ללא קבלת היתר מראש.
4. במקביל, ככל הידוע לחתום מטה, נערכה הקרנה כמתואר לעי"ל גם לפני מספר חברי כנסת, שרים, ואזרחים המקורבים לנאשם מספר אחת. לשרים ולחברי הכנסת, עומדת כידוע חסינות פרלמנטרית.
5. גם הח"מ נכח באחד מהאולמות בהן נערכה ההקרנה
6. אמש (בתום יום הדיונים הראשון) שידרו במהלך מהדורת החדשות בערוץ 12 שתי תמונות שצולמו באחד מהאולמות בהם נערכו ההקרנות האמורות. בתמונה הראשונה נראה הנאשם מספר אחת כשהוא יושב ורגליו על שולחן בית המשפט, כשהוא מנמנם ומניח את ראשו על דלפק השיפוט. (נספח 1), ובשני נראית קבוצת מקורביו של הנאשם, והנאשם בצילום קבוצתי באותו אולם השיפוט, כאשר השר לבטחון הפנים עומד(!) על ספסל הדיונים. (נספח 2)
7. **ככל הידוע לחתום מטה, הנהלת בית המשפט לא נקטה נגד הנאשם ומקורביו בשום סנקציה בעקבות צילום ושידור הצילומים**
8. מיד לאחר שידור הצילומים המבזים לכאורה את כבוד בית המשפט כתב הח"מ ברשתות החברתיות טוויטר ופייסבוק, (נספח 3) דברי ביקורת נגד הנאשם, פמלייתו, והנהלת בתי המשפט. בשורה התחתונה בדברי הביקורת ביקש הח"מ, מאחרים אשר נכחו בהיכל בית המשפט, להעביר אליו תמונות או סרטונים נוספים אשר צולמו במהלך יום הדיונים, ברחבי בית המשפט המחוזי
9. **אל החתום מטה הגיעה הקלטה בת 23 שניות, ככל הנראה, מתוך אחד מאולמות ההקרנה. מדובר בשניות במהלך פנתה כבוד ראש ההרכב המכובד אל סניגורו של הנאשם מספר אחת,**

ואל הנאשם עצמו בשאלות הנוגעות לקריאת והבנת כתב האישום

10. יצוין כי הנאשם אחד, בנאום שנשא רגעים ספורים לפני פתיחת הדיון הצהיר כי ברצונו שהמשפט כולו ישודר אל הציבור הרחב.
11. **החמ עותר כדין, וכמתבקש מהוראה 5-11 של מנהל בתי המשפט מיום 01/5/2011, בבקשה אל כבוד ההרכב, למען יאפשר הקרנת קטע הוידאו המתואר אשר הגיע לידין, וזאת בשל העניין הציבורי הרב, הערך העיתונאי, ערך פומביות הדיון, וזאת בעקבות העובדה שמהציבור, כמודגש, נמנעה לחלוטין הגישה, שאמורה היתה להיות חופשית לחלוטין, אל אולם הדיונים של כבודם, ובעקבות פרסום 2 הצילומים האמורים בסעיף 6, ובעקבות הצהרתו של הנאשם כפי שתוארה בסעיף 10.**
12. החתום מטה עיתונאי ותיק ומרשה לעצמו להניח כי קטע וידאו זה, אשר עותק ממנו הגיע לידי - אם לא יפורסם על ידי עיתונאי בעל מוניטין, ובכלי תקשורת בעל מוניטין, אשר יקדים לשידורו דברי הסבר - עשוי ממילא למצוא את דרכו אל הרשתות החברתיות ולהתפרסם בחוסר אחריות, ללא דברי הסבר, וללא הדגשת האיסור על צילום בהיכלי בתי המשפט השונים.



נספח 2



נספח 3

Nir Gontzki
Justice - 19

בית דין זה, שהחליט בדין השופט נמרוד אהרן
 (בחממת משפט מצדד) ובעד רשות השופט ונפשו של
 האיש מספר אחת, נדד לאשר לתחום לקרקס אר היכל
 בית המשפט.
 מאזרחי "העיר" החצה כל אישה לדין בית (מי אמר
 פ נפשו דין) או טוידן ונפלו (שופט דני) וט
 סתם ארדום) יחל ברשי לקומה השלישית, כשבמקביל
 מנתן בחקף עליה של עיתונאים אל הקומה החו (למה
 בנגבו)
 א תני השותפים השאירו כקומה השנית, אשעו כנו
 לצפור בדין כנסיה במעגל סגור. דרעו מאתנו לא לצלם
 ולא להקליט את הדין.
 עדי כן, קרקס - אבל במסגרת הדין שאסור על צלם בחו
 א לט אשטוט - א אם אין בו שופט, ואז אני מניח ב דני
 וחאראת הצלמים הבכיר רלן, (שודר בערוץ 12, וטוב
 ששודרו) ששבו שוכס לא קיר משער אותם מראש באחד,
 ראש המשטר כוכר באנשי, כששר המשטר, השר
 שטעו שהועמדו עבדין, מנסלמים משהם עומדים על
 ספסל הדין (כן) ונמנע ראש המשלה, רגלי על השולחן,
 עשה עצמו נדום על רגל השופט.

שאיר והחליטו בדין השופט מעליפה כן עין מהפיד
 האיסור המפורש לצלם באולמות מצד פעילי האשכ
 (אדם יטליש ל"מי נאטי אוז' שמצטט נגד באולט גו)
 המשפט) ובחיות הלך בקלה ראש, אני קורא לכל מי
 שיש בידו עד צלמים ממחלה הוכר רוח יעורר דין,
 מאבחרים עשירי נקודת רצוני. עדים ועיתונאים מכל
 תקוה רוח המשפט וכד דר אלהי משאן עשמיח
 באולם - להעבר אלי דער כוה ואני מבטיח לעשות ככל
 הייתן במסגרת החוק - להב אאת ידברים לכרטיס.

לא יב לריות שהכליב והתקנת חליב על כולם, רק על
 האיש מספר אחת - לא.

סדרה דסוי ערונאי סבתחים

בברכה,
 ניר גונטז'י
 עיתונאי