

תא 17 - 03 - 35377  
בבית המשפט המחודי

בتل-אביב יפו.  
בעניין שבין:

דורי בן ישראל קרייז, ת.ז. 021383336  
מרח' יוחנן הסנדLER 28, תל-אביב  
על ידי עו"ד יהונתן קלינגר  
מרח' ביל"ו 6, תל-אביב.  
טל': 077-4701695; פקס: 052-3436436

### התובע

- ג ל ז -

1. פיסבוק ישראל בע"מ, ח.פ. 514439256  
Facebook Ireland Ltd.2  
על ידי ב"ב הרוצוג פוקס נאמן, עורך דין.  
Facebook Inc .3

### הנתבעים

## הודעה על הגשת תצהיריו התובע

התובע מתכבד לצרף להודעה זו את תצהיריו העדות הראשיים מטעמו.

עותק קשיח יוגש במקביל להודעה זו.

היום, 80 יוני 2017.

יהונתן י. קלינגר, עו"ד

## חוות דעת מומחה

אני, החתום מהטה, רן בר-זיק (ת.ז. 034178244), נתקשת עלי ידי עו"ד יהונתן קלינגר לחוות דעת  
באשר לשאלות הבאות שעלו:

1. האם מר דורין בן ישראלי בנה רשות קישורים ואטרים מסובכת על מנת לחמק מהחשיפה של פיסבוק  
של אתר "קונקט-פיסבוק" ו"מצללה"?
2. האם ניתן היה לאטיר ולהסום את הקישור לאתר "קונקט פיסבוק" ללא חסימת האתר "מצללה"?  
חוות דעתך ניתנת בכתב במקומות עדות בבית המשפט והנני מצהירה כי ידוע לי היטב שלענין הוראות החוק  
הפלילי בדבר עדות שקר בשבועה בבית המשפט, דינה של חוות דעתך, כשהיא חתום על ידי, דין עדות  
שבועה בשבועה בבית המשפט.

**ניסיוני המקצועני:**

- מפתח אינטרנט בחברת AOL.
- בעבר עבדתי בחברת HPE.
- Full Stack Developer – בעיקר בשפות PHP ו-**js**, Node.js וגם בפרונט אנד (Angular HTML, CSS ו-**jQuery**). אני עובד בלינוקס (דביאן), ומכיר היטב בסיסי MongoDB.
- נטוניים של SQL (בעיקר MySQL) ו-NoSQL (בעיקר MySQL Enterprise ו-MySQL). אני מומחה בסביבת CI על מגוון פלטפורמות.

## חוות הדעת

חוות דעתך מ坦בסת על נסיוני המקצועי כיזם בתחום האינטרנט, ובהתבסס על פרסום הבלוג שלי  
מיום 04.06.2017.

1. על פי כתוב ההגנה של פיסבוק, התובע יצר אתר חדש בשם mizbalax.com על מנת כן  
לאפשר שיתוף של האתר שנחסם על ידה. כיצד עשה זאת התובע? התובע השתמש  
ב"מסגרת" iframe המקשרת אל האתר "האstor".
2. כמו כן, השתמש התובע בשירותים mizba.al לكيיזור כתובות על מנת להפנות קישורים לאתר  
"קונקט פיסבוק".
3. כך למשל, <http://mizbalax.com/sue-facebook> מכיל מסגרת iframe אל  
<http://mizbala.com/news/119073> הכתובת באתר X mizbala.coined بعد שפועל תへא מסגרת המפנה את האתר "מצללה".

4. על סמך נסויי המקצוע, מדובר בשיטה פשוטה למד' מבחינה טכנולוגית למעקף ולחסימה.
5. כדי להוכיח כי מדובר בשיטה פשוטה, כתבת' מערכת המסוגלת לבטל את המעקב שנבען כי התובע ביצע אשר לקחה לי 30 שורות של קוד תוכנה.
6. השירות שבניתו נמצוא בכתובת <https://secure-mountain-52911.herokuapp.com>
7. כל שציריך אדם על מנת להשתמש בו הוא להזין רשימת כתובות "אסורה" והשירות של' יכול לבדוק כל קישור ולראות האם הוא מכיל הפניה לכתובות ה"אסורה" ולהחסם את הפניה הנ"ל.
8. כמובן, אף אם טענת פיסבוק כי האתר מזבלת מכל הפניה לאתר "קונטקט פיסבוק" הייתה נכונה, הרי שהיו יכולים לעזור את ההפניה באמצעות כתיבת 30 שורות בלבד של קוד ולא לחסום את מלאה הגישה לאתר "מזבלת".
9. את המעקב השני, באמצעות האתר "mizab.la" אפשר להגיד כמגוחך טכנולוגית. מדובר בשירות קיצור כתובות גנרי, המאפשר לzechot מהו האתר אליו מפנים בקלות. על מנת לzechot לאן מפנה הכתובת <http://mizba.la/K9jahs> כל שהוא צריך לעשות הוא להוסיף את הסימן + בסוף הכתובת: +<http://mizba.la/K9jahs> ולקבל את העמוד הבא:

The screenshot shows the Bitly homepage with the word 'bitly' in orange. Below it are navigation links: TOUR, ENTERPRISE, RESOURCES, and ABOUT. A search bar is present above a list of shortened URLs. The first URL listed is <http://mizbala.com/?p=46820>. Below the URL are the original long URL (<http://mizbala.com/?p=46820>), the shortened URL (<bitly.com/K9jahs>), and a 'COPY' button. At the bottom of the page, there is a summary section showing '136 clicks'.

MAY 29, 2012

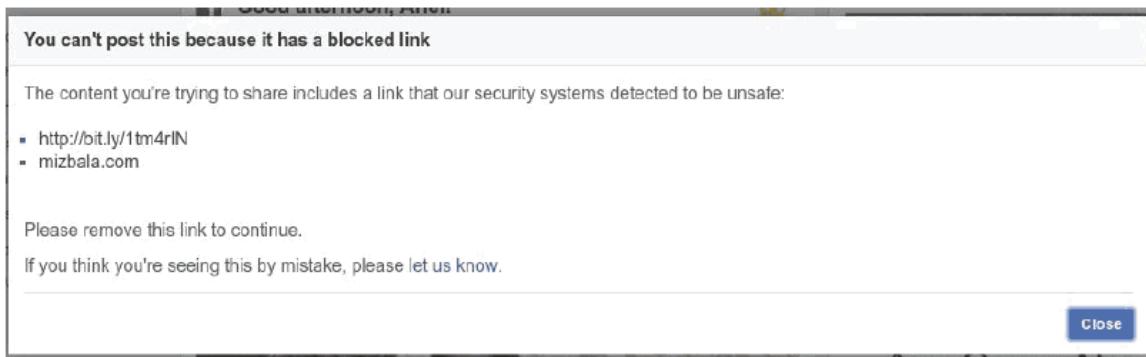
<http://mizbala.com/?p=46820>

<http://mizbala.com/?p=46820> <bitly.com/K9jahs> [COPY](#)

136 links  
CLICKS

10. כך ניתן לראות באמצעות שירות הקיצור לאן מפנה הקישור ללא כל כלים טכנולוגיים.

11. ככל הידוע לי פיסבוק מפעילה שירות כזה כדי לחסום שיתופים לאתרים מפירים אחרים.  
לדוגמא, נסiouן לשתף קישור לאתר "מיזבלה" באמצעות שירות שיתוף הקישורים bit.ly  
מחזיר הודעה שגיאה:



12. על כן, מסקנתי המוצעית היא כי ככל שפייסבוק רצתה לחסום את האתר "קונטקט פיסבוק"  
היא לא הייתה צריכה לחסום את הגישה לאתר "מיזבלה" כלל, והיתה יכולה לחסום עמודים  
ספציפיים.

ולראיה הנני בא על החתום

רן בר-זיק מ.ת.ז 034178244



## תצהיר

אני הח"מ, דורי בן ישראל קריו, נושא ת.ד. מס' 201383336, לאחר שהוזהרתי כי עלי לומר את האמת וכי אהיה צפוי לעונשים הקבועים בחוק אם לא אעשה כן, עושה בזאת תצהيري בתקה רעדות ראשית בת.א. 17-03-35377 **בן-ישראל קריו ב' פיסבוק ישראל** (להלן: "התובענה" ו/או "התביעה") לתמיכה באמור בכתב התביעה. הריני מצהיר בזאת בכתב כאמור:

- 1 אני עושה תצהירי זה בחלק מתייעתי נגד פיסבוק אירלנד ופיסבוק ישראל על הפגיעה החמורה בעסק.
- 2 אני מזכיר לבית המשפט הנכבד כי למרות כל הרеш שהטicho נגיד בכתב ההגנה של פיסבוק, הרי בהל תביעה הד זו נסובה על שאלה אחרת: האם פיסבוק פרסם שקרי שנודע לפגוע בי ובמונייטין שלי, או לא.
- 3 למען הסר ספק: Malicious \ זדוני משמעו על פי חברת האנשי וירוס המובייל בעולם, נורוון, אחר אשר מנשה להתקין תוכנות ריגול או תוכנות הפגעות במחשב.

 Symantec Corporation [US] | <https://ca.norton.com/internetsecurity-malware-what-are-malicious-websites.html>

### What Is a Malicious Website?

A malicious website is a site that attempts to install malware (a general term for anything that will disrupt computer operation, gather your personal information or, in a worst-case scenario, gain total access to your machine) onto your device. This usually requires some action on your part, however, in the case of a drive-by download, the website will attempt to install software on your computer without asking for permission first.

4 פיסבוק היא גוף דורנסי, הרודף אותו בגין ביקורת עניינית שפרסמתי על אודותיה ברכי התקשרות שאני מפעיל. במהלך השנה האחרונות חי האישים והמקצועים נפגעו עקב חסימות אלו, נאבדה יכולתי לתקשר עם חברי באמצעות הרשת החברתית הגדולה בעולם ונעלמו מאות תמונות ופרסומים ששיתפתי ברשות החברתית, וזאת מבלי שאוכל לקבלם. פיסבוק היא אחד התאגידים הגדול בעולם, ועל פי הערכות מרווחה בכל שעה שהוא פועל 100,000,000 דולר מהשוק הישראלי, הוא שווה נכון ליום הבנת תצהيري זה 451,000,000,000 דולר, שהם כמעט פיימים התוצר הלאומי של מדינת ישראל ובמעט ארבע פעמים תקציב המדינה הישראלי. אני עוסק מושה, ומרוויח בשנה פחות מה שפיסבוק מרווחה בדקה אחת של פעילות עולמית.

5 אני יליד שנת 1980, שירתתי כלוחם במשמר הגבול שירות צבאי מלא, ומתגורר בתל-אביב. בשנת 2002 למדתי ב"ცפְרָי" לימודי קופיריטינג שם הכרתי את שותפי העסקי לשעבר, גיא דין. יחד עם גיא הקמתי את סוכנות ההיי-טק "מדבלה" באותה השנה, ודכנו בלא מעט פרסומים על היוצרים הרבה שלנו.

6 בשנת 2002 יצאנו لكمפיין עברו הבושים של הזמרת בריטניה אגילה, במסגרתו תלינו ברחובות העיר תל-אביב קולבים עם דוגמאות של הבושים החדש שלה, שכן הקMPIין היה "לפעמים זה כל מה שמתאים לך ללבוש". **העתק הפרסום שלנו על קMPIין בריטניה אגילה צורף וסומן בנספח 1 לתצהيري זה.**

7 על קמפניין זה זכינו בפרסים רבים, כולל השתתפות בפסטיבל קאן בסרט פרסום. **דיווח באתר שלנו על הדיביה בפרס ותיעוד של הפסטיבל צורף וסומן בנספח 2 לתצהיריו זה.**

8 הבלוג שלנו "מצבלה" סיקר את תעשיית השיווק והפרסום הישראלית והיה בכך לכל הקמפניינים של כל המפרסמים להציג את עבודותיהם בಗאווה, לנחל שיח על המתרחש בתחום השיווק והפרסום, ולקדם את מותגיהם. בשנת 2009 נפרדנו דרכו מדרך של גיא.

9 מאז הקמת הבלוג "מצבלה" הוא זכה לחברה ציבורית רבה בארץ, ונבחר **באחד מהאתרים הטובים בישראל** הנקראים יידי האתר וואלה! והן על ידי האתר מקו. **העתק פרסומיים מאתרינו מקו וואלה! צורפו וסומנו בנספח 3 לתצהיריו זה.** במהלך השנים הבלוג חשף לא מעט שערוריות של עולם התקשורות:

1. בחודש יוני 2009 חשפנו כי קמפניין הקורא לעזרו למצוא נער בשם צורי ברלב הוא לא יותר ממש פורסום לצורך סדרה של חברת Yes בשם "הנפחים". **העתק הפרסום שלנו צורף וסומן בנספח 4 לתצהיריו זה.**

9.2 בחודש מאי 2011 הצלחתי לחשוף כי זכיניות ערוץ 2 קשת פעלה לسانירות עמוד של ערוץ 10, המתחרה שלו, באתר YouTube. **העתק הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 5 לתצהיריו זה.**

9.3 בחודש פברואר 2014 הצלחתי לחשוף כי איש ייחסי הציבור רני רהב שילם עבור פרסום סמוני בראש החברתית פיסבוק לאושיות רשות. **העתק הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 6 לתצהיריו זה.**

9.4 בחודש מרץ 2014 חשפטתי כי לקופה של חברת HOT ביקשה הצעת מחיר וקיבלה בחזרה רשימה של ברטisi אשראי של לקוחות החברה. **העתק הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 7 לתצהיריו זה.**

9.5 בחודש נובמבר 2014 חשפטתי כי הנהלה הבכירה של זכיניות ערוץ 2 "קשת" העלה חרם על אזכור שמו של יתומנאי הרכילות הפופולרי עומרית חיון בכתבות, גם אם הן מזכירות את החשיפות העיתונאיות שלו. **העתק הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 8 לתצהיריו זה.**

9.6 בינואר 2015 חשפטתי את המחרון לפיו פוליטיקאים משלימים למפעלי עמודי פיסבוק כדי לקדם את המסריהם הפוליטיים שלהם. **העתק הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 9 לתצהיריו זה.**

- 9.7 בפברואר 2015 חשבתי עמוד תעמולת סתר של מפלגת "המחנה הציוני", בניגוד להוראות חוקי תעמולת הבחירות. **העתק הפרטום שלי צורף וסומן בנספח 10 לתחבירי זה.**
- 9.8 בחודש אוגוסט 2015 חשבתי צילום של חבר הכנסת ינון מג' מabbait היהודי רובץ על ספרה באשר בסמכות רבה אליו יש שkeit גראס. **העתק הפרטום שלי צורף וסומן בנספח 11 לתחבירי זה.**
- 9.9 בדצמבר 2015 חשבתי גם כי בזק בינלאומי תבננה קמפיין שיוקרי סמי שמבוסס על "שיטת השוקולד" שפורסמה באותו החודש. בזיכרון, בחודש פברואר 2015 פורסם סרטון שמציג את הישראלי המבוקר בשיטה. חברת בזק בינלאומי תבננה לרוב על היראליות של הסרטון ולהוציא סרטון משל עצמה, תוך שהיא משלמת בצורה סמייה לאנשים לקדם את הסרטון באתר פיסבוק (בניגוד לתקנון של פיסבוק עצמה). **העתק הפרטום שלי צורף וסומן בנספח 12 לתחבירי זה.**
- 9.10 בחודש דצמבר 2015 חשבתי כי אתר "ביזפורטל" עקף את צו איסור הפרטום על שמה של בר-רפואי בפרש המסים, וזאת באמצעות שימוש באקרוסטיכון. **העתק הפרטום שלי צורף וסומן בנספח 3 לתחבירי זה.**
- 9.11 האתר הוזכר בהקשר של חשיפות מאות פעמים בכל התקשורות המסורתיתים, ובכל אחד מהמקרים ניתן לאתר קרדיט הולם.
- 9.12 חשוב לציין כי למרות שאבי ביקורתו לפני עמייתי למקצוע: מאקו, וזאלה, ביזפורטל (בעליים של אייס), אני זוכה להערכה וגם נתן הערכה. העובדה שפרטמתי בתבה ביקורתית על ביזפורטל לא מנעה ממנה לדוח על אירועים שהתרחשו בוגון תביעה שהוגשה בנגדיו על ידי זמיר דחב"ש (על בך בהמשך) או מאקו לפגן ולתת קישורים לבכבות וחשיפות שלי. אני אولي לא בלי תקשורת גדול במו מאקו או net עז אבל אני בהחלט נמצא במעגל השני של בלי תקשורת הארץ.
- 9.13 אףלו עובדים בפיסבוק עצמה פרגנו לי בעבר, באשר הם הסתייעו באתר שלי כדי לשפר את מוצר מניעת הספאם של פיסבוק.

1 of 1 results for "הוואות"

Guy Mordecai  
Facebook

Done

Guy Mordecai  
4 mutual friends, including Omer Perchik and Lior Grossman  
Lives in Stanford, California

02/11/2015 22:06

ה' זורי! קראתי את החקיר המעלוה שלך בזבילה  
במקרה אני מנהל המוצר של פייסבוק למשך ספאם, ואשמה מואוד אם בכלל למצוא זמן לשוחה  
בק Robbins

ה' גיא, זורה 😊 או לא בסוטה שלענדי. פייסבוק ישראלי מותר לדבר איתך 😊

13/11/2015 00:30

9.14      האתר מחזקת תחתית בא שם "ברנד'ה-פדים" בו ניתן לצפות בתקציר קורות החיים של כמעט כל הפועלים המרכזיים בתעשייה השיווק והפרסום בארץ, ומשרדי פרסום רבים נעדירים בו.

10 הסיקור הביקורתי על פייסבוק. בשנת 2014 התחלתי לסקור יותר בביטחוןיות את פייסבוק, וזאת ראייתי איך הםאפשרים הסתה ואלימות במהלך מבצע צוק איתן.

10.1      בתקופת מבצע צוק איתן התקופה התחלנו להתקשר אליו אנשים כמו שרית וענונו, אם שבולה, שנחסמה היכולת שלה לקבל את התמונות והפרסומים שהעללה בנה המנוח ושהוחזמה הסתה בנגד בנה. לאחר מותו של הבן, פייסבוק לא הסכימה לתת לאמו גישה אל הפרופיל וסרבה להוריד תמונות המסייעות בנגדו, אשר מצהירות על כך שטוב שנהרג.

10.1.1      אני פניתי אישית בשם שרית לפייסבוק ישראל וביקשתי את עזרתם. פייסבוק ישראל סרבו להסיר את הפרסומים המסייעים וסרבו לסייע לשרית.

10.2      ביום 23.07.2014, במהלך צוק איתן, פרסמתי שטוטס בעמוד "זבליה" על כך שפייסבוק לא עוזרים את ההסתה הרבה שראייתי בנגד ישראל בראשות החברות.

10.3      מחיקת עמוד הפייסבוק שלי על ידי פייסבוק גרמה לי לנזק ראייתי, וכן אני מצרף כתבה מזוalah על הסטוטוס. העתק כתבה מאתר וואלה על הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 14 לתצהירי זה.

10.4      למיטיב זכרוני, בעקבות אותו פרסום נחסמ חשבון הפייסבוק שלי. אולם, מחיקת עמוד הפייסבוק של "זבליה" לא אפשרה לי גישה לארכיוון שבו פרסמתי על החסימות האישיות שלי.

10.5      **שטוטסים מצחיקים.**

10.5.1 בחודש יוני 2014 נחטם עמוד האינטרנט "סטודנטים מציצים" בגל פריצה לחשבון. אני עבדתי לעזרה לבעל העמוד קיבל את השילטה בעמוד בחרזה ולהסיר את החסימה. לאחר מכן, פנו אל בעל העמוד אבי לנ, והודיעו לו כי בגל ששיתף את הסטטוס שלי, לא ישיבו את העמוד שלו בפעם הבאה אם לא ימחק את הסטטוס. בלומר, (א) עובד פיסבוק ישראל בשם נמרוד הלוי איים בצורה ישירה כי השיתוף של פרסום ביקורת על פיסבוק יהיה עילה לאי החדרת עמוד פופולרי במיוחד; ו(ב) הפעולות בוצעה על ידי עובד בפייסבוק ישראל.



10.5.1 לאחר החסימה פרסם לנ סטטוס, שמהיר כי מי שטיפל בחסימה ובxicol החסימה היו אנשי פיסבוק ישראל והוא להם על השבת העמוד. **העתק הסטטוס של אבי לנ צורף וסומן בנספח 15 לתצהורי זה.**

10.5.2 זו כמובן לא הפעם היחידה בה פיסבוק ישראל הייתה מי שהשיבה חשבון נעל. גם במקרה של אורן זקי, פעיל פוליטי ויושב ראש ועידת מרכז, החסימה שלו הוסרה לאחר מעורבות של פיסבוק ישראל.



10.5.3 גם מר שלומי בשיטו חזה פריצה לחשבון הפיסבוק שלו, ורק במעטובות של פיסבוק ישראלי קיבל אותו בחזרה. **העתק הסטטוס של שלומי בשיטו צורף וסומן בנספח 19 לתחבירי זה.**

10.5.4 מאוחר יותר, במהלך שנת 2015 הסירה פיסבוק את עמוד הפיסבוק "סטודנטים מצחיצים". על כך מתנהלת תביעה בין בן לבין פיסבוק.

10.5.5 אבי בן היה בעבר איש תקשורת, עורך אתר "עירוב" ועוד לסתור העמוד שלו החפנש מניהול עמוד פיסבוק מפורסם תחת השם "סטודנטים מצחיצים". יום אחד, בהפתעה גמורה לחולstein, פיסבוק סגרה את העמוד שלו, בטענה כי זה מוכר את העמוד למפרטים.

10.5.6 בעוד שפיסבוק טענה כי הסגירה בוצעה בצוරה שווננות והוגנת, בידיו היו תיעודים של עשרות רבים של מקרים דומים אשר לא הביאו לסתור העמודים, וזאת ביוון שאוותם עמודים, להבדיל מלן, שילמו לפיסבוק את דמי החסות. **תיעוד של מאות מקרים של הפרות ובתה עליהם באתר "זה מركך" צורף וסומן בנספח 70 לתחבירי זה.**

10.6 בחודש אוקטובר 2015 חשבתי כי עיתונאית "ישראל היום" ליטל שימוש התקשרה למשרד יחסוי הציבור של פיסבוק ישראל כדי לקבל תגובה על השאלה מדוע פיסבוק אינה מטפלת בהסתה, וזה זכתה לנition הטלפון בפנים. בעקבות אותו פרסום "זכיתי" לחסימה מאתר פיסבוק לחודש, והפרסום ששיתופתי באתר פיסבוק נמחק. רק לאחר פרסום באתר מאקו על החסימה התנצלה פיסבוק והשיבה את פעילות החשבון שלי. **העתק בתבה על הנition של נציגי פיסבוק לעיתונאית צורף וסומן בנספח 18 לתחבירי זה.**

10.7 בחודש אוגוסט 2016 חשבתי כי איגוד הבנקים וחברת פיסבוק ישראל יחדיו עקרו אחרי פועלן תנועת "באים לבנקאים" באמצעות מעקב מיוחד מוחdat שנוהלה על ידי משרד יחסוי הציבור של שני הגופים, "שלום תל אביב". על כך עוד בהמשך. **העתק בתבה על חסיפה שלי צורף וסומן בנספח 19 לתחבירי זה.**

10.8 בחודש ספטמבר 2016 פרסמתי כי פיסבוק חסמה את פעילות עמוד תבנית הטלוויזיה "הצינור" ואת החשבון האישי של גיא לורר, מנחה התכנית, וזאת עקב תלונות על הפרת זכויות יוצרים. **הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 20 לתחבירי זה.**

10.9 בחודש דצמבר 2016 זכיתי לחסימה בת חדש של חשבון הפיסבוק שלי, וזאת בעקבות פרסום קישור לאתר "קונקט פיסבוק". מבון שאיןי היחיד שפרש את הקישור, אך ככל הנראה אני היחיד שנחסמ.

# facebook

## You're Temporarily Blocked From Posting

This temporary block will last for 30 days, and you won't be able to post on Facebook until it's finished.

You've repeatedly posted things that aren't allowed on Facebook. Read the [Facebook Community Standards](#) to learn what kinds of posts aren't allowed.

[Log In](#)

Not Dori? [Log in here](#)

## We Removed Something You Posted

We removed the post below because it doesn't follow the Facebook Community Standards:

**Dori Ben Israel Kario**

שלב ראשון: הנגשה. גאה להציג לכם את Bridges Will Burn, תנועת קונספט אקטיבית שהוקמה בשבוע וmoribut ממנה מהאנשים הטובים והמקצועיים ביותר בארץ ובעולם בעולמות ההייטק, אסטרטגיה, ייח"צ ותוכן שתרומים מזמן, כשרונם ומיניסיונם בכך לאזן את יחס הכוחות בין הציבור לתאגיד הענק. מודל הפעילות של התנועה פשוט למדי. אתם מצביעים על עוללה חברתית-ציבורית, אנחנו פונים לגוף עם בקשה נאותה בכך שיפטור אותה בצורה המהירה ביותר, תוך הקצבת זמן הוגן בהתאם למורכבות הפיתרון. במידה והגוף מסרב, אנחנו פועלים. גוגל ופייסבוק, שמגללות מיליארדי שקלים מדי שנה בישראל, ללא תשלום מס, ללא שמצ של אתיות, הגינות או אכפתויות כלפי המשתמשים שלהם, נהנו מספיק זמן מפעילות ללא רגולציה ופיקוח, תוך ניצול אגרסיבי וציני של המונopol שלהם, שמסוגל לכופף אפילו גופי תקשורת גדולים, פוליטיקאים ומחוקקים. כשהחברה מסחרית נהגת בכם בצורה לא ראוייה, רובכם רצ לחשוף "ששׁחורה" לשפטם חשלותם ישנות

10.10.1 בחודש מאי 2015 הגיע בנגד זמיר דחוב"ש, מי שהיה יועץ התקורת של פיסבוק ישראל תביעה דיבה. התביעה הוגשה בגין שאני סיקורתי בפייסבוק שלי הפגנה שהיתה בנגדו והציגתי את סרטון הוידאו שצולם מחוץ לבתו. במסגרת התביעה ובHALIBI גילוי המSEMBOK, נחשפתי למספר מסמכים וחומרה אשר מעירם על הקשר הכספי בין זמיר דחוב"ש, שהיה יועץ התקורת, ציון קינן, שהוא מנכ"ל בנק הפועלים ולקוח של דחוב"ש ועדו סופר-תאני, מנכ"ל פיסבוק ישראל. בין היתר, כפי שניתן לראות בצילום זה, למנכ"ל פיסבוק ולמנכ"ל בנק הפועלים דואז קשרים חבריים במיזח, ושניהם נמנים על לקוחותיו של דחוב"ש.



10.10.2 בחודש אוגוסט 2016 פרסמתי בפייסבוק שלי כי דחוב"ש סייע לבנק הפועלים ולפיסבוק לעקב אחריו פעילים חברתיים ברוחבי הרשות. הכתבה שלי הכתבה גלים בעולם המדיה וזכתה ל-200,000 צפיות באתר. בנוסף, נתבות על הכתבה פורסמו בחדשות ערוץ 2, אתר "זה-מרקך", "הארץ" ובדמותה.

10.10.3 העיתונאים שי גולדן ורותם שטרקמן שיתפوا את הכתבה שלי, תוך הוספה טקסט ביקורתם שלהם, ו גילו שהפרסום שלהם נעלם בלי היה ולא כל הסבר. העתק כתבה  
המסבירה על הפרטום צורף וסומן בנספח 21 לתצהורי זה.

10.10.4 מעבב הדברים, העיתונות התענינית בהעימה זו הרבה יותר מאשר בפרסום עצמו, והוכנו על העלמת הטעושים. בעת שפנו עיתונאים שונים לקבל תגובה מדוח"ש, בהיותו דובר פיסבוק ישראל, הוא הבחיש בכל קשר, אך באורח פלא הטעושים חזרו.

10.10.5 לאחר פרסומים אלו, משך דוח"ש את התביעה בנגדיו ללא צו להוצאות בהסכםתי.

#### 10.11 **דמי הסיטה של פיסבוק ממפרטים.**

10.11.1 בחודש אפריל 2014 פרסמתי בשפייסבוק החלטה לגבות דמי סיטה ממפרטים. **הפרסום שלי צורף וסומן בנספח 22 לתחבירי זה.**

10.11.2 הסיפור הוא שכאשר לאדם יש עמוד בפייסבוק, הצפיה בעמוד בדרך כלל מבוצעת לאנשים שלחו על "לייק" לעמוד. אלא שלא תמיד פייסבוק מראה את כל הפרסומים בעמוד גם למי שעשה לייק לאותו עמוד. אני גיליתי ממפרטים שפרסמו פעם אחת בפייסבוק בתשלום, לא נחשפו יותר לקהל. פרסמתי על זה בפייסבוק שלי.

10.11.3 גיליתי גם שפייסבוק התקשרה אקטיבית למפרטים ואמרה להם שם הם ירצו חשיפה דזה לזו שהיתה להם קודם בפייסבוק יצטרכו לשלם סכום חודשי קבוע שנע בין אלפיים לעשרות אלפיים. אני חשב שזו סיטה ודמי חסות.

10.12 **הסיווע שלי לפיסבוק ישראל.** באשר גיליתי כי אדם מסוים מאים על עדי סופר תאני ברצח פניתי מיזמתו לפיסבוק והודיעתי להם על הדבר והברתוי להם את החומרם, וזאת כדי שיוכלו לקבל צו הרחקה מאותו אדם ולהעביר העניין לשיפור המשטרה. פייסבוק התעלמו ממוני לחוטין, ובڌיעבד התגלה לי כי הם קיבלו את החומרם שלי ופנו לבית המשפט כדי לקבל צו הרחקה. **העתק הדיווח שלי על האיום ברצח צורף וסומן בנספח 23 לתחבירי זה.**

10.13 **החסימות שלי מפייסבוק.** במהלך השנים האחרונות נחסמתי משירותה של פייסבוק לא אחת, וזאת בעקבות מעורבותה ישירה של פייסבוק ישראל.

10.13.1 בחודש אוקטובר 2015 נחסם חשבון האישី כי פרסמתי את הקלטה מישראל היום בה פייסבוק ישראל נתקה לעיתונאי בפנים (הוזכרה לעיל). לאחר פרסום אחר מאקו על החסימה, הושבתי לרשף וקיבلت הנקודות מפייסבוק. **העתק בתבה מאקרו על החסימה שלי צורף וסומן בנספח 24 לתחבירי זה.**

10.13.2 בחודש דצמבר 2016 נחסמתי לאחר ששיתופתי קישור לאתר "קונקט פיסבוק". החסימה נמשכה חודשים. **העתק בתבה מאקרו גלובס על החסימה שלי צורף וסומן בנספח 25 לתחבירי זה.**

10.13.3 בשחссמתי בדצמבר 2016 השתמשתי בחשבון הפיסבוק דוני קריו (Doni Kario) כדי להמשיך להடען במתוך שבעולם. מסתבר שפייסבוק ידעו מראש דזה אני, ועקבו אחרי הפרסומים שלי בזמן אמת.

11. **החסימות השריריות של פיסבוק.** לאורך השנים גיליתי שפיסבוק חוסמת אנשים לא אוחת על סמך מדיניות שרירותית, ואני מסירה את החסימה.

11.1      בחודש נובמבר 2016 פרטתי את רשות המילים האסורות המלאה, שהורכבה מ-500-550 הודעות שקיבلت מגרומים שונים שנחכרמו. **העתק בחתבת ה"מילים האסורות" של צורף וטומן**  
**בנספח 26.**

11.2      גילי מוסינזון, ספורטאי, פרט שטuous הומוריסטי לגבי מהי שעת הדלקת הג'וינט בישראל, ונחכרם מהרשת בטענה שהסתטוס אינו תואם את כליל הקהילה.

## הسرנו פריט שפרסמת

הסרנו את הפוסט הבא מכיוון שהוא אינו תואם לכללי  
הקהילה של פיסבוק:

### Gili Moshe Mosinzon



הוי אני שאלת לABI שעת הדלקת הג'וינט  
העולם והוא 20:16. כרגע השעה בישראל  
היא 20:15 אך מדובר בשעון חורף. האם  
מותר לי להדלק ג'וינט? תודה- גILI.

11.3      ספיר לוי חצתה הסורה של שטuous שבו שיחפה את הערכ "קוקסינל" מוויקיפדיה.



Log out

## We Removed Something You Posted

We removed the post below because it doesn't follow the Facebook Community Standards:

**Sapir Levy**

23 באוגוסט; Coccinelle: קוקסינל (בצרפתית 1931 – 9 באוקטובר 2006) הוא שם הבימה של אמנית צרפתיה טרנסקסואלית. פירוש השם בצרפתית הוא "פרת משה רבנו" (גם Coccinelle המכונה "חיפושית" מכונה בצרפתית "קוקסינל"). היא נקבעה בילדותה כזכר, ונקראה בשם ז'אק והחליפה את שמה (Dufresnoy) שאREL דיפרנואה לז'אclin שאREL דיפרנואה. היא החלה להופיע בשם הבמה "קוקסינל" ב-1953 במופען דראג במועדון "שה מdadם ארטור". ב-1958 עברה ניתוח לשינוי מין במרוקו והייתה לצרפתיה הראשונה שעברה ניתוח זה. הדבר קידם מאוד את קריירת הבמה שלה. ב-1963 החלה להופיע בפריז במועדון "אולימפייה" המפורסם, שבו הופיעו, מאז נפתח בסוף המאה ה-19, גודלי הזמר הצרפתי ואמנים בינלאומיים מהשורה הראשונה. בשנת 1964 הופיעה בישראל (במועדון הלילה "أدלה") והייתה הטרנסקסואלית הראשונה שהופיעה בארץ במופע בידור. בשנת 1970 החלה מופיעתה ברחבי העולם. בין 1978 ל-1987 גרה בגרמניה. לאחר מכן חזרה לפריז ופרסמה שם אוטוביוגרפיה[2]. ב-1990 עמדה להעלות מופע על חייה, אך פריצת מלחמת המפרץ גרמה לקשיים כספיים והמופע בוטל. בין 1994 ל-2000 הופיעה במרסיי ולאחר מכן פרשה מהבמה. ב-10 במרץ 1960 התחתנה

11.4 גורי אלפי, הקומיקאי הפופולרי, נדרש להסיר טעום בו שיתף תמונה שלו שצולמה על ידי הצלם גיא כושי. **העתק בתבה על חסימת גורי אלפי צורף וטומן בנספח 27 לתצהירי זה.**

12 בחודש נובמבר 2016 גיליתי שפייסבוק חוסמת بصورة אגרסיבית מדי אנשים המבוקעים עמדות בפייסבוק, ומנגד לא חוסמת אחרים. בעקבות חסימה של מספר חברים הכתמי ביחד עם העיתונאית דנה ספקטור מכתב שפונה לפיסבוק וambil שি�ינו את מדיניות החסימה. **העתק בתבה על מדיניות החסימות והעצמה צורף וטומן בנספח 28 לתצהירי זה.**

### 13 כיצד פיסבוק עקרה אחורי?

13.1.1 מר אלן שטרק, שעבוד בפייסבוק ישראל, הוא זה שעקב אחרי בזמן אמת. גיליתי זאת בעת הגשת תשובת פיסבוק לבקשתו לצו מנעה זמני. ראייתי שצילומי המשך בוצעו בזמן אמת לאחר הפרטומים שלי, ולא במסגרת הבנת התשובה. כלומר, אחד העובדים בפייסבוק ישראל הוא מי שעוקב אחרי בזמן אמת. צילום המשך מעמוד הפיסבוק של אלן שטרק, וכן העמוד הרלוונטי מהtagובה של פיסבוק מציגים תוצאה לטענותי.



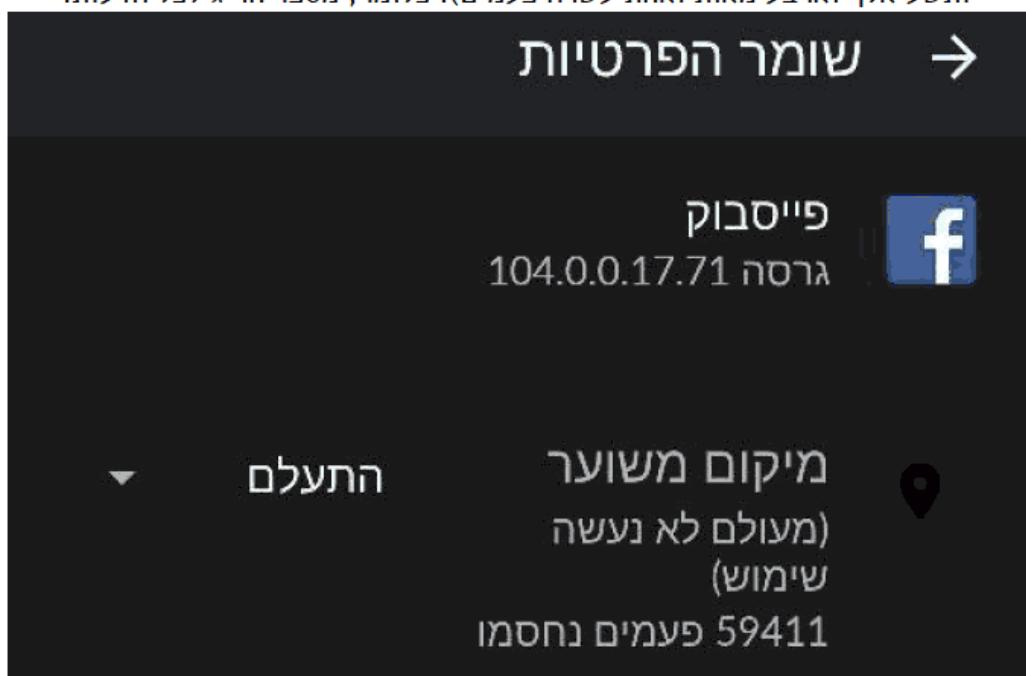
13.1.2 איני יודע כיצד פיסבוק ישראל גילתה שאני הוא "دونי קריון", אך הדרך היחידה שהיתה יכולה לעשות זאת היא על ידי ריגול פסול ומעקב אחריו. לא השתמשתי באותה

בתובת דואר אלקטרוני, לא באותו מספר הטלפון ולא באותה בתובת IP. בלומר, כדי שפייסבוק תדע שאני הוא דוני קריו הייתה צריבה היא, בחודש נובמבר 2016, לפני שהשകתי את אתר "קונטקט פייסבוק" ולפניהם היה חסמה אותו, לעקב אחרי.

13.1.3 דבר זה מראה על מעקב ושימור בזמן אמרת של חומרים עליי כדי להתבונן להלין זהה, וגם כדי להלך עליי אימים. אין שום סיבה לחברת מאירלנד תעשה זאת מרצונה החופשי, אלא מי שעשתה זאת היא החברה הישראלית שזכתה אצלי לביקורת על דרך ההתנהלות שלה.

13.1.4 **עורבי הדין מהרצוג פוקס** נאם ביקש להוסיף אותו בראשת לינקד-אין. מניסיוני, זה קורה כאשר אדם מסוים מקבל את בתובת הדואר האלקטרוני שלי בספר החותבות שלו, או את מספר הטלפון שלי. עניין זה מראה כי משרד עורבי הדין של פייסבוק, אף הוא, עוקב אחריו.

13.1.5 במהלך החודש שבו הייתה חסום בפייסבוק והשתמשתי בפרופיל "דוני קריו" האפליקציה של פייסבוק ניסחה לשלה את המיקום שלי לשרת 59,411 פעמים (חמשים וחמש אלף וארבע מאות ואחת עשרה פעמים). בלומר, מספר חריג לכל הדעות.



14 **פרשת העובדות הסוציאליות.** בשנים האחרונות יש מספר "בלוגרים" המפרסמים פריטים של עובדות רשותה רשותה, פרקליטים, שופטים ועובדיה ציבור אחרים וקוראים להטרידם. בנגד אלו הוגש לאחרונה כתוב אישום תחת הכותרת "טרור רשמי". אותו בלוגרים החזיקו מספר רב של אתרים אינטרנט שמספרם לא רק את שמות העובדים במשרדי הרשות אלא גם את מספרי הטלפון שלהם. הפריטים הנוספים על משפחותיהם ובדומה.

14.1 למורת אינספור דיווחים בנגד אחרים אלו, הן לפיסבוק והן לזרים אחרים, הרו שפיסבוק סרבו לחסום אחרים אלו, וזאת למורת שהם מכילים פרטם אישיים רבים של עובדות סוציאליות ושל עורבי דין.

14.2 אותן עובדות סוציאליות מוצגות ביום על ידי עו"ד גיא אופיר. עו"ד אופיר פנה באותו ובקש לחסום את הגישה מהאתר פיסבוק לאותם אחרים המשמשים ומפרטם פרטיים אישיים.

14.3 פיסבוק סרבה לחסום הגישה לאותם אחרים, בעונה שאלה לא מפרים את המדיניות הקהילתית שלה, אף היום, לאחר מספר תכובות מאות עו"ד גיא אופיר, מסרבת לחסום את הגישה לאותם בעיתאים. מכתבו של גיא אופיר לפיסבוק בנושא זה צורף וסומן בנספח 29 לתצהيري זה.

15 אלעד ברינדט, עובד פיסבוק ישראלי זוכה להישגים. אך צביעות זו, לפיה פרסום פרטיים אישיים של הקהילה המיחסת הנמנית על עובדי הנטבעת הוא אסור, בעוד שמשעים אחרים מותרים אינה ייחודית להסתה בנגד ישראל. ביום 21.12.2016 נחשף בקליקתו אלעד ברינדט שביט, אחד מעובדי הנטבעת 1, כאשר פרסם את הטלפון היישיר לעוזר של הרב עמאר וקרא להטריד אותו:



Elad Brindt Shavit

17 November · 6

יאלה, שוב ציריך להילחם. לא נראה. הבוקר התקשרתי לשכת הרב עמאר לקבוע פגישה עם הרוב, בעקבות הדברים שאמר. הפנו אותו לעזר האיש שלו, שהסביר שהרב רק אמר את מה שהتورה מצואה. זה כמובן לא מקובל. ממליץ להתקשר לשכת הרב ולקבוע פגישות ככל שאפשר כל מנת שהרב יכיר את הקהילה מקרוב וימנע להבא מאירועים שכאלה. הם עונים והם נחמדים. הנה המספרים

הרב שאבו, העוזר של הרב עמאר - 050-5442852

טלפון של לשכת הרב עמאר: 02-6450005

מייל: [info@haravamar.org.il](mailto:info@haravamar.org.il)

<http://haravamar.org.il>



15.1 האם נחסמ מושברינדט שביט? חילתה. העתק בתבה לאתר וואלה! מיום 21.12.2016  
צורפה וסומנה בנספח 30.

16 פיסבוק לא חוסמת אחרים משתי ותומכי טרור. מקרים תשובה הנטבעות דומה כי יש להן מחויבות לטביה בש恵ה ברשות, אך בפועל לא כך הדבר. עמוד הנקרא "Stab Israelies" בולומר

לזכיר **ישראלים** הועלה לרשות החברתיות תוק קרייה לזכור ישראלים; למרות שלל דיוחים על העמוד, הרשות החברתית סרבה להסיר את העמוד זהה. בולומר, אתר האינטרנט "מצבלה" הוא זדוני. אך ארגון טרור שקורא לרצוח אזרחים ישראלים אינו זהה.



Facebook

حملة غزه وريجه  
لدعم أبناء فلسطين  
We reviewed your report of Stab Israelis

Thank you for taking the time to report something that you feel may violate our Community Standards. Reports like yours are an important part of making Facebook a safe and welcoming environment. We reviewed the Page you reported for harassment and found it doesn't violate our Community Standards.

**16.1 בתבה מאתר Net Yn על עמוד "ذكريت يسرائيل" צורפה וסומנה בנספח 3 לתחבירי זה.**

**זה.** כך גם עלה מניסיונו שביצע ארגון "شورת הדין" בחודש דצמבר 2015 המשישי כי הנتابעות סרבו למחוק עמודי הסטה וטרור הקוראים להשמדת מדינת ישראל. באותו הנסיוי, אתר הנتابעות החליט שלא למחוק תבניהם הקוראים להשמדת מדינת ישראל. **הודעה מאתר "شورת דין" מיום**

**2016.05.04 צורפה וסומנה בנספח 3 לתחבירי זה.**

**16.2 אך מקרים אלו אינם בלבד, דיוח של מר לייאן גנדין על כך שתמונה המציגה רעל פנים הכוורת ראש של אדם חרדי על רקע ביפת הסלע לא נחסמה ביוון שהנתבעה טענה כי "בדקנו את התמונה שדיוחת כי היא מכילה אלימות מפוארת וגילינו שהיא אינה מפרה את כללי הקהילה."**

שלוח אתרטוג  
תמונה זו לא אסורה

סטטוס

Abedalrahman Abed Hmouda



בגלים

ליואו גנדז



פעילות

Abedalrahman Abed Hmouda

©

דו"ח על התרומה של Abedalrahman Abed Hmouda כי הוא מכך אלימות מופרשת.

היא מילא אלימות מופרשת.

פניות הרזרה של פייסבוק

תודה שחקשנת זור כי דוחה על מ謝ו שעשי לחרב  
לערוך את כל הקולות שלו. זוותו אלה ממלאים  
תקף חשב בשינוי על פייסבוק סכבה בטוחה  
ומיליה. בדקתי את התמונה שחוותה כי היא מילאה  
אלימות מופרשת וניגנו שחוותה עצמה מפהה את כל  
הקרולין.

ביקש מ-Abedalrahman Abed Hmouda לחשיר רשותה זו  
חומר את Abedalrahman Abed Hmouda

Abedalrahman Abed Hmouda



אתה מושך!

### 16.3 **היש אלימות מובהקת יותר מציר של עירוף ראש של אדם? כאמור, לשיטת הנתבעות תכנים אלו אינם מפרים את כללי הקהילה, להבדיל מאשר התנהגות התובע.**

**17 מנגד, פייסבוק עוזרת למקורבים.** השבוע התגלה כי ישנו אתר המתחזה ל"אל-על" ואשר מציע לאנשים לקבל ברטisi שישה בחינם תמורה קבלת מידע פרטי עליהם. **העתק כתבה על האתר המתחזה צורף וסמן בנספח 33 לצחיריו זה.**

17.1 דבר אחד משותף לאל-על ולפייסבוק ישראל, שתיהן נעדירות בשירותיהם השובים של יועץ התקשרות זמיר דחב"ש.

17.2 זמן קצר במיוחד לאחר השיתוף, ובניגוד לעובדות הסוציאליות שלא זכו למזר, נחסמה הגישה לאמיר הzdoni, והתקבלה הودעה מוברת במיוחד: שהאתר נחסם כי הוא לא בטוח (unsafe) לאתר. זו הודעה זהה לו שמתאפשר באשר מנסים לשותף את מזבלה.كوم בראשת החברתית.

You can't post this because it has a blocked link

The content you're trying to share includes a link that our security systems detected to be unsafe:

elal-com.us

Please remove this link to continue.

If you think you're seeing this by mistake, please [let us know](#).

[Close](#)

17.3       אלא מה? האתר זה באמת מסוכן; האתר מקבל גישה לא מורשית לחשבון פייסבוק שלו ומפרסם דברים בשמרק. להבדיל ממנו, באתר מזבלה.كوم אין שירות זהה.

18       מכאן, נעבור לדבר על האתר "קונטקט פייסבוק", שהוא הסיבה בגללה פייסבוק מתנקמת بي. **הנתבעות מנסות לבבל בין מספר אתרים, כי זו הדרך היחידה בה יכולות להביא את בית המשפט לדוחות את התביעה.** ולבן בכך ראוי להבהיר את ההבדלים:

18.1       **אתר Mizbala.com הוא אתר "מזבלה"** והאתר נושא תביעה זו. אף לאחר כתוב ההגנה אין מחלוקת כי באתר זה לא פורסמו פרסומיים אשר הם "מסוכנים", "מזיקום" או "דואר-זבל". לא בכדי מצהירה המצהירה מטעם פייסבוק כי יש "לשוניות" המפנה לאתר, אך בניגוד ליתר הצהרותיה זו אינה מגובה במסמך כלשהו, שכן אין ביום כזו לשונית.

18.2       **אתר Contact-Facebook.com** אשר מופעל על ידי, ואיןו קשור לאתר "מזבלה".  
באותו האתר מפורטים, כאמור, פרטיים אשר נאספו ממוקומות גלויים וציבוריים על אודוטות פרטיות הקשורות של עובדים: נתבות מייל מקצועיות (ולא אישיות) שלהם, טלפונים בעבודה וטלפונים מקצועיים.

18.3       **אתר Mizba.la** אשר הוא שירות ל קישור בתובות ומאפשר יצירת קישורים קצרים וקריאים. שירותי קישור בתחום דוגמתה שירות bit.ly קיימים מזה שנים רבות, ואתר Mizba.la נועד לשמש בדרך לקטר בתובות. כך, הכטובה "7TB1W1/mizba.la" מובילה לעמוד באתר "המזבלה" אך קישור <http://mizba.la/Oo8VcC> מוביל בכלל לאתר של האמן "מה אש נא מביר". אין כל קשר בין האתר "מזבלה" מבחינה טכнологית, והם מאוחסנים בשרתים נפרדים. מדובר בשירות שרכשתי לאתר Bitly המאפשר לי ליצור קישור בתובות, כפי שניתן לראות בעמוד האינטרנט הבא:

The screenshot shows the Bitly landing page. At the top, there's a navigation bar with icons for back, forward, search, and a URL field containing <https://bitly.com/pages/landing/branded-short-domains-powered-by-bitly?bsd=mizba.la>. To the right of the URL is a heart icon and a blue square icon.

The main content area features the Bitly logo in orange and white. Below it, a large heading reads "HEY THERE, MIZBA.LA IS A BRANDED SHORT DOMAIN." in bold black and orange text. A subtext below says, "Want one of your own? Fill out the form to your right and we'll get in touch to help set you up." To the right of this text is a "REQUEST A DEMO" button and a link to log in to the account.

Below the main heading, there's a comparison section showing two links: "bit.ly/lvfEgj UNBRANDED BITLINK" and "beats.is/WhitexPill BRANDED BITLINK". The branded link is shown with a small orange circle containing the number "75".

Text below the links explains the benefits of Bitly Enterprise, mentioning a 34% increase in CTR compared to standard links. It also includes a link to a case study about branded short domains.

18.4      לצורך העניין, אתר [contact-facebook.com](http://contact-facebook.com) נחסם אף הוא משיוף בראש החברתיות, אך אני לא עמדתי על דרכו לתוכו בגין חסימה זו.

18.5      הקונסטרוקציה אותה בוננות הנتابעות היא כי ביוון שהאתר שלי מקשר (נחתן לינק) לאתר "קונטקט פיסבוק" הרי שדי בכך כדי להבריז עליו צדוני ולהסום אותו. אלא שבפועל (א) נכון להיום אין באתר המזבלת קישור בעמוד הראשי לאתר זה; ו(ב) אתרים רבים ומוכובדים בישראל מקשרים לאתר והם לא חסומים; (ג) אתרים בעלי חונן צדוני בהרבה משלוי, כפי שהראיתי, לא נחסמים.

18.6      ביום השקמת האתר "קונטקט פיסבוק" דיווחו עליו מיטב כל התקשורת בארץ וננתנו קישורים לאתר זה, וזאת לאור העניין הציבורי הרב בנושא. אולם אתרים שdioוחו על הפרוסם לא נחסמו כלל.

18.6.1      האתר "הארץ" פרסם קישור מובהק לאתר "קונטקט פיסבוק". למוחר לציין כי האתר "הארץ" לא נחסם ולא הוגדר כ"צדוני" או "מזיק". **העתק בתבה מאתר "הארץ" צורף וסומן בנספח 34 לתצהורי זה.**

18.6.2      האתר "חדר 404" שמודוזה על חדשות אינטרנט פרסם אף הוא קישור לאתר "קונטקט פיסבוק" אך לא נחסם. **העתק בתבה מאתר "חדר 404" צורף וסומן בנספח 35 לתצהורי זה.**

18.6.3 אתר וואלה!, אחד האתרים הגדולים בארץ, פרסם קישור לאתר זה, אך לא נחסם.  
**העתק בתבנה מאתר וואלה! צורף וסומן בנספח 3 לתחזירי זה.**

18.6.4 משתמשים אשר שיתפו כתבות אשר מכילות קישור לאתר קונטקט-פייסבוק אף הם לא נחסמו. לדוגמה, הגולש רד ציפריס שיתף קישור לכתבה באתר [צחצ'ו!](#) ווואלה! ולא נחסם משלטן. קרי: החסימה בוצעה בצורה סלקטיבית בלבד.

 Raz Tsipris  
December 21, 2016 ·

פייסבוק היא מדינה על כל המשתמשים מכך. כולל הקטע הזה ש"השלטן" הוא מעל החוק. קר למשל מדינת פייסבוק סיפה ל-Dori Ben Israel Kario. שהוא חסמה אותו מכיוון שהוא פרסם בראשת החברתית מידע אישי של אנשים ללא אישור, מה שאסור לפי התקנון. יכול להיות שצדוקים, אבל אם זה הדין - מדוע לאחד המנהלים בפייסבוק ישראל מותר לעשות את זה?

ובהתאם לאתגרה של פייסבוק, זה נראה אומר שכל פוסט "שייניג", הכול תמונה של אדם או פרטים מסוימים אחרים שלו - הוא אסור ודין להימחק. נחכה ונראה.

עד הטירה מבית היוצר של Bridges Will Burn

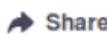
--  
גם בוואלה <<http://tech.walla.co.il/item/3024494>>

כבר היה ממש נחמד מצדכם אם תשתפו את אחת הכתבות בשבייל דורי, שלא יכול להשמיע כרגע את קולו במדינת פייסבוקיסטאן

**מנהל בפייסבוק פרסם מסר של רב - ולא נחסם**

בעקבות חסימת מנהל בלוג "המצבלה" בפייסבוק, עקב פרסום פרטי התקשרות של בכיר הרשות החברתית, הוא מצא כי אחד הבכירים שפרסם את פרטי ההתקשרות של הרוב הראשי לשעבר - לא נחסם והפוסט שפרסם נמחק רק בעקבות פניות עיתונאים

YNET.CO.IL

 Like    Comment    Share

 Ido Kenan and 58 others

3 shares

 Write a comment...   

18.6.5      בך גם אתר "אנשים ומחשבים" , מקו, העין השביעית, "איס", ערוץ 25, גלובס  
ונבליסט. **העתקי בתבות מאתר "אנשים ומחשבים", מקו, העין השביעית, איס, ערוץ 25, גלובס ונבליסט צורפו וסומנו בנספח 3 לתחבירי זה.**

18.7      **מדוע הקמתי את האתר "קונקט פיסבוק"?** אחרי ארבע שנים של דיווח על התנהלותה של פיסבוק, החלתי כי יש צורך בהקמת אתר שיעזר במקרים חרום של הסתה, אלימות, פרסום של חומרם אישיים לצורך ייצור קשר.

18.8      במסגרת האמר פרסמתי בתבות מקצועיות (לא את בתבות המיל הפרשיות) ומספריו טלפון בעבודה בלבד. אין מדובר בפרטים אישיים אלא במספרי טלפון של מקום העבודה, שנינח לצפות בהם.

18.9      לדוגמה, גם האתר FXP וגם האתר WebFocus מכילים פרטי קשר של פיסבוק ישראל. האתר RocketSearch מביל את רוב בתבות הדואר האלקטרוני של עובדי פיסבוק. **העתקים של מסמכים אלו צורפו וסומנו בנספח 3 לתחבירי זה.**

18.10     באתר שלי לא מפורטים מספריו טלפון סולריים של עובדי החברה, למעט של הגב' סופר-תאני, מנכ"לית החברה, והגב' ג'ודנה קטלר, הלובייטית של החברה. את מספריו הטלפון קיבלתי מחבר שעבוד בפיסבוק.

18.11     לצורך קבלת בתבות הדואר האלקטרוני, השתמשתי במערכת של פיסבוק עצמה: ניתן לבצע חיפוש על בסיס בתות דואר אלקטרוני, וכן לאמת כי בעל אותה בתות הוא באמת אדם בעל חשbon.

18.12     בתבות הדואר של עובדי פיסבוק ישראל ושל עובדי פיסבוק אירלנד תחת אותו דומיין: .FB.COM

18.13     לצורך העניין, הכתובה מורכבת על ידי האות הראשונה של שם הפרט ושם המשפחה ברוב המקרים. לדוגמה, העובד שום לסטר הוא [tlaister@fb.com](mailto:tlaister@fb.com). כל שהייתי צריך לעשות הוא להקליד בכתובת החיפוש של פיסבוק בתות דו, והייתי מקבל את זהותו:

The screenshot shows a Facebook search interface. At the top, there's a blue header bar with the Facebook logo and the email address 'tlaster@fb.com'. To the right of the address is a magnifying glass icon for search. Below the header are navigation tabs: Top, Posts, People (which is underlined in blue), Photos, Videos, Shop, Pages, and Places. On the left, there's a sidebar titled 'Filter Results' with sections for 'City' (radio buttons for 'Any city', 'Tel Aviv, Israel', and '+ Choose city...') and 'Education' (radio button for 'Any school'). The main content area shows a search result for 'Tom Laster'. It includes a small profile picture of a man with glasses, the name 'Tom Laster', the text 'Facebook Tel-Aviv', and '3 mutual friends'. To the right of the result is a button labeled '+ Add Friend'. Below the result, it says 'End of Results'.

- 18.14 את האתר **كونטקט פייסבוק** חסמו במה דקוט אחריו שהוא עלה. לא התעסקתי בחסימה זהו כי אני לא מתפרק מהאתר, ובכל מקרה מי שציריך את האתר לא נמצא בפייסבוק אלא מחוץ לפייסבוק.
- 18.15 במקביל לחסימה, חסמו את הפרופיל האישית שלי לחודש, בעונש על כך שהרמתי את האתר. פייסבוק יודעת שחסימה של הפרופיל האישית שלי משמעו נזוק של קשרים חברתיים רבים. חסימה אומرت שלא אוכל להשתמש בשירות המessenger של פייסבוק, בלומר לא אוכל לקבל הודעות. ביום רגיל אני מקבל מעל מאה הודעות פייסבוק (כולל בעמודים אשר אני מנהל), חלקון ממוקורות עיתונאיים. פגיעה ביכולת שלי לקבל הודעות היא פגיעה בעבודה שלי בעיתונאי.
- 19 **אתר מזבלה.קום** או **אתר מזב.לה** או **אינו אתר קונטקט פייסבוק**. הם לא יושבים אפילו על אותם שרתיים. באתר שלי (מזבלה) שמתי קישור לפרויקט החשוב הזה, כמו קישורים לפרויקטים אחרים. בעקבות אותו הקישור, ורק שלושה חדשים לאחר מכן, החליטה פייסבוק שאנו אחר "זדוני" וחסמה את הגישה אליו.
- 20 **לא ביצנתי כל מעקב מסובך**. בניגוד לטענות פייסבוק כי ביצעתி מעקב מסובך כדי למנוע את היכולת של פייסבוק לחסום את התוכן שלי (בכל שהחסימה בכלל היתה כדין, דבר שאין לנו נכוון), הרוי שלא ביצעתி כל מעקב מסובך.
- 20.1 קודם כל, השיטה בה השתמשתי היא שיטה פשוטה: נתתי הפניה לאתר קיצור בתווות. שיטה זו מוכרת לפייסבוק כפי שניתן לראות בטקסט של רן בר-זיק, והוא ניתנת לחסימה פשוטה.
- 20.2 שנית, גם שיטה זו לא ניסתה להסתיר את מקור השיתוף.
- 20.3 שלישית, פייסבוק עצמה החזיקה שירות דומה, בשם FB.ME. **העתק בתבה על שירות צורפה וסומנה בנספח 93 לתצהורי זה.**

21 **ההסра לא הייתה אוטומטית, מעלה מן הצורך.** בעיתונאי, הודלפה לי הקלטה של סיימון מילנר מפגישה עם בכירים בישראל. בהקלטה מילנר אומר שבכל שטuous שנחשם עובר בדיקה ידנית, בולם פיסבוק לא יוכל לטעון כי קיבל דיווחים אוטומטיים.

21.1 מעבר לכך, ברור לי כי פיסבוק ישראל היא מי שודיעחה על האمر שלי ובקשה את חסימתו.

21.2 בתקופה של מר מאור אהרון מופיע כי הוא, עובד במסדרד יחסית הציבור של פיסבוק בישראל, שלום תל-אביב, היה מי שודיעוח על אבי לנודאג לחסימתו. **העתק התצהירים שהוגשו על ידי פיסבוק בתביעתו של אבי לנודאג וסומנו בנספח 54 לתצהيري זה.**

21.3 הן ג'ורדנה קטלר והן עדי סופר חאני, נושאות הביקורת שלי, הן עובדות פיסבוק ישראל.

21.4 פיסבוק ישראל שקרה עובד שייעקב אחורי אישית.

21.5 ג'ורדנה קטלר מטפלת במדיניות של פיסבוק והופיעה בכנסת מטעם פיסבוק ישראל. היא דיברה בנושאי מדיניות פיסבוק וחסימה. היא לא דיברה בשם היישות האירלנדית, אלא בעובדת ישראלית. **העתק הדעה לעיתונות שבת הגב' קטלר מצוטטת במי שהביעה התיחסות למדיניות החסימות של פיסבוק וביקשה פעולה בנושא צורפה וסומנה בנספח 41 לתצהيري זה.**

22 לאחר הגשת התביעה הצליח עיתון הגרדיאן הבריטי לקבל מסמכים פנימיים של פיסבוק שמציגים את מדיניות החסימות של הרשות. הציגה במסמכיו הגרדיאן כי פיסבוק עצמה מפעילה מדיניות סלקטיבית, כפי שטעןתי, ומאפשרת ביטויים מסוימים לאלימות נגד קהלים מסוימים, קרי: מדיניות החסימות והביקורת של פיסבוק היא בעלת השיה פוליטית.

22.1 לדוגמה, התברר כי פיסבוק מאפשר פרטומים המבוחשים את קיומה של השואה וכי פעילות המהלהת את הצלחותיהם של טורוריסטים תמחק רק במקרים של הסתה קיצונית במיניהם, תוך שהזדהות עם מעשיהם או פרסום של מעשי זועמות לא ימחקו. **העתק הנחיות שהודף על ידי עיתון הגרדיאן צורף וסומן בנספח 24 לתצהيري זה.**

22.2 הנחיות המלאות של פיסבוק מציגות מה לחסום ומה לא לחסום. ברור כי במקרה שלי וביתר המקרים שפירטתי בתצהיר זה לא עדzo בכללים המדוברים, וכי הסיבה לכך היתה ההתאמה הישראלית כפי שהובאה לידי ביטוי על ידי פיסבוק ישראל.

23 **עמותת הקש "הכפטור האדום".** פיסבוק ישראל מפעילה עמותת קש בשם "הכפטור האדום". עמותת "הכפטור האדום" טוענת כי מטרתה היא לעזור את האלימות ברשות. מטרות העמותה הן " איתור וניטור ביטויי האלימות ברשות עפ"י הכוונים המנחים של הארגון. הסרת ביטויי האלימות ברשות ע"י יצירת שת"פ שוטף וציף עם אתרי השוקרים הגדולים ברשות. יצירת מענה - כתובות

למשתמש בנגד ביטוי האלים ברשות ذات ע"י מנגן "הכפטור האדום" המאפשר שליחת של ביטוי האלים".

23.1      בשנת 2015 הברירה פיסבוק על שיתוף פעולה עם העמותה לצורק מאבק בבריותות. **העתק בתבה על שיתוף הפעולה צורף וסומן בנספח 43 לתחבירי זה.**

23.2      בווד העמותה יושב מר **איל שקד**, בנו של אבי שקד. **דו"ח מילולי של העמותה המצין את חברי העוד צורף וסומן בנספח 44 לתחבירי זה.**

23.3      מר אבי שקד הוא הבעלים של חברת 888, שהיתה המעסיקה הקודמת של עדי סופר-תאני. סופר תאני אף נמצא בקשרים טובים עם המשפחה. איל שקד הוא שכן של הגב' סופר-תאני.

23.4      באמצעות עמותת קש הזו, שעובדת על מנת לקבל דיווחים על תכנים, מלכינה פיסבוק ישראל את הפעולות שלה בישראל, ואני מרכז פיתוח בלבד, אלא מחזיקה קבלן משנה שטרתו לאתר תכנים פוגעניים ולהסירים.

23.5      לבן, שוב, חזקה כי פיסבוק ישראל היא מי שהתערבה בתכנים שלי יחד עם פיסבוק אירלנד.

24 **פיסבוק העילה ראיות בשסתירה את העמוד שלי.** ביום 2017.05.27 הסירה לחלוון פיסבוק את עמוד הפיסבוק המקורי שלי "מדבלה" בלי כל סיבה ולא כל התראה מראש. המחיקה גרמה לנזק ראוי. **בתבה על מחיקת העמוד צורפה וסומנה בנספח 45 לתחבירי זה.**

24.1      בעמוד שלי היו פרסומים רבים שתכננתי להציג במשפט, אלא שמחיקת העמוד שלי הביאה לכך שנגרם נזק ראוי ואני לי את היכולת להראות מאות תגבות של אנשים למעשים שפרמתי בעמוד, וגם לא את כל הספרדים האמיתיים.

24.2      הסיבה לכך לא היתה שיתוף של פרטם אישיים, שכן באותו עמוד לא שיתפתי פרטיים אישיים, לא קישור לאתר צד שלישי, אלא פשוט רצון של נקנות בצד עלי הביקורת שאני משיח בהם.

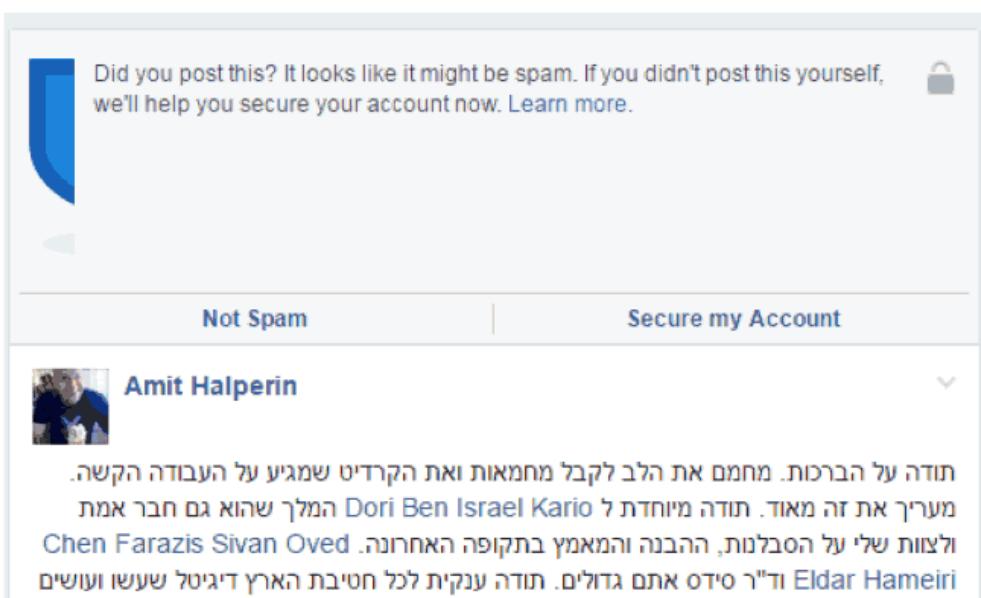
24.3      הדבר דומה להתנצלות מצד עירייה בנגד תושב על כך שהතושב יצא להחאה ציבורית על מדיניות עירייה. אני אלא "אזור פיסבוק", וההתנצלות בצד עירייה בעסקו אינה חלק משיקול הדעת העסקי של פיסבוק, אלא פוגע במוניטין שלי. לא פרטתי דבר שקרי בצד פיסבוק, לא פגעתתי בשם הטוב, לא התזהתי אליהם, לא דילתי מוניטין שלהם ולא עיוותתי. באתר חדשתי בחרתי לסקור פעילות של פיסבוק וזה מתנקמת بي.

25 **פיסבוק פגעה במוניטין שלי, בשמי הטוב, בעסקי.**

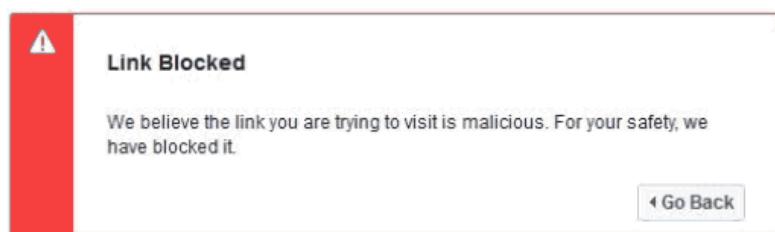
25.1 פיסבוק פרסמה לציבור ובפני מאות אלפי אנשים כי האתר שלו הוא "unsafe", או "מסוכן", בলומר לא בטוח, מלבד מי שרצה לשתף קישורים לאתר.



25.2 פיסבוק הודיעו לכל מי שב עבר שיתף קישור לאתר שלי כי היא חשש שפרצו לו לחשבון ועליו לאבטח את החשבון. במסגרת זאת, היא דרשה שיתקין תוכנה שתסרוק את המחשב האישי שלו לסייעני אבטחה.



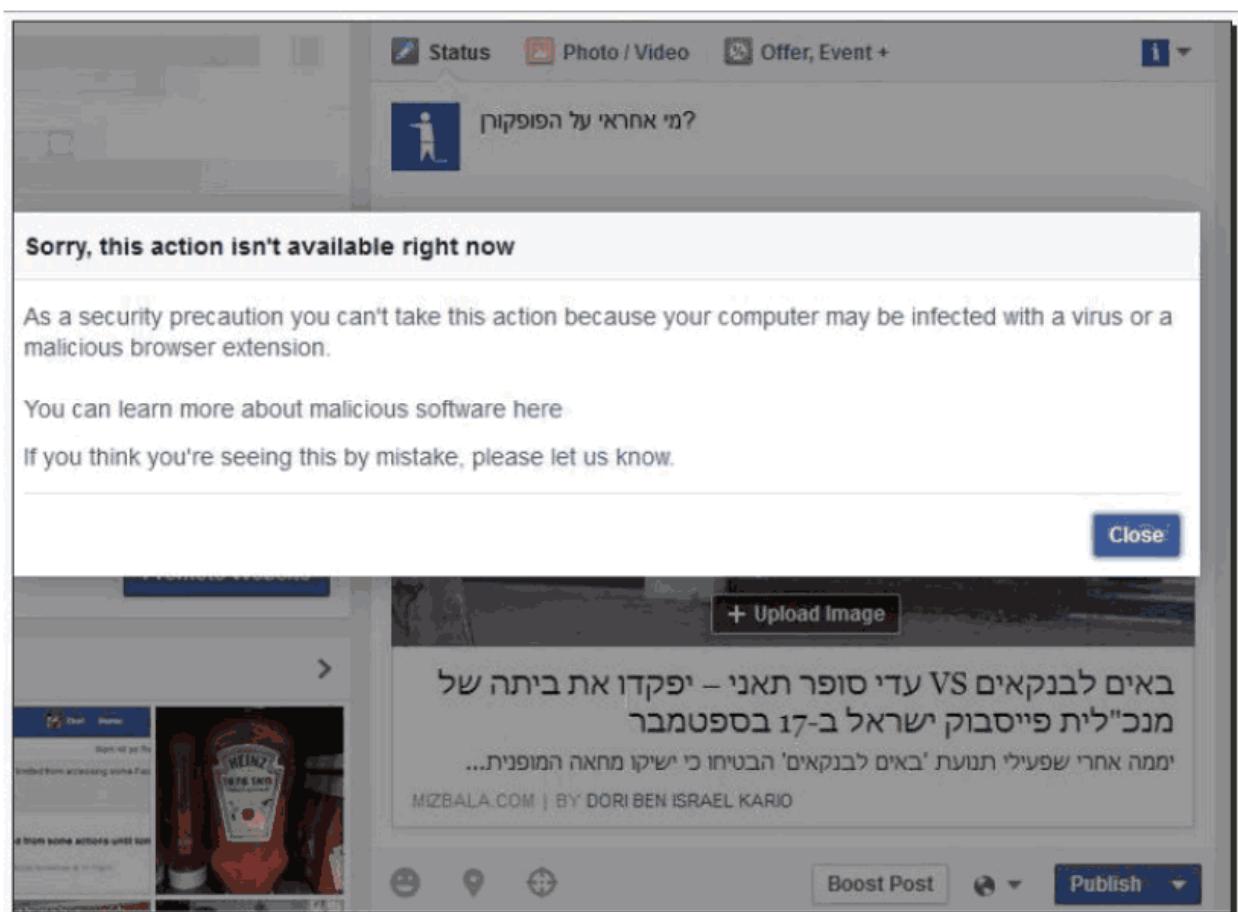
25.3 פיסבוק הודיעו כי האתר שלי הוא Malicious למי שניסה לגלוש אליו וטענה כי הוא נדבק בווירוס או בתוכנה זדונית, כפי שניתן לראות באך:



About Create Advert Create Page Developers Careers Privacy Cookies AdChoices ▾ Terms Help

Facebook © 2017

English (UK) English (US) العربية עברית Русский Français (France) Español ייְהוָה Deutsch Português (Brasil) Italiano +



The screenshot shows a Facebook post interface. At the top, there are tabs for Status, Photo / Video, and Offer, Event +. Below the tabs, a profile picture of a person in a blue shirt is visible. The main content of the post is a message in Hebrew: "מי אחראי על הפוקון?" (Who is responsible for the hacking?). Below this, a large error message box displays the text: "Sorry, this action isn't available right now". The message continues: "As a security precaution you can't take this action because your computer may be infected with a virus or a malicious browser extension." It also says: "You can learn more about malicious software here" and "If you think you're seeing this by mistake, please let us know." In the bottom right corner of the error box is a "Close" button. The background of the screenshot shows parts of the Facebook interface, including a sidebar with news items and a main feed area.

25.4

פיזבוק סוגרת, מעת לעת, את השבון הפיסבוק "דוני קריי" נברוי סיבה.

26 אני לא היחיד שמחנבליט לו. ע"ז ניא אופור נאבק נגד פיזבוק על חשלום הנוטים של פיסבוק. בעקבות המוחה שלו, ניא הוחקע על ידי עוזד פיסבוק (ואף זכה ביפויו בבית המשפט). ניא גם פיעג את אבי לו וגם בעוד חביעה נגד פיסבוק ככל הרזוע לי. פיסבוק בוחרת להתNEL במי שנאבק בה, וזהו תאניך דורךני.

27 אני מבהיר כי האשם דלעיל הוא שמי, החומרה דלמה היא חומרתי, וכי תוכן זההיריו זה אותו.

זרוי בן ישראאל קריי.

  
אשרו

אני החתום מטה יהונתן ג' קלינגר, עורך דין, מאשר זהה כי ביום 2010.06.08 הופיע בפני זרוי בן ישראאל קריי המוכר לי אישית/ שווייחתו על פי תבוזה זהה מס' 3333833336 ולאחר שהזהרתו כי עליו לנמר את האמת בוליה ואת האמת בלבד, וכי יווה אפי' לעונשים הקבועים בחוק אם לא יעשה כן, אישר נבונות הטענות דלעיל וחתם עלייה בפני.



1 ΠΕΡΙ



## כריסטינה א-גרילה

מזבלה.קום 27 בינואר 2009

תמיד רצינו לעשות בלונדיית וכשניסו לרדן, היזבלון בחולנות הגבויים של וובנס התקשר והציג שנטפור יחדיו את קמפיין ההשקה של הבושם החדש של כריסטינה, מיד ידעו שזו ההזמנות המיוחלת. הבושם של כריסטינה שהושק בחול' לפניה נעתף תחת הקונספט "Sometimes it's all you need to wear" או בתרגום לעברית על פי אדר' חומסקי שעיברתו ורכשו את המדיה עבור הקמפיין – "לפעמים זה כל מה שאתה צריך עלייך". את הפרסומת הטקסית של GREY העולמית ניתן לראות בפוסט – [כאן](#).

אך קונספט פנאן יש ולquo עם אשכים יש וכחשי רק נותר לחשוב על הגרילה הראשונה של 2009. הפיתרון הクリיאיטיבי שלו – קולבים עירומים והרבה מהם. במהלך שבוע פעילות מתיש שכלל בשיטות באישון לילה ופרודקشن רורי האסל לאורך הימים (16 שעות ביוםמה), שתלונו טריילוני קולבים ממוגני כריסטינה אגילהה במאות מקומות שונים וחירניים ברחבי הארץ. הקולבים מוגנו ברוח הפרסומת של כריסטינה אגילהה ועליהם נתלו באמצעות סרט סאטן שחור משובח דוגנית של הבושם בליווי תווית פרסום פרטנית עם תמונה סקטי של כריסטינה ושורת הקונספטangan. ביום הראשון פשטנו על שדרות רוטשילד, שינקין, עזריאלי וצירים מרכזיים נוספים ברחבי תל אביב יפו. ביום השני שהתחילה כנשום והמשיך כיום אלוהי לגרילה, קופצנו לאיזור הקניונים והה' טק של חיפה. ההיטקיסטים שם התחרפנו מהקולבים ואשכחה טבעו בבוץ הרטוב בשביל להורידם. ביום הנוסףים של הפעילות כבשנו את געש, הרצליה ואייזרים נרחבים של גוש דן. ביום האחרון פינקנו את עצמנו בנסעה על כביש 6 בדרך לבאר שבע, שנראתה שהתכוונה לבואנו עם באז' מטורף שנוצר סביב הקמפיין. קיבלו סרטון מסכם של הפעולות ביצוחו של הצלם והעורך המוכשר גיא רז.

Christina Aguilera Israeli Perfume Promotion HD



מתוך קמפיין הגרילה:







מעבר לחוויה עצמה, עשרות אנשים גם צילמו את הקוליבים:





מערך היח"צ של שלמור תקשורת, בהנוגטה של יפעת סוכליצקי, קידם את קמפני הגירה שזכה לעשרות א'יטמים אווהדים בעיתונות המודפסת והdigיטלית ולספנות בעבר טוב עם גיא פינס:

