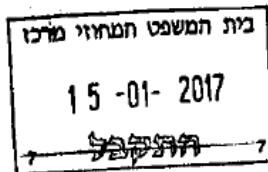


ת.צ 17 - 01 - 2017



בבית המשפט המחוזי
מרכז

בעניין: נעם זיצמן, ת.ז. 032817868

על-ידי ב"כ גזית-בלק, עורך דין

רחוב מנחים בגין 7 (בבית גיבור ספורט, קומה 21)

רמת-גן, 5268102

טל' 03-6733338 ; פקס' 03-6733333

התובע:

- נגדי -

ידיעות אחרונות בע"מ, ח.פ. 510103922

רחוב נח מוזס 1

ראשון לציון, 7565236

טל' 03-6933933 ; פקס' 03-6933999

הנתבעת:

סכום התביעה האישית: 2,000 ש"ח.

סכום התביעה הייצוגית (בהतאם להערכתה): 200,000,000 ש"ח.

תובענה ייצוגית

א. תמצית התביעה

1. התביעה דנה עוסקת בסוגיה צרכנית מובהקת שעילתה בעולות צרכניות, חוזיות ואחרות בהן עלולה הנتابעת.
2. אולם, מעבר לסוגיה הצרכנית, החשובה כשלעצמה, ל Sabhauna דנא חשיבות עקרונית - שקשה להפריז בה - שכן היא נוגעת לאחת מאבני היסוד שאמורנות להבטיח את קיומה של הדמוקרטיה הישראלית: עיתונות חופשית, חירות פנויות, שמקפת את המיציאות כחוויותה - ללא התעלמות, הסתרה או עיוות - ואשר מאפשרת לציבור הרחב לגבות השקפותו במכלול הסוגיות העומדות על סדר היום הציבורי לאורה.
3. ויובהר כבר בפתחם של דברים: לכל עיתונאי ולכל עורך ישן, כਮובן, השקפות ערכיות או פוליטיות, אשר מطبع הדברים משפיקות על החלטותיו המקצועיות, וכפועל יוצא מכך - על המוצר העיתונאי היוצא תחת ידיו. בכך אין כל פסול, ודומה שהדברים ברורים. אלא שבענינו, וכי שיפורט בהרחבה להלן, מדובר בהטיות ובעיוותים מסווג אחר לגמרי - כאשר המוביילים לכך שתוכן העיתון אכן משקף אף את השקפותיהם האמיתיות של כתבי ועורכי, ואינו מהוות עוד מוצר עיתונאי, העומד באמות מידת מינימליות של עיתון במדינת ישראל. הוא אינו משקף את המיציאות ואינו מהוות סיקור של העובדות; אלא הוא מהוות כלי לשירות האינטרסים המשחרריים של בעליו והמושיא לאור של...
4. במשך עשרות שנים מוכרת הנتابעת את העיתון "ידיעות אחרונות" (להלן גם: "העיתון" ו/או "ה编辑").

תדףיס מאתר רשם החברות מצ"ב כנספח א.

5. ניתן לומר, שלא על דרך המליצה, כי דברי ימי של העיתון בדברי ימי של המדינה. לא בצד זכה העיתון להכתיר את עצמו - ולהיות מוכתר על-ידי הציבור - כ"עיתון של המדינה". העיתון זכה במעטמו זה הון בשל תפוצתו הנרחבה - שכן משך עשרות שנים היה יוציא לאור חנות העיתון הנמכר ביותר בישראל, והוא אף הוכרז כמנופול על-ידי הרשות להגבלים עסקיים; והן בשל מהותו - שכן העיתון זכה להיות ממנדרי הישראליות במובנה הרחב והבסיסי ביותר, וממשקפי רוח התקופה. כפי שהעיר על עצמו ידיעות אחרונות, במסגרת חגיגות "75 שנה לעיתון של המדינה"¹:

"ידיעות אחרונות" היה כאן מעתה, עד לפני קום המדינה, וליווה את המאבק לעצמאות, את צעדיה הראשונים של מדינת ישראל, את המלחמות על קיומה ואת החabra שהתפתחה והגיעה להישגים אדירהים, במדע,תרבות, כלכלת ואףלו בספרות..."

מאז ועד היום, העיתון מסקר ומלווה את האירועים החשובים בארץ ובעולם, ובביא לכם את הסיפורים הבלעדיים, התחקיריהם המתלטים, החשיפות המרתקות ואת טובי הפרשניט והמומחים".

גם באנציקלופדיה המקוונת "ויקיפדיה" הובחר כי רקווי ההיסטוריה, גלריה הכותבים שלו והתמקדותו בתחום - "הknou ל'ידיעות אחרונות" דימוי של עיתון רציני הנוטן ביטוי למגוון של דעתות מימין ומשמאלי, שוגם אנשים בעלי השכלה ומעמד סוציאו-כלכלי גבוה אינם צריכים להתבונש לקרוא בו"².

6. ניתן לומר לא קושי שלעיתון ידיעות אחרונות מעמד ייחודי בישראל - עיתונים מתחרים ירדו מגדולתם (עריב); עיתונים אחרים נותרו בתפוצה מצומצמת מאוד (הארץ); עיתונים חדשים אשר זכו לתפוצה רחבה לא נמנעו מהഗדר עצם כבעלי אגדה (ישראל היום); ואילו ידיעות אחרונות נותר בעל מעמד ייחודי של עיתון בעל תפוצה נרחבת, אשר לכורה אינוழיב לדבר - למעט דיווח חדשתי מהימן ואמין.

7. התובע הנה אזרח ישראל, אשר במשך שנים רכש את העיתון ידיעות אחרונות. התובע רכש את העיתון מתוך אמונה כנה כי העיתון מספק לו את החדשות בהתאם לסטנדרטים העיתונאיים המקובלים, ותוך שהחדשונות בעיתון נכללות בו בשל שיקולים עניינים. באופן טבעי התכוון שקרה התובע עיצבו את תודעתו, השפיעו על הלחץ רוחו וסייעו לו לעצב את השקפותו ביחס לנושאים אשר על סדר היום הציבורי.

¹ ראו באתר האינטרנט: <http://75.ynet.co.il>

² ראו תחת הערך "ידיעות אחרונות" באתר האינטרנט של האנציקלופדיה המקוונת "ויקיפדיה": [https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%99%D7%93%D7%99%D7%A2%D7%95%D7%AA_%D7%90%D7%97%D7%A8%D7%95%D7%AA](https://he.wikipedia.org/wiki/%D7%99%D7%93%D7%99%D7%A2%D7%95%D7%AA_%D7%90%D7%97%D7%A8%D7%95%D7%A0%D7%95%D7%AA)

והנה, לאחרונה התברר, בנסיבות שליהן נתיחס בקורה להלן, כי משך שנים הטעתה הנtabעת את ציבור קוראה, הפרה את חזה ההתקשרות עטם, עוללה(Cliphis) ושתה עושר על חשבונות. במשך שנים מבהה הנtabעת עיתון שהתיימר להיות עיתון שמספק חדשות באופן אובייקטיבי, והשטיוקליות אשר מונחים את עורכיו הם שטיוקליות ענייניות. במשך שנים ציבור הקוראים, ובכללם הtout, רכש את העיתון תוך שהוא מסתמך על הנtabע, על הוגנותה, על מצגיה, ועל כן הוא הינה כי החדשות שהוצעו בפניו נערךו על פי סטנדרטים עיתונאיים מקובלים והואלו לו בשל חשיבותו, בשל מידת השפעתו המשוערת על החברה הישראלית, ולאחר שעורכי העיתון הפיעלו שיקול דעת מקצוע-ענייני ובחרו את המידע הרלבנטי ביותר לפרסום מעיל דפי העיתון.

וגולם, כפי שהסתבר, מרגע זה היה מציג שווה. כפי שיפורט להלן, לא שיקולים ענייניים הנחו את הנטבעת ביחס לעיתון ידיעות אחרונות - ולמצער לא רק שיקולים אלה. לאחרונה התברר, כי ממש שנים הנחו את הנטבעת שיקולים כלכליים ואישיות של בעלי מנויותה - שיקולים שהופיעו לאור מהותי על תוכן העיתון שהוא מכורה לקוראה. אופוון זה הציג הנטבעת מיד מעיטה ביחס לטיב ומהות המוצר שהיא מוכרת ותוק שהיא מסתירה את העידוד וההשראה שניתנו למוצר שהיא מוכרת. הנטבעת הפוכה את המונחים ביתם לבינו קוראה, ונוגה לפיהם באופן רשלני ובלתי סביר.

9. את הדברים הללו נציג בפירות להלן, ונפתח ברקע הנורמטיבי הרלוונטי ובמצגת המאפיינים של מוצר עיתונאי, כדי לעמוד על מאפייני המוצר שהנתבעה אמוריה הייתה למכוון לקוראייה. לאחר מכן נציג את הראיות אשר מלמדות כי בפועל המוצר שמכורה הנטבעה היה שונה מזו שהצהירה עליו. לאחר מכן נציג את עילות התביעה שהתגבשו ביחס לתובע ויתר חברי הקבוצה.

ב. המסגרת הנורמטיבית הכללית - החוזה הבלתי כתוב בין העיתון לבין קוראיו

10. נהוג לומר, כי התקורת היא כלב השמירה של הדמוקרטיה. ואכן, לאמצעי התקורת נודעת חשיבות מכרעתה בהליך הדמוקרטי. כך, בראש ובראשונה, בכל הנוגע לתורומתם של אמצעי התקורת למימושו של חופש הביטוי, שהוא אחת מזכויות היסוד במשטר דמוקרטי. ואכן, מניעת זכות הגישה של הפרט לאמצעי התקורת מכורשת ביכולתו למשם את חופש הביטוי הנתון לו.

על רקע זה, בית המשפט העליון קבע, וחזר וקבע, כי יש לראות את זכות הגישה של הפרט לאמצעי התקשרות כזו המאפשרת את מימוש הזכות לחופש הביטוי (ראו, בין היתר: בג"ץ 6218/93 ד"ר שלמה כהן נ' לשכת עורפי הדיון, פ"ד מט⁽²⁾, 529; בג"ץ 10182/03 ח.ל. חינוך לשנות בע"מ נ' רשות השידור, פ"ד נת⁽³⁾, 409; עוד ראו: ד"ר ברק ארzo, "חופש הגישה לאמצעי התקשרות - איזו אינטרסם בתחום הזכות לחופש הביטוי", עיוני משפט יב (תשמ"ז), 1833).

11. חסיבותם של אמצעי התקשרות איננה מוגדרת כמשמעותית, מכובן, במימוש חופש הביטוי של הפרט. בmorotz השנאים הפכו אמצעי התקשרות לבמה המרכזית בה אמרו להתקיים שיח ציבורי בין כל חלקי החברה. בהיבט זה, אמצעי התקשרות נועד לתוכך עבור הציבור את המיציאות על גונינה השונים. מגוון דעות זה - "שוק הרעיון", כפי שהוא מכונה - הוא זה שمبرטיח כי כל המידע שיש עניין וחסיבות בהבאתו לידייעות הציבור, אכן יתפרסם. על האינטרס החברתי בדבר קיומם של עיתונות חופשית וסיכום פותוח כבר נכתב (בג"ץ 5627/02 סעיף נ' לשכת העיתונות הממלכתית, פ"ד נח(5) (70):

"איןטרס זה אינו של העיתונאים, של רשות הטלוויזיה והרדיו, של העיתונים או של סוכניות הידיעות בלבד; זהו איןטרס ציבורי כללי, המשרת בין היתר - נסף על ההגשמה העצמית של התובעים להתבטא - גם את גילוי האמת, את ההליך הדמוקרטי ואת היציבות החברתית".

12. התקשרות, כך נקבע בספרות ובפסקה, אינה עוד אחד מן המשתתפים הרבים בשיח הציבורי. במידה רבה, היא "שולטת על במת הדיבור, שהיא מהבמות הציבוריות החשובות ביותר במשטר הדמוקרטי... מי ששולט בבמה זו שולט על נכס שהוא חיוני למושר הדמוקרטי" (אהרון ברק, "המסורת של חופש הביטוי בישראל ובעייתה", משפטים כז (2), 22).

על רקע זה, בין היתר, ראה המחוקק חשיבותה בהטדרתו של שוק התקשרות, ובפיקוח עליו. יפים לעניינו דברים שקבע בית המשפט העליון בג"ץ 7200/02 ד.ב.א.ס. שירוטי לויין (1998) בע"מ נ' המועצה לשידורי כבלים ולשידורי לויין, פ"ד נט(6), 21 (להלן: "ענין ד.ב.א.ס."), כדלקמן:

"לאור חשיבותם החברתית הרבה של אמצעי התקשרות האלקטרוניים ועל רקע מאפייניהם הייחודיים, מוגבל לחושב שנדורשת רגולציה בתחום זה. מטרתו של הפיקוח השלטוני הינה להבטיח בי מרבית הדעתות וההש靠谱ות יבואו לידי ביטוי במסגרת אמצעי התקשרות ובכך להגן על "שוק הרוינוות". כפי שציין בעניין זה השופט מ' חסין:

"שומה עליו, על משטר דמוקרטי, להקפיד ביותר על השימוש הנעשה באמצעי התקשרות, שלא יופר אייזון הכרחי בשוק הרוינוות והביתי הפומבי. כך באשר ל חופש-הגישה ולזכות הגישה אל אמצעי השידור וכך באשר ל גופם של השידורים" (בג"ץ 5933/98 פורום היוצרים הדוקומנטריים נ' נשיא המדינה, בעמ' 514-515).

13. בעוד שבימיה הראשונים של המדינה האתגר המרכזי הניצב בפני קיומה של התקשרות חופשית היה דוחוקה השלטון (ולראיה - בג"ע קול העם), הרי שברבות השנים נדרשה התקשרות להטמודז בעיקר אל מול אויב מביית. נכון להיום, אחד האתגרים המרכזיים הניצבים לפתחו של שוק התקשרות, לבטח שוק התקשרות המסתורית, עניינו בזילגה של איןטרסים כלכליים או איןטרסים זריים אחרים למערך השיקולים של כליית התקשרות, ובהשפעתם הפסולה של איןטרסים אלה על הגינות הדיווח. המשפטן והעיתונאי מ' הנגב עמד על כך במאמרו - "על הצנזורה הפרטית בתקשורת המסחרית", המשפט (תשס"ה), 501:

"כ"יום לאו דוקא השלטון עלול להשתמש בעצמו כדי להשם את נגיאות האזרוח למדיע - ובכך לקבע מה טוב לאזרוח לדעת - אלא גם, ובעיקר, על כל התקשורת והעורבים הסרים למרותם. הריביזיות בשליטה בשוק התקשות, הזוכה להאהרה נוקבת בספרו של קרניאל [זיני התקשות המסחרית], ובעיקר הבעלות הצלבת של שלוש - ארבע משפחות על תקשורת מודפסת, משודרת ומוקונת כאחת, מאפשרת "צנזורה פרטיט" על מידע שהוא אפקטיבית לא פחות מן הצנזורה השלטונית. ישנו כ"יום מאות אלפי ואולי אף מיליון ישראליים אשר כמעט כל מורות המידע הדומיננטיים שלהם - העיתון היומי, חדשות הערב בטלוויזיה, המxonון של סוף השבוע, מהדורות חדשות המקומיות בכבלים - נשלטים במידה זו או אחרת על ידי אותו גורם כלכלי. גם בזאת נגע הנשיא שmag ערבי פרישתו: 'הסנה ל-'שוק הרעונות' נובעת, בראש ובראשונה, מריכוזות בשליטה באמצעות התקשות... הדעה שהובעה... ולפיה אין אצלנו שליטה ריכוזית בתחום העיתונות, מנתקת מן המציאות. ברור וידוע הוא כי יש שליטה ריכוזית ומפעילה גם יודעים היבט להפעיל את כוחם'".

14. ואכן, בית המשפט העליון, ובעקבותיו - המחוקק, כבר נתנו את דעתם לצורך במניעת ריכוז השיטה בשוק התקשות בידי בודדים. בעניין זה נשוב ונפנה לדברים שנקבעו בעניין ד'. ב'. אס.:

"שליטה ריכוזית בשוק התקשות עלולה להביא לדחיקתם של鄙טויים ושל רעיונות שונים מן השיח הציבורי ובדך לפגוע באפשרות מימושו של חופש הביתי. על הרגולטור לפעול אפוא למניעת ריכוז השיטה בשוק האמור, בין היתר באמצעות הנבלת שיעורי האחוזות באמצעות התקשות ..."

סוגיות ביזור השיטה באמצעות התקשות קשורה קשר הדוק לעניין נסף והוא קידומה של תחרות במסגרת שוק התקשות. מובן כי קיומה של תחרות בין אפיקי התקשות השונים תורם להפתוחותם של שיח ציבורי מגוון ופלורליסטי. התחרות אף מצמצמת את הסיכוי כי מידע בעל חשיבות ציבורית לא יפורסם בשל אינטרסים כלכליים או אחרים של מאן דהוא".

15. תחרות מהויה, כאמור, פתרון חלקי בלבד לחש עליו הצביע בית המשפט העליון. שוק התקשות הישראלית היה - ונוטר - מצומצם, ובשנים האחרונות הוא אף נאלץ להתמודד אל מול מדיה חברתית אינטרנטית ענפה, ש מבוססת על מודלים עסקיים שונים. אכן, אפיקי התקשות "המסורתיים" - ובעיקר העיתונות הכתובה - נאלצים להיאבק על קיומם. מנגד הדברים זה מתזוק החשש, כי ידו של השיקול המשחררי תאה על העילונה. היטיב לתאר את הדברים הגבוי במאמרו הנזכר לעיל, בז' הלשון:

"ואכן מרגע שהכחוה לצנזר או לעצב (ולעוות!) את תוכני התקשות מוצי בידי גורמים אשר המוטיבציה המשחררית היא בראש מעיניהם, יהא זה נאיבי צפויות שלא ישתמשו בו על מנת שתתכניות האמורים יכiano להגדלת רווחיהם (או למזעור הפסדייהם). דבריו המפורטים והנכוחים של קרניאל:

'באשר השיקול המסחרי - כלכלו הוא השיקול הדומיננטי והמניע העיקרי לקיום של העיתון, קשה למנוע את חידרת השיקול הזה גט למערכת ולהחלטות הנוגעות לפרסום מידע... ניהולו של עיתון, בעקב מסחריו לכל דבר, עלול להחליש את המחויבות של העיתון למילוי תפקידיה של העיתונות בחברה דמוקרטית, שירות זכותו של הציבור לדעת וביקורת על השלטון ומוקדי הכוח בחברה. השיקול המסחרי מושך במקורות רכיבים לכיוון הפוך: שיתוף פעולה עם מוקדי כוח אחרים (שליטוניים ומסחריים)...'

הшиוך המסחרי משפיע לא רק על מה שיטופל בתקשורת אלא גם על צורת הטיפול, וכך זו משליפה על שוק חדשות ועל מימוש זכותו של הציבור לדעת".

16. חשיבותה של העיתונות - ברורה, ואף הסכנות האורבות לפתחה - ברורה. על רקע זה ברורה גם ההגדרה שנינתה על ידי מכון העיתונות האמריקנית למלצת העיתונות:

"Journalism is the activity of gathering, assessing, creating and presenting news and information. It is also the product of these activities".

17. השאלה "מהו עיתון" עלתה לדיון נרחב במסגרת תב"כ 20/16 (ההחלטה י"ר ועדת הבחירות המרכזית לכנסת ה-20, כבי השופט גובראן, בעניין שחר בן מאיר נ' ראש הממשלה ואח').

במהלך בירור עתירה זו הוצאה בפני ועדת הבחירות המרכזית חוות דעת שהכינה ד"ר ענת בליאנט במסגרתה נבחנה על ידיה סוגיות קו התפר בין תוכן עיתונאי לבין תוכן תעמולתי. ד"ר בליאנט סקרה עקרונות חינוכיים לעובודה העיתונאית, כפי שפורטו בספרות האקדמית. העיקרונות הראשונים במעלה הוא מחויבותם של עיתונאים לאמת, במובן זה שעליות להביא את העובדות ולהציג אותן בהקשרן.

עיקרונו נוסף עניינו בחובת הנאמנות של העיתונאים לאזרחים. לפי עיקרונו זה, כך ד"ר בליאנט, "על אף שעיתונאים פועלים לחוב בסביבה עתירת אינטראיסים (למשל של בעלי כל התקשורת, מפרטמים או פוליטיקאים) הם חייבים לפעול מתוך מחויבות לעילונה לאינטראס הציבורי ולאמת". העיתונאים אף חייבים לפעול בעצמות, ולהיות משוחררים מהאינטראסים האישיים שלהם או מלחיצים המופנים אליהם על ידי מוקדי כוח. עקרונות נוספים מתייחסים לפרקטיקה של העבודה העיתונאית - דוגמת ויזואו עבודה, הצלבת מקורות, הבאת תשובות - שאף בהם יש כדי להזכיר את מלצת העיתונות.

18. ואכן, עקרונות אלה - המיטיבים להגדיר מהו מוצר עיתונאי - אומצו בארץ ובעולם. הדברים סוכמו, אך לאחרונה, בפסק דין של בית המשפט העליון בדנ"א 12/2021 פלוני נ' אילנה דיין (פורסם ב公报).

בית המשפט העליון קבע, כי מוצר עיתונאי חייב להיות מבוסס על "סטנדרטים של עיתונאות אחריאות", וכי ההנחה לפיה העיתון והעיתונאי פועלים בתום לב עשויה להישל הינה וויכח, כי הפרטום (או הידר הפרטום) נבע מאיןטרסים שאינם עניינים, דוגמת "שוקולים מסחריים של אמצעי התקשורת, שעניינים הרצון בחשיפה רחבה לציבור ("שיקולי רייטינג") ובHASHAT וווחים".

ברור מאליו גם, ועל כך נעמוד עוד להלן, כי ככל שהפגיעה בסטנדרטים העיתונאיים היא חריפה יותר, שיטתיות יותר ומתמשכת יותר, כך הקביעה לפיה המוצר שנמסר לצרכו אינו ראוי להיחשב כ מוצר עיתונאי, ואינו ראוי להתקרא עיתון, הינה פשוטה ומובוקת יותר.

19. באשר לפירוט הסטנדרטים הנדרשים במלאת העיתונות נמנע בית המשפט העליון מהציג "רשימה סגורה". יחד עם זאת נקבע, כי תקנון האתיקה שאומץ על ידי מועצת העיתונות בישראל יכול בהחלט לשמש כאמת מידת לבחינת סבירותו של התוצר העיתונאי. ואכן, תקנון מועצת העיתונות אימץ את העקרונות המקבילים בעולם לעבודת העיתונות, ובכלל זה:

סעיף 2 לתקנון שכותרטו - "חופש העיתונות ואחריותה המקצועית" קובע, כי "עיתון ועיתונאי יהיו נאמנים לחופש העיתונות ולזכות הציבור לדעת בהגשים לציבור שירות מקצועי ובפרוסום מדויק, הוגן ואחראי של ידיעות ודעות", ובסעיף 3 נקבע, כי "עיתון ועיתונאי יפעלו ביושר, בהגינות ולא מרוא".

סעיף 4 לתקנון קובע, כי "לא יפרסמו עיתון ועיתונאי בידועין או בDSLנות דבר שאינואמת, אינו מדויק, מטעה או מסולף". בהמשך השעיף אף הובהר, כי ניתן לעבור על הוראה זו גם בדרך של מחדל, שכן "לא ימנעו עיתון ועיתונאי מלפרסם מידע שקיים עניין ציבורי בפרסומו, לרבות בשלFACTS פוליטיים, כלכליים או אחרים וכן בשל חרם או איום בחרם מודיעות".

העתיק מתקנון האתיקה המקצועית של מועצת העיתונות מצ"ב בנספח ב.

20. הבחנה חשובה נוספת - אותה טרם חידנו - מתייחסת להבדל בין סיקור חדשתי לבין מדורדי הדעה. סעיף 6 לתקנון מגדיש, כי יש להבחין בין אלה ובין אלה ("עיתון ועיתונאי יבחינו בפרסום בין ידיעות לבין דעות"), כי סיקור עובדתי יהיה אובייקטיבי לחלוטין ("פרסום ידיעות יהיה הוגן ולא הטיה"), וכי ככל שטרור דעה כולל אף סיקור עובדתי, הרוי שהוא נדרש לעמוד בסטנדרט המחייב הנדרש מסיקור שכזה ("ידיעת המתפרסתת במסגרת של הבעת דעת יהולו עליה כולל האתיקה הנוגעת לידיעות").

21. סעיף 15 לתקנון מועצת האתיקה מסדר את סוגיות ניגוד העניינים וקובע, כי "לא יעמידו עצם עיתון ועיתונאי במאב בו קיים חשש לניגוד עניינים בין חובותיהם בעיתון ובעיתונאי לבן כל אינטראס אחר". עוד נקבע בתקנון, כי "מ"יל של עיתון ובעליו יפרסמו בעיתון אחת לשונה גילוי נאות של האינטראסים העסקיים והכלכליים המהוותם שיש להם בתחום התקשות ומהוצאה לו". ולבסוף נקבע בתקנון, כי "היה לעיתון אינטראס מהותי - כלכלי או אחר, בתחום התקשות או מהוצאה לו - בנושא של פרוסום מסוים, יפרסם בצדלו לאו דו פרוסום גילוי נאות של האינטראס שלו".

כאן המקום לציין, כי מועצת העיתונות העניקה לשעיף זה פרשנות מרחבית, לרבות ביחס לניגודי עניינים שעוצמתם נמוכה יחסית. כך, למשל, בבית הדין של המועצה נדון עניינו של כתוב ידיעות אחרונות שפרסם כתבות ביקורתיות בעניינה של עיריית רמת-גן, כאשר הוא אכן מגלה לקוראים כי הוא נמצא בסכסוך עם העירייה (שטענה כי הוא אפשר לככלבו לעשות את צרכיו במקום ציבורי...). בית הדין העליון של המועצה קבע, בתיק ערעור 2/2004, כי הכתבות מהוות הפרה של הוראות התקנון, והבהיר:

"הטלת איסור על ניגוד עניינים על עיתונאים יכול شيئا וק' במידה סבירה, שתאפשר המשך עיתונות חופשית ונטולת לחצים. הרבה נושאים הנדונים בעיתונות נוגעים לכלאזור בכלל וכל עיתוניי בפרט: איןנו מצלמים מכל נוהג ברכוב להימנע מלබкар את מדיניות הענישה של עברייני התנועה, ואיןנו מצלמים מכל משלם מסים להימנע מההעביר תחת שבט ביקורתו את מדיניותה של נציבות מס הכנסה. כולנו מושפעים ממשיעי הבנקים.

ומכאן לשאלת איפה הגבול: האם נפסול כתבה של כתב המסביר לשורת ביש"ע במסגרת שירות המילואים? האם נראה פסול בכתבה של שומר מצוות המבקר את מחלדי הרשות באכיפת איסור אכילת חמץ בפומבי? אחד הפטרונות לטפקות אלה הוא, כי אין טובע לשבות נפשות לעמדתו, מקרה בו יש הנוהגים כתב "מקצועי", לבן מי שתבע לשבות נפשות לעמדתו, מקרה בו אין מושא מסויים, לעין בשולי הכתבתי כי הכתבה נכתבת על ידי אדם המזהה אם עניין מסוים, כגון "הכתבת הנה נשיא האגודה...", וכיו"ב.

לעומת זאת, אני מצפה מעיתונאי שכספו מושקע במנiotic של חברה מסויימת הרשומה בבורסה, להימנע מכתבה המפארת את אותה חברה, כפי שאכפה ממנו שלא לכטוב כתבה שיש לאפשר אחוזי בנייה גבוהים יותר במתחם הכלול נכסים בבעלותו. אני אדחה בשאט נפש כתבת ביקורת של כתב המספר מסעדות, אם יתברר לי כי המפעידה אותה שיבח בכתבותיו שייכת לידיו.

אתן דוגמה הממחישה את האבחנה בין חשש לניגוד עניינים נסבל לבין חשש לניגוד עניינים פסול: אם יכתב מאמר בעיתון המבקר את מדיניות של הבנקים למשכנתאות, לא אפשר בנסיבותיו של הכתב על מנת לבדוק אם הוא עצמו אינו אחד מಹלקיות של הבנקים, וכי הוא עצמו נפגע מאותה מדיניות נגדה הוא נאבק. אך אם המאמר يعסוק בבנק למשךנתאות מסויים, ואם יתרברר כי אותו עיתונאי הנה לווחה של אותו בנק, אראה בכך חשש לניגוד עניינים הפסול את אותו עיתונאי מלהעסוק באותו נושא. בודאי ובודאי אראה בכך פסול את אותו עיתונאי יכתוב מפעם לפעם על עניינים הנוגעים לאותו בנק, באופן ביקורת ופוגעני, תוך שאיננו מבהיר את הסכsson בין אותו בנק.

22. בהמשך לכך, סעיף 16 לתקנון האתיקה קובע, כי "לא יעשו עיתון ועיתונאי שימוש לרעה במעטדים, בתפקידים או בכוחם לפרנס או להימנע מפרנסום". סעיף 23 לתקנון קובע, כי "מייל של עיתון ובכליו יבטיח את קיום התנאים המאפשרים לכל עובדה עיתונאית הנשנית בעיתון להתבצע על פי העקרונות של האתיקה המקצועית של העיתונאות". סעיף 24 לתקנון מוסיף וקובע, כי "לא יפרסמו בשם של עיתונאי כתבה או מאמר שתוכנם שונה באופן משמעותי ללא ידי עורך ללא הסכמת העיתונאי".

23. הנה כי כן, אלה הם עקרונותיו של החוזה הבלטי כתוב בין העיתון והעיתונאי לבין הרצבן. כאשר מוציא לאור מוכר עיתון, הרי שבאופן אינהרנטי הוא מבטיח לקוראו שזהו המיצר שהוא מוכר להם.

אשר על כן, צריך העיתונות יוצאה מנקודת הנחה לפיה התכנים שבעתינו אותו הוא רכש הם תוצר של עבודה עיתונאית עניינית. גם אם הקורא אינו מסכים עם הדיווחים או עם העמדות המוצגות בפניו בעיתון בו הוא קורא, הרי שלאור האמון הבסיסי **אותו הוא רוחש לעיתון** - ולמוסד העיתונות בכלל - הוא מניה כי אלה נכתבו על בסיס ענייני ומקצועי.

24. כאן המקום להציג, כי כאשר תכננו של העיתון מושפע משיקולים בלתי ענייניים, צריך אין את הכללים לדעת זאת. הוא ממשיך לדרוש את העיתון תוך הנחה כי החדשות שMOVEDות בו נכללו בעיתון - או לא נכללו בו - רק בשל שיקולים עיתונאים. כאמור, במסגרת תב"כ 20/16 הנזכר לעיל נבחן גם "קו התפר" שבין תוכן עיתונאי לבין תוכן תעומתוי.DIR בlianant הבחירה בהקשר זה בחווות דעתה, כי על אף שניתנו להציג על מאפיינים שונים של תוכן תעומתוי, הרי ש|crossed-out
| |
 התקשרות אינם מסוגלים לוות מאפיינים אלה מתחם התוצר הסופי, והם שבועים בהנחה כי התוכן המוצג בפניהם הוא תוצר של עבודה עיתונאית:

"הפילוסוף וחוק התקשרות ג'ון מריל, שהתמחה באתיקה של עיתונות, הציע שורה של מאפיינים לדיווח עיתונאי שמשמעות בו תעומלה, בהם: שימוש בסטריאוטיפים, הצגת דעות בעובדות, הצגה מוטה של מקורות המידע, הטיה בחירות המידע שמתפרנסים, כוורות מטעות, הטיה בבחירה תמנוגות, צנורה, חוזה על מסרים, שליליות המופנית כלפי אובי, שימוש במקרים שנתפסים כבעל סמכות לחיזוק המסר וכן ערבות בין פיקציה לעובדות, אך הדגיש את חוסר האונים של **crcnii המזיה** כאשר הם **תובעים לשפטם אם תוכן המוצג כדיוח עיתונאי נגוע גם בתעומלה...**

crcnii התקשרות, קבוע מריל, אינם מסוגלים על פי רוב לשפט את הכוונה העומדת מאחוריו מה שמצוג כדיוח עיתונאי רק על פי התוצר הסופי, פשוט בגל היעדר מידע לגבי אמינות המידע והקשר שבו הוא מוצג להם. CRCNCT מידע עיתונאי, כמעט בלית ברירה, מבוססת בראש ובראשונה על אמון הקהל והוא אכן הערך המונח **בבסיס היחסים שבין עיתונאים לקהל שלהם.**

25. אכן, במצב הדברים הרגיל, אין בידי הקורא כלים שיאפשרו לו להזות האם תוכן המוצג כדיוח עיתונאי הוא אכן כזה, או שהוא זה נגוע גם בשיקולים זרים. קושי זה, במיוחד על רק החיבורו של העיתון, ועל רקע חשיבותה של העיתונאות, להבטחת קיומו של "שוק רעונות", מעיצים את חובתו של המוציא לאור להבטיח כי המוצר שהוא מוכר אכן יעמוד **בסטנדרטים עיתונאים בסיסיים**.

26. אכן, כל עסק רשאי למכור כל מוצר שהוא (במסגרת הוראות הדין, כמובן), ובהתאם לחופש העיסוק וחופש הביטוי, ובכלל זאת גם "עיתון". אולם, אסור לעסוק להתחדר בכותרת לא לו, ולטעון כי הוא מוכר "עיתון" - על כל הערכים והתכנים שמצוים בתוך ה- DNA של מוצר זה - כאשר בפועל הוא מוכר דבר אחר לחלוטין. במיוחד נכון הדבר, כאשר לכל עסק האפשרות להעמיד גילוי נאות, ולהציג על מאפיינו הייחודיים של המוצר שהוא מוכר, ועל השיקולים שמנחים את ערכיו. בהיעדר גילוי שכזה - הרי שהקורא משוכנע כי המוצר שנמכר לו הוא מוצר שספק חדשות באופן ענייני לחלוטין.

ג. קיים מתרור כי המוצר אותו מכירה הנתבעת לא היה "עיתון" של ממש

27. על רקע היריעה העקרונית שפרשנו לעיל בשאלת מהו עיתון, ומהו ההצעה בינו לבין קוראיו, בפרק זה נציג את העובדות אשר נוגעות לאופיו של המוצר הקונקרטי שמכורת הנتابעת לציבור קוראה. המוצר עליו היא מצהירה, והמוצר אותו היא מכורת בפועל. נקדים ונאמר, כי בעוד שהнатבעת הציגה במהלך השנים מצנים - שהם איננה רנטיטים להגדרת המוצר שהוא מכורת - על פיהם העיתון מערך ונכתב על בסיס סטנדרטים מקצועיים מוכבלים, בימים אלה הסתרב - והראיות הולכות ומצטברות מידי יום - כי מצנים אלה היו מצנים מטעים, באשר העיתון, ולבסוף מזרוי החדשות שפורסם בו, נערך על בסיס שיקולים שאינם מקצועיים, ואשר נועד לקדם אינטרסים כלכליים - אישים הזרים למלאכת העיתונות.
28. אכן יחד, כי הורתה של התביעה דנה היא באירועי הימים האחרונים, בעיטאים צפו ועל פניה השיטה גם הריאות שעלה בסיסן מוגשת הבקשה דנה. אכן, לפני מספר ימים התפרנסמו חלקים מתמלילי שיחות שנערכו בין בעל המניות המרכזî בתביעה, ומישמחזק בתואר "העורך האחראי", מר ארנון (נון) מוזס (להלן גם: "מוזס"), ובין ראש הממשלה, מר בנימין נתניהו (להלן גם: "נתניהו").
- מתמלילי השיחות עלה, כי מוזס נכון היה להצעה לנ廷יהו סיקור מوطה, ובلتוי ענייני בעיתון בתמורה לבליימת מתחילה עסקית של העיתון (העיתון ישראלי היומם) באופנים שונים.
- ואולם, בל נטעה - הבקשה דנה אינה מושתת באופן בלעדי על החשדות שנחקרים בכל הנוגע לעסקה הקונקרטית שנדונה בין מוזס לנ廷יהו. הבקשה דנה מושתת על הריאות - אשר נוגעות לה לסוגיה הנחקרת והן לסוגיות רבות אחרות - המלמדות כי הנتابעת הציגה לקוראה, במשך שנים, מצל שוא.
29. כאמור לעיל, הנتابעת התיימרה להציג עצמה כמי המכורת עיתון חדשני אובייקטיבי, נטול פניות, שפיקולי עריכה ענייניים הם שעומדים ביסודו. כך סברו לקוחות הנتابעת ועל רקע זה הם רכשו את העיתון. קוראי הנتابעת פתחו, בוקר אחר בוקר, את העיתון שהיא מכורת מתוך אמונה, כי מה שנש�� אליהם מתוך דפי העיתון, ובמיוחד מתוך מדוריו החדשוט, הואאמת לאמיתה, והוא מוצג להם בשל חשיבותו של התוכן, בשל מידת השפעתו על הספרייה הציבורית, ולא בשל שיקולים אישיים-כלכליים.
- למרות זאת, כי אף אם הנتابעת לא הייתה מצינה מצל פוזיטיבי שכזה - הרי שמדובר זה הוא מצל איננה רנטיט לטיב המוצר שהוא מתאים למקור, וכמפורט בהרחבה לעיל.
30. מכל מקום, כדי לעמוד על מהות המוצר שהнатבעת הציגה לקוראה במשך שנים אין צורך להרחיק לכת. גם כויס, לאחר הפרטומים אשר החלקם נתיחס להלן, הבahir עורך העיתון, מר רון ירון, מהו המוצר שהнатבעת לטעنته מוכרת לציבור, וזאת בדו"ל שנשלח לכל עובדי העיתון (ביום 8.1.2017):

"כל מה שמתפרק בידיעות אחרונות עומד בכללים עיתונאים – ונובע משיקולים מקצועיים. כך תהיה תמיד וכך יהיה גם בעתיד".

העתק צילומי של הדוא"ל מצ"ב בנספח ג.

גם בכיר הכתבים של ידיעות אחרונות, חתן פרס ישראל, מי שכותב בו כמעט שלושים שנה ב"մשבצת" היוקרתית ביותר, מר נחום ברנע, כתב דברים דומים (ביום 11.1.2017), וטען כי גם "מו"ל לא יכול להבטיח לסרס את הכותבים בעיתונו - זה לא יקרה. לא בחום האמתיתים".

31. הינו, הנتابעת, באמצעות בכירים וכתבי העיתון, מצגה לאורך השנים, ועד היום, את המוצר שהוא מוצר, כמו שמדובר החדשותים בו אינם מושפעים משיקולים כלכליים של המוביל, וכי סיקור החדשות בעיתון נובע מהפעלת שיקול דעת ענייני ביחס למציאות כפי שתבי ועורכי העיתון רואים אותה. מנגים קונקרטיים אלה עלו בקנה אחד עם העובדה שהמוצר שהנתבעת מוכרת **מחיבת**, כי התכנים החדשתיים שבו לא יושפעו משיקולים כלכליים, כמו פרט בהרחבה בפרק ב' לעיל.
32. אולם, לפני מספר ימים התברר, כאמור, כי היה זה מגש שווה, וכי הנتابעת מכירה לציבור, במשך שנים, מוצר אחר. ברגע למצב לפיו הנتابעת מעבירה לקוראים את המציאות באופן גיטל פניות, נדחם הציבור לגנות כי ייצוג המציאות בעמודי העיתון עוזת במתכוון בשל שיקולים בלתי עניינים.
33. ביום 10.1.2017 פורסם מקטע משicha שנערכה בין מוזס לבן נתניהו. הקדמוני ואמרנו, כי אין בדברים כדי ללמד בהכרה על אשר הוסכם בין השניים. ברור אף, כי מדובר במקטע קטן אשר יכול ואיינו משקף את מלאה השיטה. ואולם, די בכך כדי ללמד על אשר עומד **באמת** מאחורי המוצר "ידיעות אחרונות".
 בשיחות אלה צוטט מוזס כדי לומר לנ廷יהו "אם אני ואתה נסכים על חוק, אני אעשה כל מה שאינו יכול כדי שתהייה פה כמה זמן שתרצה. אני מסתכל לך בעניינים ואומר לך זאת בזרה הבורה ביותר".
- הקשר המלא של הדברים ידוע גם הוא. הימים היו הימים בהם עמדה על הפרק חיקת חוק שנועד לאסור על הפצת עיתונים בחינוך. לנتابעת, מطبع הדברים, היה אינטנסיבי מובהק כי החוק יתקתק, שכן הוא צפי היה לפגוע בעיתון ישראל היום אשר מתחרה בה, ונלחם נגדה על רווח הפרסום. עוד פורסם באותו היום על-ידי עיתונאי הארץ, מר גדי וייז, כי מוזס הציע לנ廷יהו לבחור כמה עיתונים מطبعו, ומוזס הבטיח להעסיק אותם בכל התקשורת של הנتابעת באופן מיידי.
- בسمוך לאחר מכן, ביום 11.1.2017, פורסמה כתבה שבה הופיעו ציטוטים נוספים מתוך השיחה שהוקלה בין מוזס לבן נתניהו, לפיו "על פי מקורבים למקורבים בפרשא, מוזס הסביר לנ廷יהו את ההתקפות עליו מצד כל התקשורת שברשותו בכך שהוא לא יכול לשפט בשקט כאשר ראש הממשלה טובע להשמד מפעלים משפחתיים". במילים אחרות, מוזס הודה בפני נתניהו כי הוא הנהיג בעיתון מדיניות סיקור שלא מושפע רק משיקולים עיתונאים, אלא גם משיקולים אישיים וככללים שלו.
- הפרסומים הנוספים רק העצימו את המסקנה שעולה מדברים אלה של מוזס. כך, ביום 13.1.2017 פורסם העיתונאי, מר גיא פרג, בערך 2 קטעים נוספים מתמלילי השיחות מהם עולה שוב כי בתמורה להגבלת הפצתו של עיתון ישראל היום הבטיח מוזס לנ廷יהו סיקור אחד.
- מכלול הדברים מלמד, כי הנتابעת, המוציאה לאור של העיתון ידיעות אחרונות, אינה נהגת באופן ענייני ביחס למשאי ונוסאי הסיקור של העיתון. לנتابעת אין קושי בהעתק עיתונאים "מטעים", לנتابעת אין בעיה ליום סיקור חיובי, או שלילי, של פוליטיקאי - ובמקרה זה, של ראש הממשלה - רק כדי למסים את האינטנסיבי הכלכלי שלו, וכי הנتابעת נהגה כך **במשך שנים רק בשל אינטנסיבים כלכליים**.
- העתק הפרסומי הרלבנטיים מצ"ב [בנספח ד'](#).
34. משנשדק הסדק בمعיטה האובייקטיביות והענינות, התפרסמו נתונים נוספים שמלמדים על האופן בו מתנהל העיתון, ועל העובדה כי המפורטים בו מנוגד לאתיקה עיתונאית בסיסית.

ביום 11.1.2017 פורסם ח'יכ מיקי רוזנטל רשומה באתר פייסבוק. ח'יכ רוזנטל כיהן בעבר כסגן העורך בעיתון ידיעות אחרונות, ומטבע הדברים יש לחתן לדברים שפורסמו בשם משקל ניכר. וכך הוא כתב:

"תגידו" רגע, רגע, מיקי, אתה עבדת שנים רבות בעיתון זהה והתפרנסת מנווני מוזס, אתה רוצה להגיד ש'ידיעות' מחשיל חשבונות באמצעות מערכת העיתון? התשובה לצערי היא כן. זה לא קרה בתקופות שאני התייחס אליו על עמדיו החדשנות של העיתון (פרשטי לפני שנים רבות), נדיר שהשתמשו בשער העיתון שעררתי באופן בלתי ענייני (אפרט בפוסט נפרד), אבל זה מתרחש בשנים האחרונות מזו נוני השתלט לחלוון על העיתון.

ואני יודע את זה גם מניסיונו אישי. בעת צילומי "שיטת השקסוקה" ניסתה משפחתי קופר לטנף עלי. עורך דינה, שהיה בקשר גם עם נוני מוזס, העביר למיל'ל של "ידיעות אחרונות" פסק דין יישן שבו שופטת הזכירה אותו וביקרה את התנהגוות. מאחר ולא הייתהצד משפט ההוא, פנו לי לניציב תלונות הציבור על השופטים, שקבע שהשופטת טעתה. זה לא עזר לי. ההשמטה פורסמה ובענק, נוני סירב לתקן את הפוסט השגוי והפגמתי למורות שהעובדות המלאות הובאו בפניו והוא ידועות לו.

הפוסט הנכז היה נקמה גרידא. ההתנהלות של "ידיעות אחרונות" (גניזת תחקרים, קידום אינטראיסים כלכליים של העיתון) היו חלק אינטגרלי ממה שנחשה ב"שיטת השקסוקה". נוני לא אהב את הסרט. נוני ניצל את עיתונו לחיסול חשבונות אישי, שקרי. וזה לא המקהלה היחיד שאני מכיר, אבל אני לא הסיפור פה.

האט ברנע לא יודע שימוש עשרות שנים כל שרי התקשרות של מדינת ישראל (מלבד בייבי) זכו לסייע או חד ומלאך (בלי קשר ליכולתם), מפני שהחלטותיהם השפיעו על הרוח של קבוצת ידיעות אחרונות? הוא יודע.

האט ברנע לא יודע ש"ידיעות" ניסה להחל את רביב דרוקר ב"חקירה" שככלו גיבובי שקרים? האט ברנע לא יודע שבתקופה שבה העיתון עוד היה אימפריה, פוליטיקאים "הועלמי" מעמדו מפני שפגעו באינטראיסים הכלכליים של "

"המשפחה"? אני משער שהוא שמע על כך.

האט ברנע לא יודע שלצד "רשימות שחורות" של אישים ופוליטיקאים שמודרים באופן מכון מדי העיתון יש אחרים שזוכים לסייע או חד באופן קבוע מפני שירותו את האינטראיסים הכלכליים של העיתון?

האט ברנע לא יודע על הסיקור המוטה שקיבל בעיתון אחד אולמרט? ברנע יודע. הוא מכיר את כל רשות המוחשים, גם אם מעולם לא קיבל פתק ישירות נוני.

ברגע ידוע ש"יידיעות" הוא עיתון של עורכיים. חשוב מה כתובים העיתונאים, אבל שבעתיים חשוב מה עושים העורכים עם הידיעה. הם שוכנים מה לפרסם, איך ובאיזה צבע לצבע את המציאות.

רגע, רגע, אני ידוע שב"ישראל היום" קופצים עכשו ממשחה. אל תלוזו, מבחינה אתיקה עיתונאית וושרה מ Każעיה אתם עושים דברים הרבה יותר גרוועים מלאה שנעשים ב"יידיעות אחרונות".

העתק הרשומה מצ"ב בנספח ה'

הדברים הם דברים קשים. גם כleshoreim אותם בפעם השלישי. מי שכיהן בתפקיד בכיר בעיתון מס' על "רשימות שחורות", ועל פוליטיקאים ש"הועלמו" רק בגל שפגוו באינטרסים הכלכליים של העיתון. מנגד הוא מעיד על סיור אחד וחיבורו של פוליטיקאים שמשרותם אינטראסים אלה.

מיוזע זה לא הוגג לקוראי העיתון, שבתמיותם סברו כי פוליטיקאי פלוני מסוקר שכן הוא עשה דבר חשוב או לשיליה, אין זה משנה כמובן). וכמובן שהם לא ידעו כי פוליטיקאי אלמוני עשה דבר אחר, שכן פעילותו לא סקרה כלל - זאת מן הטעם שפעילותו של אותו פוליטיקאי לא עלתה בקנה אחד עם האינטרס של העיתון והמושג לאור; וגם אם אותו מעשה ראוי היה להיות מפורסם לפי סטנדרט עיתונאי סביר והוגן.

36. מר אורן משגב, שעבד גם הוא בעיתון יידיעות אחרונות, העיד (בכתבה שכtab ביום 10.1.2017) על כתבות שהcinו ולא פורסמו או כתבו שערכו צנורה חריפה, וכן שורה ארוכה של אירועים שגרמו לו להבין כי "במלכה של נונו מוז אין מין-שמאל או אידאולוגיה - רק אינטרסים, כסף ושליטה".

העתק הכתבה מצ"ב בנספח ח'

37. גם העיתונאי מר מוטי גילת, אשר עבד בידיעות אחרונות 32 שנים, העיד בזירה גלויה וישירה: "אני עבדתי בעיתון שמאז שנת 2000 התערב המיל'ל שלו מושס אישית בחקירות רגיסטים ונישה לגנו או לגדרו חלק מהט לטובת אנשי שורה וממן - זאת אף שידע שיש להם חשיבות ציבורית והם מניבים כסף רב...".

העתק הכתבה מצ"ב בנספח ז'

38. הגילויים החדשניים, והעובדת שעיתונאים אינם חוששים עוד להציג את הדברים בצורה גלויה, מבלייטים ומעצימים פרטומים אחרים שהופיעו בעבר הקרוב.

דברים דומים לאלה שתיאר ח"כ רזונט צוינו לפני מספר חודשים, ביום 7.9.2016, במסגרת כתבה מקיפה של כתבת התקורת של העיתון דה מקר, מר נתן טוקר. בשל הנסיבות המובנות מאיליהן הם הובאו - רובם כולם - בעליום שם אולם כולם הרואיות החדשנות מעניקות להם תוקף מוחשי. תי' ערכת באתר **ZNET** שייך גם הוא לנתבעת, והיא ציינה ביחס לנוהג אצל הנתבעת:

"זה היה סוד גלי שישי רשמי שחורת. אבל זה קורה בכל העיתונים. גם ב'מעריב' זה קורה. מחללים את קדושת המקצוע. יש צנורה כל הזמן, ויש אישחו שלב שבו אתה מפסיק לשאול שאלות. אתה מבין שלמשהו מעליק יש את השיקולים שלו, ואין לו שום עניין לחשוף אותם **בפניך**".

ובכיר אחר באתר סייר:

"ידענו שכל מי שהתנגד לחוק 'ישראל היום' היה אוטומטית ברשימה השחורה... ידענו לפני זה מובן שגס ומון מקבל האגנה, וכמו שרון, אולמרט, ליברמן, וגם שר המשפטים אז, דניאל פרידמן. אבל לפחות קיבלו הוראות מזרות ולא הבנו מה הקשר שלהם ולמה נמי לא אהב אותם".

העתק הכתבה מצ"ב בנכפח ח'.

39. ד"ר זורון נבות, מבית הספר למדעי המדינה באוניברסיטת חיפה, חקר את היחסים שבין ידיעות אחרונות לתניהו. נבות ידוע כמומחה בתחום השחיתות הציבורית, והנתונים שהעלה על הכתב, בכתביו במאזין זה מරקר, הם בעלי משקל רב:

"תחילת נדמה היה ב'ידיעות אחרונות' ש'ישראל היום' אינו מסוכן במיוחד, אבל עם הזמן הערכה זו השתנתה. מבחינת מוזס ופוליטיקאים המקורבים לו, 'ישראל היום' החליש את הפלטפורמה שמנה ניזנו כולם - בין אם זו הייתה מטרתו של החינמוון ובין אם לאו. בהרהה, הבעיה העיקרית מבחינתו של מוזס לא הייתה רק העובדה ש'ישראל היום' תקף ללא הרף את יקירו אולמרט, ובמשתמע,קידם את נתניהו; הבעיה הייתה ש'ישראל היום' שבר את מחيري הפרטום, עליהם קמה ונופלת התקשות המשחרית, ובכלל זה קבוצת 'ידיעות אחרונות'. כך נהפכה הייררכיה בין נתניהו למוזס, שהחלה כיריבות אידאולוגית אחראנות". כך נהפכה הייררכיה בין נתניהו למוזס, שהחלה כיריבות אידאולוגית משולבת בהבדלי סגנון ומטרות פוליטיות, בקרב היישודות פוליטית וכלכליות.

שרידותו של מוזס ומבנה הכוח שיצר סביב עצמו בהכרח הייתה גם יכולתו לפגוע בנתניהו - שכן נתניהו איים עליו במגוון דרכים: קודם כל על יכולות המידע ש'ידיעות אחרונות' יכול היה להפיק מהמקורבים לו (לדוגמא, משמעו פרט בתרור ראש ממשלה לעומת יויר אופוזיציה), אך גם על המבנה הכלכלי שתמך ב'ידיעות אחרונות' (כגון בנק הפועלים, שננהנה ממעדן כמעט מונופוליסטי והיה עלול להיפגע מעבר לשוק תחרותי), על שוק הפרטום שעליו "ידיעות אחרונות" נשען (הפרטומים הגדולים שננהנו מהריכוזיות), ועל הפוליטיקאים ש'ידיעות אחרונות' תמך בהם (אולמרט, למשל) - שהיו ציר שאין בלבו כדי לשמר את מבנה הכוח של מוזס.

ואמנם, מיד עם השבעת ממשלה נתניהו השנייה, יצא "יוזמות אחורנות" בביטחון נגודה. "גדרה עליינו", הכריזה הכותרות הראשית, שהזופסה על רקע צילום גדול במיוחד. כותרות הטורדים על השער העברי מסר דומה, בהם "בדיחה עצובה" וכן "הפקרת האוצר". במרץ 2010, במלאת שנה למשאלת נתניהו השנייה, פרסם "יוזמות אחורנות" פרויקט מיוחד בשם "שנת נתניהו": "שנת המריחה" כתוב ברונע, ואילו סימה קדמון כתבה על "שנה של דאגה عمוקה, של מועקה, של חששות לבדים, של חוסר ודאות, של תקווה שהולכת ומתפוגגת". לצד זאת, אנשים שהיו מוכרים מאוד למוזס ונחנו מתמיכתו, בהם חיים רמון, פעלו במישרין נגד "ישראל היום". כך לדוגמה, במרץ 2010 פעל רמון, שכיהן כשר אך לא חבר הכנסת, לקידום העצת חוק שנועד לאסור מכירות מוצרים נמזר הנמצא בשיעור של 50% או יותר מעלות הייצור של המוצר או עלות אספקתו של השירות. במקביל לכך, המשיך עיתונו של מוזס לתמוך בפוליטיקאים מושחתים ובטייקונים גם כאשר קלונם החל להיחשף, בהם אולמרט, והגבר את עצמת הביקורת על עוד אויב חדשיו: מערכת אכיפת החוק.

....

אין זה מפתיע שבסוף 2014, ערב הבחירות לנסתת ה-20, המאבק בין מוזס לננתניהו נהפך לח:right ומר מי פעם. למעשה, אחת הסיבות להקדמת הבחירות הייתה ככל הנראה ניסיונות של חברי הכנסת שקשורים ל"יוזמות אחורנות", או לפחות נחנים מתמיכתו, להביא לכך ש"ישראל היום" יאפשר להיות מחולק חינט – במלים אחרות, לסייע למוזס, ולפגוע באחד ממקדי הכוח של נתניהו. במקביל, "יוזמות אחורנות" נתן במה נרחבת לפרסומים שליליים על רעיית ראש הממשלה, והעצים פרשיות שמהן עלה חישד להתנהגות בנוסח חרוץ בזונתיות בסביבתו של נתניהו.

....

ערב הבחירות גדל מאוד שיעור הכותרות הביקורתיות כלפי נתניהו שפורסמו בראש עמוד הבית של YNET. מתוך 57 כותרות ראשיות שפורסמו באתר בשבוע הבחירות, 32 כותרות הפנו חיצי ביקורת אל נתניהו ומשלו או התמקדו בקשרים הכלכליים והכלכליים של אורי המדיינה. רוב הכותרות האחרונות הוקדשו להאדרת יריביו של נתניהו. "ensus הבחירות של YNET" בינה זאת אוון פרטיקו באתר "העין השביעית", ואילו העיתונאי רביב דרוקר כתוב בבלוג שלו כי "יוזמות אחורנות ו-ynet" חזו כל גבול הגיוני, וכי הם "מסתכלים חדשים על המציאות הישראלית רק דרך משקפים של מה יפגע בנתניהו".

40. הסיקור המוטה לטובת חיים רמון, בשל שיקולים אישיים, אליו התייחס ד"ר נבות הוזכר בהקשרים נוספים. גם כאן, אירעוי הימים האחוריים הביאו עיתונאים "לצאת מהארון" ולהזדהות באירועי עבר. כך, למשל, מר איציק סבן, ששמש בעבר כתוב משטרת ידיעות אחרונות, פורסם ברשומה מטעמו בראשת הטויטר כי בתקופה שבה עניינו של רמון סוקר בהרחבה (פרשת הנשיקה) מוזס דאג להחתים אותו על כתבה שסבן לא כתב כלל; זובר היה בכתבבה שחשפה כי בין המתלוונת בפרש רמון לבין מי שהיה ראש אגף החקירות, ניצב יוחנן דנינו, היה לאורה קשר מיוחד עובד לתלונה. אולם, כאמור, סבן מעיד כי לא הוא הביא את המידע, הוא אינו יודע מה מקורו, אולם מוזס דאג כי הכתבת תפורסם תחת שמו של סבן.

העתק הכתבה מצ"ב בנספח י.

41. זו הייתה גם תמצית הכתבת שפורסמה ביום 12.1.2017 בעיתון הארץ על-ידי לי ירון, יותם ברגר ואלמוג בן זכרי. בכתבתם צוין, כי הגם שהמגעים החשאיים והמקולטים בין מוויל' ידיעות אחרונות לבין מושבן ראש הממשלה, בנימין נתניהו, עוררו תודעה הציבור הרחב, הרי שי"רבים ממי שהיו חלק מקבוצת ידיעות אחרונות מודים שלא הופטו מוצג הפעולה. פוליטיקאים, הם מספרים, זוכים ליחס חיובי או שלילי ממפעל החדשנות המרכזי בתגובה לטיב חישתם עם המוציא לאור". וכן, בכתבבה מובאים ציטוטים מטעם עובדי העיתון אשר "מעידים כי מנגעים זרים מכתיבים את סדר היום החדשוני של המוציאים העיתונאים של התאגיד בעניין שבשגרה". כך, למשל:

"א' הסביר ש''ענין האינטנסים של המוביל היה קיים תמיד בידיעות. זה הבזנס שלו, והוא צריך להביא לו רווחים''. לדבריו, ה''biznes'' מתורגם לרשותם של חברים ולרשימת ירייביס, והסיקור בהתאם. ''כל הזמן זה היה מתחלף, בלי שום סיבה נראית לעין. לא משחו שבא מהכתב, אלא שambilines שזה משחו מערכת''. אף שאותן רשימות לא הועלו על הכתב, בחדרי החדשנות הבינו היטב מי נמצא באיזו מלהן. א': ''אם אתה מספיק זמן שם, אתה יודע בעצמך מי מאנשי שלומנו וממי לא. כולס יודיעים, כל מי שעושה במלואה''. עיתונאים המכירים את המערכת אינם מתקשים לנקוב בשמות המקורבים. ''חיים רמון חבר, אריק שרון חבר'', פירט א'. לדברי עיתונאית אחרת, ''גדרון סער היה חזק, ליברמן, וכשיו איילת שקד ובנט''.

בכתבה מצויה התייחסות נוספת לאותה "רשימה שחורה" שהוזכרה לעיל:
 "סיבה מרכזית להכנסת פוליטיקאים לרשימה השחורה,/amro עיתונאים, היא קרבה לישראל היום. היריבות הזו, הדגשו, אינה אידיאולוגית אלא כלכלית גורידא. אחד מהם סיפור כי הלחץ בمبرכת לנוכח הופעת המחרחה גבר בהדרגה: "כשיצא ישראל היום בהתחלה לא התרגשו יותר מדי. בשיצאה מהזרת סוף השבוע הייתה היסטוריה רבתיה, אוירות חירום. התחלו להשתלח בבני ובשרה. זה כבר היה הזו. לי, שאני לא פרו-ביבי, זה היה קשה, גרט לרחם עליו. זה לא ימין - שמאל, לא מענין את נמי פינוי שטחים. הלא לביבי על הראש, מתוך הנחה שם הוא לא יהיה ראש ממשלה, אין סיבה להשאיר את ישראל היום".
 ד' מחזק את הזרירות: "מי שחוש שידיעות אחרונות הוא עיתון שמונע משיקולים של שמאל או ימין טועה - הוא מונע משיקולים פרטוניים לגמרי."

ההעדפות שהכתבו את אופי הסיקור ואת היקפו נגעו לפחות למספר עיתונאים בקבוצה לא רק לפוליטיקאים, אלא גם לבעלי הון. "המחאה החברתית זה המקרה הקליני", סיפר אחד מהם. "ברגע שהיא עברת מביב לטיקוניים, ידיעות השטייקו אותה, כאילו מישחו כיבת האור. ידיעות ו- NET היו מי שהובילו את המכחאה, בסיקור מוגזם אפילו. אימצנו את המספרים המנופחים של המפיגינים. אחרי שהשתנתה הגישה, אימצנו את המספרים של המשטרה". לדבריו אותו עיתונאי, הסבירו לו אז ש"זה כבר פחות מעניין", אלס בכיר לשעבר דוקא תיאר הנحوות ברורות למדי: "כשניסיתי לברר מה קורה, אמרו לי מפורשות שהפסיקו לסקר, שיש הוראה. זה היה כל כך בוטה, המעבר מכותרות הראשיות לכותרות של שורה".

העתק הכתבה מצ"ב בנספח יא.

42. דוגמא נוספת ניתן ברשימה שרשם מירון רפפורט בפייסבוק. רפפורט היה עורך בכיר בעיתון ידיעות אחרונות במשך שנים. לדבריו, נמסר לו על-ידי עורך העיתון אז, מר משה ורדי, כי עליו להיות "רך" עם מי שכיהן אז כראש הממשלה, מר אריאל שרון. לדבריו, הוא לא הבין את המסר, ולמהורת היום הכתיר כתבה בכותרת לא מחמיאה "שרון לא אמראמת". יום לאחר מכן פוטר מתפקידו.

העתק הרשומה מצ"ב בנספח יב.

43. יתר על כן, מסת הפרסומים הביאו גם את מר נחום ברנע להוזות, כי השפעה חיונית על שיקולי העריכה בעיתון קיימת גם קיימת. כך, בטור השבועי שלו ביום 13.1.2017 נסוג בו ברנע מעמדתו המקורית, והוא הודה קבל עם וולס, כי "החלטות עריכה מתקבעות בכל שעתיים, בכל יום, והן מושפעות מהתהוושה שהעיתון נתן במאבק קיומי, מול אויבים מבחן או מבפנים. באוביים חיבטים להילחם; לדיידים חיבטים לעוזר. אני לא נחשפט אי פעם לחץ הזה, אבל עורכים וכותבים נחשפו לו".

דברים שכותב ברנע יש כМОבן משקל עצמאי שכן הוא מודה ומאשר כי החלטות עריכה מתקבעות תחת השפעה ותחת ההנחה "מי אויב" ו"מי יודע" של העיתון. אך יש להם חשיבות נוספת שכן יש בהם משום ראייה חיונית שמחזקת את העדויות האחרות, וש bahwa כדי להעצים את המשקל שיש ליתן לכל אותן עדויות - אונינימיות וגוליות - על אודות אשר התרחש בנסיבות אחרות.

העתק הכתבה מצ"ב בנספח יג.

44. ואכן, דבריו של ברנע - לפיהם הוא עצמו לא חשף לחץ זה - קיבל חיזוק ממשועתי מדברים שאמרו מוזע עצמו בשיחתו עם נתניהו, אלס ממלול הדברים התhood והתבהיר כי ברנע היה החיריג, וכי להבדיל ממנו (ומכתבנית נוספת - סימה קדמוני), ביחס לכותבים ועורכים אחרים הודה מוזע כי יש לו השפעה על תוכני החדשנות, וכי הוא לא מנע מלפעול אותה. כך, בקטעה שיתה נוספת שפורסמו על-ידי גיא פלג ביום 14.1.2017 פורסם, כי מוזע אמר לנ廷יהו כי הוא יכול לשbez בעיתון כתבים מטעמו, וכי הוא מבין כי בתמורה לסייע של נתניהו מול ישראל היום הוא "צריך לדאגן" שתנתניהו ישאר ראש ממשלה. בנסיבותเชיה זה העיד מוזע על עצמו - "זה מקצוע לנווט תקשורת".

העתק הכתבה מצ"ב בנספח יד.

45. המugal נסגר. כפי שצין מר שוקי טאוסיג, עורך "הען השבעית", הידוע בהיותו אתר עצמאי, אשר מקדיש את כולו, ללא כוונות רוזה, לביקורת על התקורת בישראל - ההצעה שלעצמה, שתועדה בשיחות, מלמדת על המזיאות, ובענין זה סופס של דברים תחילה:

"אולי הכי חשוב: עסקה כזו [העסקה המדוברת בין מוזס לבין נתניהו] לא הייתה יכולה להתקיים בכלל תקשורת שבו המערבות העיתונאיות נתנות מחופש עיתונאי ופועלות ללא הכתבות מצד בעלי הבית. אט עיתונאי "ידיעות אחרונות" היו עיתונאים עצמאיים, הרואים לשם, אי-אפשר היה למכוור את הסיקור שלהם בראש הממשלה. אם עיתונאי "ישראל היום" היו עיתונאים עצמאיים, הרואים לשם, אי-אפשר היה להנחת עלייהם לצמצם את תפוצתם."

46. הנה כי כן, קיימות ראיות רבות אשר מוכיחות לכאהר כי ברגע למכג שהוצע לקרואו - העיתון יודיע על אחרונות נערך ביום יום משיקולים בלתי ענייניים, ולמצער ביחס לחלקים מרכזיים בעיתון.

47. בהקשר זה נקדים ונכין, כי מطبع הדברים ראיות על שיקולי עריכה בלתי ענייניים הן מכאן ונדי, והדברים ברורים: מדובר בהרואות שנייניות בעל-פה, שלא בצורה גלויה, כאשר הן עושות להיות מוסות בשיקולים ענייניים. על רקע זה, כמות הראיות שהצטברה - ואשר הולכת ומצטברת - היא כבדת משקל. טענות שהנתבעת תשמע בוודאי על אוזות משקל הראיות - יש לדחות. בנסיבות העניין מדובר במשה ראייתית שלא ניתן להתעלם ממנה, והיא מגבשת את הנדרש מבחינת הדין והפסיקה. לא בכדי די היה בפרסומים אלה כדי שגשגת מועצת העיתונות, כפי השופטת בדיי דורנו, תקרה ליווץ המשפטים למשלה לפרסם את הקלות השיחות במלאן שכן כבר על פניו הדברים, מה שפורסם "נראה רע מאד" ומוויות הראה של העיתונות יש בו "היבט ציבורי מהדרגה הראשונה".

ד. עילות התביעה

48. הדרך שהביאה אותנו עד פרק זה הייתה ארוכה, אך דומה ש مكانה היא תקצר עד מאד.

49. התובע הנו אזרח ישראלי בן 38, בעל תאר שני מאוניברסיטת חיפה. במשך שנים עבר התובע במשרד החוץ, בין היתר במרכז למחקר מדיני, ובשנה האחרונה הוא החל לעבוד בחברה פרטית. במשך למעלה משבע שנים נהג התובע, כמו אנשים רבים, לרכוש את העיתון ידיעות אחרונות, אותו מכרת הנתבעת, כדי להתעדכן במעשה בארץ ובעולם וכך לקבל מידע חדשתי שוטף.

50. כאמור לעיל, התובע רכש את העיתון תוך שהוא מסתמך על ההנחה, כי הנתבעת מקפידה על סטנדרטים עיתונאים וכי החדשות שמופיעות בו מוגשות לו בשל שיקולים ענייניים ולא השפעות מסחריות-אישיות של הנתבעת או של מי מבצעי מנויותיה. באופן טבעי, תודעתו של התובע התגבשה, לאורך השנים, בין היתר על בסיס החדשנות שקרה בעיתון. התובע לא ידע כי תוכן העיתון נובע מתוך עידוד או הראה, חיובים או שלילים, של הנתבעת ובשל שיקולים בלתי ענייניים.

בקשר זה חשוב להזכיר כי חובתה של הנתבעת, כאמור, היא לא רק למסור מידע אמיתי לקרים אלא למסור להם את כל המידע האמתי והרבנטי (בכפוף למוגבלות מקום ושיקולי עריכה, כמובן).

51. על רקע זה, וכפי שעה מן האמור לעיל, במקרה דנא מתקיות בהפרה ברורה של חוק הגנת הצרכן, תשמ"א-1981, ובכלל זאת אייסור הטעה הון ביחס לטיב ומהות המוצר והן ביחס לעידוד או ההשראה שניתנו לייצור המוצר, בהתאם לטעיפים 2-4 לחוק.

יודגש בהקשר זה, כי עולות החטויות איננה תוצאתית, כי אם התנהגותית, וכי גם אס לא תוכח הטעה בפועל של התובע, עשוי מתקיים כל יסודות העילה (רعي"א 2837/98 אודד נ' בזק החברה הישראלית לתקשורת בע"מ (פורסם בנבו) :

"הטעה היא הצהרה כוחתת. הטעיה נוצרת כאשר קיים פער בין הדברים הנאמרים (או המושתרים) לבין המציאות. הטעה יכולה ללבוש שתי צורות: האחת, הטעה במעשה על דרך של מצג שווה הכלול פרטיהם שאינם תואמים את המציאות; השנייה, הטעה במחוזל, קרי: איגלווי פרטיים מקום שיש חובה לגלותם ... חוק: אין דין עילית הטעיה לפי דין החוזים בדיינו של אייסור הטעיה על-פי חוק הגנת הצרכן. בעוד שבדין החוזים על-מנת שתתגבש עילית הטעיה נדרש כי הצד הטוען להטעה אכן טעה ו בשל טעות זו התקשר בחזהו (ראו סעיף 15 לחוק החוזים (חלק כללי), תשל"ג-1973), הרי שהאייסור מכוח חוק הגנת הצרכן רחבי יוטר והוא חל על כל דבר... העולל להטעות צרכן" ... גם אם הלה לא הוטעה בפועל (ראו: סעיף 2 לחוק הגנת הצרכן וכן ע"א 1304/91 טפחות - בנק משכנתאות לישראל בע"מ נ' ליפרט, בעמ' 326)."

52. עוד יודגש, גם שההתבעה דנא היא צרכנית במשמעותה לא ניתן להימנע מהחשיבות הכלכלית שלגומה בה, שכן החטעה של הנتابעת את התובע אינה נוגעת רק לאובדן ממון שלו, אלא להשחתה בוטה וקשה של אושיות הדמוקרטיה הישראלית אשר משור כינונה התבasseה גם על עיתונות חופשית, הגונה וביקורתית, עיתונות שמאפשרת לציבור הרחב לגבות דעתו באופן ענייני.

משכך, התנהלותה של הנتابעת פגעה בצדקה מובהקת גם באוטונומיה של ציבור הקוראים, ובهم התובע, ביכולתו לגבות את עמדתו בצדקה מושכלת ועל בסיס מידע אמיתי ואובייקטיבי שמועבר אליו.

בעניין זה נזכיר, כי כפי שפסק בע"א 06/8037 שי ברזילי נ' פרינרי (הדא 1987) בע"מ (פס' יד מיום 4.9.2014 (בפסקה 54):

"כשמדובר בתובענה צרכנית בגין פגיעה באוטונומיה של הצרכן בעקבות הטעה, או הפרת חובת גילוי מצד העוסק - עילית התבעה נוצרת, כאמור לעיל, עם רכישתו של המוצר, שלא מדעת, בתקופה שלגביה הייתה הטעה, ועם עשיית השימוש במוצר, בגין לאאמנותיו, או להשחת עולמו של הצרכן, בעקבות הטעיה. במקרים מסווג זה, כדאי להיכلل בגדרי הקבוצה, לגישתי, כל מי שעילית התבעה שלו נוצרה עד למועד הגשת הבקשה לאישור התובענה כייצוגית, כאמור, וזאת גם נזקו יתגבש במועד מאוחר יותר (לאחר חשיפת דבר ההטעה בעקבות אישור התובענה, למשל)." .

ונסיף ונDIGISH בקשר זה: מطبع הדברים, ובין היתר בשל קשיים ראייתיים, לא כל ח:rightigh מסטנדרטים עיתונאים תקים עליה חוק הגנת הלקוח או מכוח דבר حقיקה אחר, והותבע אינו תובע לצירר, בתביעהו עלם אידיאלי ומושלט, נטול כל פגש. התובע נכון להכיר בכך שנדרש "עומק" מסוים להפרה, על מנת שתתגבש עילה ברת תביעה בגיןה.

ניתן לומר, אפוא, כי ככל שהתרבות בשיקולים העיתונאים גדולה יותר; ככל שהיא שיטתיות יותר; ככל שהתרבות זו נובעת משיקולים כלכליים-מסחריים מובהקים יותר; ככל שהתרבות זו פוגעת באיכות הדיווחים ו/או ככל שהיא מציפה או מעלה דיווחים; ככל שהתרבות זו משנה את פניו של העיתון מ מוצר עיתונאי למוצר שאינו ראוי להתקרא עוד עיתון - הרוי שמתגבשת עילית תביעה.

כעהה מן הראיות, במקרה דנא מדובר בהפרה שיטתיות ומתחשבת של הנتابעת את חובתה העיתונאית, בשל שיקולים כלכליים, התערבותה שהביאה להשפעה ניכרת על איכות הדיווחים העיתונאים, התערבות שבגינה לא ראוי היה יודיעות אחרונות להתקרא עיתון.

54. אותן עובדות אשר פורטו לעיל מקימות גם עילית תביעה חוזית, הן ביחס לשלב הטרום הסכמי (טעות והטעיה בכריתת הסכם), והן ביחס לשלב ההסכם (הפרת הסכם או קיומו בחומר תום לב), והכל בהתאם להוראת חוק החוזים (חלק כללי), תש"ג-1973 וחוק החוזים (תורפות בשל הפרת חוזה), תש"א-1970.

55. מעשיה של הנتابעת מהווים גם רשלנות לפי פקודת הנזקין [נוסח חדש].

56. מעשיה של הנتابעת מהווים אף הפרה של חובה חוקקה, לפי פקודת הנזקין [נוסח חדש], ובכלל זה הפרת דיני ההגבלים העסקיים.

57. כמו כן, עשתה הנتابעת עשר ולא במשפט על חשבונו של התובע, כמו-גם של יתר הקוראים, באשר היא גבתה מהם תשלום עבור מוצר שאינו עומד בסטנדרטים עיתונאים מקובלים. גם מטעם זה הייתה חיבת הנتابעת בהשבה, מכוח הוראות חוק עשיית עשר ולא במשפט, התשל"ט-1979.

58. בכך התגבשו עילות התביעה האישית של התובע כלפי הנتابעת.

ה. הנזק שנגרם לתובע וליתר חברי הקבוצה

59. את כימותו הנזק יש לעשות מtopic מבט כפול. ראשית, ביחס לנזק הממוני.

כאמור לעיל, הנتابעת מכירה לתובע מוצר שונה מזו שהיא הציגה בפניו, ולכן היא חייבת להסביר לו את סכום הכספי אותו הוא הוציא בגין רכישת המוצר, לאורך השנים.

طبع הדברים, בשל אופיו של המוצר, היותו מוצר מתכלה ונרכש באופן עקי, במקריםות שונות, לא ניתן לשחרר במדוקק את ההוצאה שהוצאה התובע על רכישת העיתון ועל כן נעשה זאת על דרך הצמוס.

את הנזק של התובע יש להעריך בהתאם לעלות ממוצעת של רכישת עיתון (12 ש"ח), ולפי רכישה במשך 48 שבועות בשנה, במשך 7 שנים.

מסכום זה (4,032 ש"ח) הפחית התובע 50% אשר משלים, למען הזירות, את הפעמים בהם לא רכש עיתון ו/או קיבל לידיו את העיתון ללא עלות (בשל מבצע כזה או אחר ברשות השיווק או תנתן הדלק).

אשר על כן ולצורך התביעה דנה מועמד נזק של התובע על סך של 2,000 ש"ח.

60. נזק נספּ - וחשוב לא פחות - הוא הנזק הבלתי ממוני, שכן הנتابעת השפיעה על תודעתו והליך רוחו באופן מטעה ובלתי הגון במשך שנים. מטיב הדברים, מדובר בנזק קשה לכימיות, ولكن, למען הנוחות נכתם את הנזק בהתאם לנזק הממוני פשוט - עלות העיתון.

61. בכל הנוגע לנזקה של הקבוצה כולה, כאמור לעיל, אין בידי התובע תנאים מדויקים בקשר לגודלה של הקבוצה ואלה נמצאים בידי הנتابעת. מכל מקום, בשלב זה יעריך הנזק הכלול של הקבוצה לפי כמות מצומצמת ביותר של 100,000 איש, ובהתאם לכך נזק שנגרם בגין רכישת עיתון רק בימי ישיבי, במשך שבע שנים, ותוך הפחתת כ- 50% מכמויות הרכישות: 200,000 ש"ח.

62. מדובר בהערכתה שמרנית ומצוצמת, והתובע שומר על זכותו לעדכן את סכום התביעה הייצוגית בהתאם לנתחנים שיימסרו במהלך בירור התביעה.

1. הסעדים הנتابעים

63. אשר לسعدים הנتابעים, בהתאם לאמור לעיל, אלה הם:

- א) פיצוי כספי לחבריו הקבוצה.
- ב) סעד הצהרתי ולפיו הנتابעת נהגה שלא כדין.
- ג) צו עשה המורה לנتابעת לחזול מלהפר את הוראות הדין.
- ד) כל סעד אחר, לטובת הקבוצה, חלקה, או למען הציבור כולם, אשר בית המשפט הנכבד ימצא לנכון לתתו.

2. סיכום

64. לבית המשפט הנכבד הסמכות המקומית והענינית לדון בתביעה.

65. על רקע כל האמור לעיל מתבקש בית המשפט הנכבד לקבל את התביעה, וליתן לתובע וליתר חברי הקבוצה את הסעדים המפורטים לעיל.

עודד גזית, עוזיד

אלירם בקל, עוזיד

גזית-בקל, עורך דין
באי-כוח התובע

מייצע על פרטי חברה , כולל נתוני שعبדים

מספר תagger	סוג	סמל טקסטי של התאגיד	סוג מוגבלת	תאריך הרישום	שם התאגיד
510103922	פועלה	חברה פרטית	מוגבלת	22/07/1952	שם התאגיד
ידיוט אחרונות בעמ'					
כתובת התאגיד					
7511001	איזט מוליכט	7565236	шибוב ראשון לבן	ת.ב. 1109 מיקוד-ת.ה.	נמ. מ. 1 רחוב תלון ישראל מיקוה
הו"ח השנתי האחרון התקבל מהתאגיד ביום					
29/12/2010	30/10/2011				
מפורט התאגיד					
לשםך בוגר עסק שפורט בלחן -					
חברה לא ממשלתית					

שם	טלפון	תאריך מינוי	שם	טלפון	כתובת
8539637	מ.ז. 10/11/1997	מ.ז. 10/11/1997	.1	מ.ז. 30/08/2007	כתובת: איזט רמת גן
3030269	פשמן אליעזר	11/11/1997	.2		כתובת: סדר 5 סביון
6970387	מוש פFER מרים	05/01/1994	.3	מוש ארמן	כתובת: תל'ה 25 הרצליה
51659159	מוש ארמן	27/09/1989	.4		כתובת: גבעה 10 סביון
01644321	לבר דוד	20/12/2000	.5		כתובת: היגון 4 רמת השרון ישראל

תלוות הון במנוחת				הו"ג הIRON הרשות	
שם	סוג מסען	טלפון	כתובת	שם	טלפון
100	שקל חדש	0.0001	סוד	100	מ.ז. 30.1401
1	שקל חדש (ישן)	0.0001	הנלה	1	
1,400	שקל חדש (ישן)	0.0001	רגילות	1,400	
150,000	שקל חדש (ישן)	0.0001	בקרה צדנת לפזרן	300,000	שקל חדש 0.01

שם	טלפון	כתובת	שם	טלפון	כתובת
2777142	ייחוקcki לאה	. בiffin 20 רמת גן	.1	מ.ז. 0.0001	מניות מסוג סוד בנות 1 שקל חדש בראhookה וגיליה
1	מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש בראhookה וגיליה		1	מניות מסוג רגילות בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בראhookה וגיליה	
8539561	עופן מוז גן	. הגבשה 10 סביון	.2	17,598	מניות מסוג כבורה ניתנת לפזרן בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בראhookה וגיליה
19	מניות מסוג סוד	בנות 0.0001 שקל חדש בראhookה וגיליה	19	מניות מסוג רגילות	בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בראhookה וגיליה
178	מניות מסוג רגילות				
8539637	מ.ז. 3 רמת גן				

				מזהיב
				35,196 מניות מסוג בכורה ניתנת לפידון בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				18 מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש בהחזקה וגיליה
				320 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.3
				מזהיב
				17,598 מניות מסוג בכורה ניתנת לפידון בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				9 מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש בהחזקה וגיליה
				158 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.4
				מזהיב
				33 שבט מנשה הרצליה קורת אויר . 51118867
				.5
				מזהיב
				25 שעה הרצליה ספק-מחסן מרם . 69703874
				.6
				מזהיב
				8,799 49 מניות מסוג בכורה ניתנת לפידון בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				4 מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש בהחזקה וגיליה
				79 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.7
				מזהיב
				7 עיר טען עדיף צב שמוט 70777776
				.8
				מזהיב
				1 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.9
				מזהיב
				85396034 מהו טהו עקם 21 הרצליה .
				.10
				מזהיב
				8,799 49 מניות מסוג בכורה ניתנת לפידון בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				4 מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש בהחזקה וגיליה
				79 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.11
				מזהיב
				708888888 מהו טהו טהו ז'זק סומק 10 תל אביב - יפו .
				.12
				מזהיב
				1 מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש בהחזקה וגיליה
				3 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.13
				לבר אפטר 901212122 אין כתבת
				.14
				מזהיב
				9,216 77 מניות מסוג בכורה ניתנת לפידון בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				7 מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש בהחזקה וגיליה
				74 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				מזהיב
				903333333 עדבן נט, נט, א.א.עדן אין כתבת
				.15
				מזהיב
				1 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.16
				מזהיב
				904444445 עדבן נט, נט, א.א.עדן אין כתבת
				.17
				מזהיב
				1 מניות מסוג הנהלה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.18
				מזהיב
				510694573 פטל בעט הגדרות 47 כבון ישראל מיקוד: 5652644 .
				.19
				מזהיב
				17,598 19 מניות מסוג סוד בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				178 מניות מסוג רגילה בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקה וגיליה
				.20
				4691000 קלח בע"מ הזורע 28 כפר שמריהו ישראל מיקוד: 510736416 .

מזהם ב-	17,598	מניות מסווג ככורה מונת לפדיון בגין בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקקה וגללה
מניות מסווג סוד	9	בנות 0.0001 שקל חדש בהחזקקה וגללה
מניות מסווג רגילות	159	בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקקה וגללה
בראותםן מהשותה בע"מ	510759517	למקול 20 תל אביב - יפו ישראל מיקוד: 6713412
מזהם ב-	15	
17,598	מניות מסווג ככורה מונת לפדיון בגין בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקקה וגללה	
מניות מסווג סוד	9	בנות 0.0001 שקל חדש
מניות מסווג רגילות	158	בנות 0.0001 שקל חדש (ישן) בהחזקקה וגללה

חנות אגרה שנתית לרשום התרבות

שנה	חוב
2017	1,116
נ"כ חוב אגרות:	1,116

Mizut ul-Parsi Shevahim

שכובד מס'	תאריך היציאה	תאריך הרישום	סכום המבוקש	בתוקף עד	סאלק בתרاري	תאור והסמן
1	04/07/1961	07/08/1961				11/08/1991
שכובד מס'	תאריך היציאה	תאריך הרישום	סכום המבוקש	בתוקף עד	סאלק בתרاري	תאור והסמן
2						לא ייחע שבעוד משלם
שכובד מס'	תאריך היציאה	תאריך הרישום	סכום המבוקש	בתוקף עד	סאלק בתרاري	תאור והסמן
3	14/08/1961	13/10/1961				30/08/1976
שכובד מס'	תאריך היציאה	תאריך הרישום	סכום המבוקש	בתוקף עד	סאלק בתרاري	תאור והסמן
4						לא ייחע שבעוד משלם
שכובד מס'	תאריך היציאה	תאריך הרישום	סכום המבוקש	בתוקף עד	סאלק בתרاري	תאור והסמן
5	31/12/1963	09/02/1964				30/08/1976

שעבוד מס'	תאריך היציאה	תאריך הרישום	הסכום המוגנתה	בתוקף עד	סולק בתאריך	תאור המסנער
6	26/01/1964	20/04/1964			15/01/1984	
7	09/12/1964	31/12/1964			15/01/1984	תאור המסנער
8	12/09/1966	11/11/1965			19/12/1984	תאור המסנער
9					לא ידוע	שעבוד מס' סולק
10	31/03/1966	12/05/1966			15/01/1984	תאור המסנער
11					לא ידוע	שעבוד מס' סולק
12	24/11/1968	10/12/1968			15/01/1984	תאור המסנער
13	11/07/1969	13/08/1969			15/01/1984	תאור המסנער
14	23/07/1970	18/08/1970			12/08/1984	תאור המסנער
15					לא ידוע	שעבוד מס' סולק
16					לא ידוע	שעבוד מס' סולק
17	27/01/1972	17/02/1972			15/01/1984	תאור המסנער
18	03/04/1972	17/04/1972			19/08/1991	תאור המסנער
19	16/10/1972	27/10/1972			28/07/1991	תאור המסנער
20	18/02/1973	14/03/1973			03/10/1991	תאור המסנער
21	27/03/1973	20/04/1973			25/07/1983	תאור המסנער
22	21/09/1973	24/10/1973			15/01/1984	תאור המסנער
23	25/02/1974	26/04/1974			31/07/1991	תאור המסנער
24	11/05/1975	23/10/1975			08/06/1984	תאור המסנער
25	19/05/1975	23/10/1975			25/07/1983	תאור המסנער
26	02/02/1975	27/11/1975			08/06/1984	תאור המסנער

פרק ג' נטוני השכדיים

35 מסגר השבויים שסאלקן

הספר השבעוני לא הוגלה:

מגמות באנטומיה המודרנית

אילן 105 771 727

שאורים בתרביה

תאריך החלטה	תאריך רישום	שם&שם פרטי	כתובת&כתובת פרטי
28/04/1998	26/05/1998	בטע אחוריות מושרי משורה ונפשו	

שיפי בחרוכב והן המנית	22/11/2000	25/09/2000	2
שינוי בחרוכב הון המנית	22/11/2000	25/09/2000	3
שינוי תקנון (זכות צמאותה למינית)	05/12/2000	25/09/2000	4

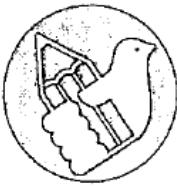
[אין שינוי סטטוס](#)

הגашן דוחות שנתיים

שם	תאריך קmplה	תאריך הדוח
26/04/1992	30/12/1991	1991
30/10/2011	29/12/2010	2010

תמצית זו הacula מתקן המציג הacus רשם החברות ביום 14/01/2017 בשעה 15:05:53
הופק על ידי משפטמש אינטראקט

<p>נוכח החברה או השותפות מהוות המצית מידע מאגר התוגנות המתמחב של רשות המאגידים, הניתן כשירות לציוד, על-פי מידע שהתקבל ברשומות. המידע בסיסי על להיות חסר, מלוי מידע או בלתי מעודכן. אין להסתמך על הנתונים בסותה, משאינו מראה אחד מהרשמיים שמנוהל רשות התאגידים על-פי דין.</p> <p>לבירור המידע נחיווים שהגשו לרשות החברות או לרשות השותפות כנדרש בתוקן, יש לעיין בתיק התאגיד (לדרבי העיון: www.taagidim.justice.gov.il).</p> <p>יודגש כי המידע המוצג בתיק החברה בווסט לבניי מניות ודיירקטוריים בתוכה, כמו גם פרטי מידע מסוים, היו בשל אופי דקלרטיבי בלבד ואינם מראה תולעי לעיין במרשם בעלי מניות מרשם הדירקטוריים שמנוהל החברה, הפחותים לעיין הנוכחי במשרדיה הרושים.</p> <p>הנכס עשוי למלול גם תמצית מידע שהתקבל מרשויות המדינה, כדוגמת רשות האכיפה והגביה, הכנסו הרשותי וועורכת במו ומחספס, הניתן אף הוא כשירות לציבור.</p> <p>המידע עשוי להיות חלק או לא מעודכן, אין להסתמך עליו ויש לפגוט לעיין במידע אצל רשות המדינה רמוסומכט.</p>



מועצה
העיתונות בישראל

مجلس الصحافة في إسرائيل

СОВЕТ ПО ДЕЛАМ ПРЕССЫ В ИЗРАИЛЕ

ISRAEL PRESS COUNCIL

תקנון האתיקה התקשורתית של העיתונות תקנון מועצת העיתונות בישראל

תקנון
העיתונאים
הישראלים
קונפדרציה

תקנון
העיתונאים
הישראלים



הקדמה

השופטה (בדימ') דליה דורנר
נשיאת מועצת העיתונות בישראל

על העיתונות, במטרה למנוע ולגנה מידע שלא אושר על ידי העונורה, מהיבטים טיקוי שווני ונאמן על המתרחש בעורף והקפדה מיוחדת על כבודם של נפנעים ומשפחותיהם.

גם שמועצת העיתונות היא נס וולונטרי ולתקנון אין מעמד של דין, היכיר בו בית-המשפט העליון כמשמעותו את אהтиקה העיתונאית, וכחברת כללו עכירות אהтиקה. אף התקנון עצמו קובע כי בית-הדין לאתיקה של מועצת העיתונות מוסמך לדון ולפסוק כתלוות על הפרת כללי האתיקה העיתונאית גם נגד עיתונאים ועיתונאים שאינם חברים במועצת העיתונות.

כללי האתיקה אינם משקפים אפוא הסדרים פרטיקולריים ההלים על חברי מועצת העיתונות בלבד, אלא עניין של התקנון הוא בנסיבות מקצועית של העיתונאות.

אכן לנוכח האופי של מקצוע העיתונאות, שבביסו חופש הביטוי, ותקנון במשמעותו דמוקרטי לבקש את רשותו של השלטון ולתת בהמה לדעות שונות, החקוק לא הסדרי מקצוע זה ולא הקיטם נס מקצוען לאוכף את כללי האתיקה המקצועית. וכך ראי. שכן, השמירה על עיתונות חופשית מהתערבות השלטון היא תנאי לקומה של דמוקרטיה. אלא שלנוכח כוחה של העיתונות ופיננסית הדرعا של הפרות כללי האתיקה מוגשות מדי פעם בכנסת העזות חוק שפטדרן לרשות כוח זה ולהטיל בחוק מנובלות שנותן על התקשרות.

כיבור כללי האתיקה העיתונאית נדרש אפוא למניעת המערבות שלטונית מוקה בחופש העיתונות, והוא חיוני לקומה של תקשורת חופשית, אחריות הומנת.

ספטמבר 2010

תשורי תשע"א

3

למעלה ארבעים וחמש שנים החלפו מאו אושר על ידי מועצת העיתונות תקנון אהтиקה הראשון, שככל מספר מצומצם של כללים. זאת מונע לבנה כי מדובר בנורשה בסיסית, שתוויה נתונה לשינויים, לתוספות ולעדכונות. ואכן, במהלך השנים הורחב התקנון ונוסף לו כללי אהтиקה רבים ששיקפו את החדשניים שהלכו בתקשורות ובחברה בישראל. התקנון המעודכן משקף את "האני מאמין" של התקשורות בימי שלום בכימי מלחמה. הוא חל על התקשורות לסוגיה - המודפסת, האלקטרונית והאינטרנטית.

بعد עקרונות העתירתיים, הנוגעים לתפיסות יסוד של עיתונות חופשית - נאמנות לאמת, אומץ לב, אחידות, יושר והגינות - התקנון כולל כללי התנהגות מפורטים של אטור וומרה. מהם הדרישים לפועליה קיינה של העיתונות, כגון חובת בדיקת הנכונות של הדעה, אפשרות הזנת להנחה והיסין המקוריות; מהם המישימים את זרישת ההגינות, כגון איסור ניגוד עניינים ובחינה בין פרסומת לדיוקנות ודעתות, ומהם האוסרים פרסומים הפוגעים בפרטויות שאין בהם עניין ציבורי או שפוגעים בפרטיות על העניין הציבורי בהם, כגון איסור פרסום שמות, תמונה ופריטים מוהים אחרים של קטינים (איסור שיסודה בחוק), של חזושים בעבירה עד להתייצבותם בבית המשפט ושל חלי ופצעיו מלחמות ואסונות אחרים לפני שהזדעה על הפניה הנעה למשפחותיהם. לאחרונה נספו איסורים מפורטים המבטיחים קיום כלל אחרון זה.

לאחר מלחמת לבנון השנייה נקבעו כללי אהтиקה לימי חירום, המשתלבים בעקרונות של עיתונות חופשית, הנדרשת גם בעת חירום לנמל שיח ושיג חופשי ואף ביקורת, מטען אחידות הכללים המיוחדים ההלים בעת חירום מטילים חובות מסוימות

תקנון האתיקה המקצועית של העיתונות

<u>מליאת מועצת העיתונות</u>	<u>ניסיונות מועצת העיתונות</u>
גנגי ציבור	מושב' המועצה
奥迪 היישר דני וקן סוהיל חדד יעקב טאוב משה טימור יהודית יתקאלאי בן-דרור ימינו ברוך מאורי אבי פו צippy רומן חيم שיבי	פרופ' שלומית אלטוג ע"ד אלון בומבר פרופ' אהרון בן-זאב פרופ' הדסה ברמן פרופ' דני נתוין ד"ר אמל ג'מאל ד"ר חנניט דהאן כלב השופטת דליה זורען ד"ר מוחמד וחד עו"ד אופיר טל פרופ' דבקה כרמי ^ה פרופ' דן לאור פרופ' יהיאל ליטור עו"ד ארנה לין יעקב מאיר אליס נימן עו"ד אוריה סלונים פרופ' גחות פינגר פרופ' יהודית פרידלנדר ד"ר יהודית ריכטר פרופ' עמוס שפירא הרבי יובל שרלו
גנגי העורכים והמו"לים	השופטת (בדימוס) דליה זורען
גילת אלטשטיין (גלי זה"ל) יוסי אליטוב (משפחה) רב אלפון (הארץ) זהר בהלוול (דזני אשפט) אשר בהרב (ישראל היום) עו"ד מאיר בליצ' (מעריב) זה ב-בסט (דזטן, דזני לב המדינה) עו"י בנימין (העין השביעית) בסאם נאבר (פנורמה) ד"ר יעקב הכת (איגוד העיתונאים הישראלים) יעקב טוינק (גלי זה"ל) טוויזיו טננבאום (המודיע) סוהיל בראמ (דזני א-শباب) רימן לו (איגוד האינטראט ישראלי) אלוי פלאו (משפחה) יואב צור (מעריב) עמוס רגב (ישראל היום) עמס שוקן (ביג העורכים והמו"לים) עו"ד חיים שיבי (נעיג העיתונאים) פרופ' עמוס שפירא (נעיג ציבור) מרדכי שקלאר (ביג העורכים והמו"לים) הרבי יובל שרלו (נעיג ציבור)	מ"מ ובשיות המועצה עו"ד ארנה לין
גנגי העיתונאים	מושב' העיתונאים
אליה גינזבורג חיה דבירות ycoporia Dolinsk אליעור דר-דרזנר	פרופ' שלומית אלטוג (נעימת ציבור) פרופ' אהרון בן-זאב (נעינג ציבור) יוסי בר-מוחא (נעינג העיתונאים) רעד ברמן (נעינג העיתונאים) דני וקן (נעיג העיתונאים) ד"ר מוחמד וחד (נעינג ציבור) יעקב טוינק (ביג העורכים והמו"לים) משה טימור (נעינג העורכים והמו"לים) חתתיון טננבאום (נעינג העורכים והמו"לים) בן-דרור ימינו (נעינג העיתונאים) סוהיל כראמ (נעינג העורכים והמו"לים) רימון לו (נעינג העורכים והמו"לים) פרופ' יהאל ליטור (נעינג ציבור) אבי פו (נעיג העיתונאים) אליה פלאי (נעינג העורכים והמו"לים) פרופ' יהודית פרידלנדר (נעינג ציבור) יואב צור (נעינג העורכים והמו"לים) ד"ר יהודית ריכטר (נעימת ציבור) עמוס רגב (נעיג העורכים והמו"לים) עמוס שוקן (נעיג העורכים והמו"לים) עו"ד חיים שיבי (נעיג העיתונאים) פרופ' עמוס שפירא (נעיג ציבור) מרדכי שקלאר (נעינג העורכים והמו"לים) הרבי יובל שרלו (נעיג ציבור)
מושקיפים בנסיבות	עו"ד עמידה בן-פורת עו"ד יעל גוזמן



תקנון האתיקה המקצועית של העיתונות

אושר במליאת מועצת העיתונות ביום 16.5.96

הגדרות: (תיקון 3.1.0.7)

ג. לא יובאו דברים בשם של אדם אלא אם הם מוכאה ישירה ומודיקת מפני או מסמך בכתב. מכתב למערכת מותר לפרסום שלא כלשונו אם כתובו לא אסף ואת מראש ואם בעריכת לא היה משומש שני מחותי בתוכן המכתב או בשימוש ממנו.

1. "עיתון" - לרבות אמצעי תקשורת אלקטרוניים וויתונים מקוונים ולרכות הבעלים, דמי"ל והעורך האחראי של אמצעי התקשרות.

"עיתונאי" - לרבות עורך.
"אדם" - לרבות תאגיד, חבר בני אדם מואנד או כלתי מואנד ונוף ציבורי.

בדיקות העובדות

5. א. לפני פרסום ידיעת כלשהו, יבדקו העיתון והעיתונאי את נוכחותה במקור המהוון ביוור ובஹירות דראיה לפי נסיבות העניין.
ב. דחיפות הפרסום לא תפטרו מבדיקה נכונות הדיעת כאנוג.

ג. העובדה כי ידיעת המתפרסמה בעבר לא תפטרו את הבא להסתמך עליה בפרסום מכדי שתמידות הדיעת.

חופש העיתונות ואחריותה המקצועית

2. עיתון ועיתונאי יהוו נאמנים לחופש העיתונות ולזכות הציבור לדעת בהגשם לציבור שירות מקצועי ובפרסום מדויק, חונן ואחרואו של ידיעות ודעת.

ירושר והגינות

3. א. עיתון ועיתונאי יפעלו ביושר, בהגינות ולא מORA.
ב. הבטיחו עיתון או עיתונאי למקור שהדיעת שמסר או חדעה שהביע לא יפורסם, לא ימסרו אלה לפרסום אף אם יש בהם עין לציבור.

נאמנות לאמת

4. א. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי בזדון או ברשלנות דבר שאמנו אמת, איתן מדויק, מטעה או מסולף.
ב. לא ימנעו עיתון ועיתונאי מלפרסם מידע שקיים עניין ציבורי בפרסומו, לרבות בשל לחצים פוליטיים, כלכליים או אחרים וכן בשל חרם או איום בחרם מודעות.

6. א. עיתון ועיתונאי יבחינו בפרסום בין ידיעות לבין דעות.
ב. ידיעת המתפרסמת במסגרת של הבעת דעת יהולן עליה כללית האתיקה הנוגעת לדייעות.
ג. פרסום ידיעות יהיה הוגן ולא תוטה.
ד. חכורתת לא תהיה מטעה.
ה. עיתון ועיתונאי יבהיר בפרסום בין פרסום לתחרור מערכתי, באופן שלא תפוזם פרסום הנחיית כחומר מערכתי.

תקנון האתיקה המקצועית של העיתונות

חמור במלחמה, בתאונה או באסון אחר, לפני שוויידא
שהדיעה על מותו או פגיעתו של אותו אדם הוכאה
לידיית בני משפחתו הקרובה מפני גרם מסוים.

7. (תיקון 10.15.6.10) לא תקרב עיתונאי למקום הימצא
של בני המשפחה הקרובה של אדם שנספה או נפצע
באופן חמור במלחמה, בתאונה או באסון אחר, לפני
שוויידא שהדיעה על מותו או פגיעתו של אותו אדם
הובאה לידיית בני משפחתו הקרובה מפני גרם מסוים.
ה. (תיקון 10.15.6.10) לא יפרסם עיתון המנות של בן

משפחתו הקרובה של אדם שנספה או נפצע באופן
חרום במלחמה, בתאונה או באסון אחר, שצולמו ב-24
השעות הראשונות לאחר שנודע להם על האסון, אלא
במסכת המצלומים.

ג. בקבלה החלטה בעניין פרסום שם, צילום או פרטים
מהווים אחרים של קורבן פשיעה, יתחשבו העיתון
והעיתונאי בבקשת הקורבן שלא ליתן פרסום פרטיים
אליה וישקולה נגד הענין הדיבורי בפרסום. הפרסום
יהיה באופן, במידה וברוגישות הרואים.

ד. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי שם, צילום או פרטיים
מהווים אחרים של קורבן עברת מין אלא בהסכמה.
ה. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי ידעה בדבר מבחן
בריאותן של פצע, קורבן פשيعة או עברת מין אלא
בהתמקדש על מקור דרכו מסוים.

ט. (תיקון 16.3.03) לא יפרסמו עיתון ועיתונאי כל דבר
הקשרו בעבר חמינו של מתלומת או מתלוון בעברית
מן, למעט מידע על קשר אישי קודם עם הנילון.
י. (תיקון 18.9.08) כדיות על התאבדויות על העיתון
והעיתונאי לגלות רגשות זהירות, ובדרך כלל ראי
להימנע מפרסום פרטיים על שיטת ההתאבדות.

קיטונים (תיקון 26.3.97)
10. א. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי שם, צילום או פרטיים

תיקון טעויות, התנצלות ותגובה

ג. טעויות, השמטות או אי דיווקים שהם מהותיים בפרסום
עובדות, יש לתקן במהירות, בהגינות וכבלטה הרואיה
ביחס לפרסום המקורי. בנוסף לכך תפורסם במקרים
המתאים גם התנצלות. במקרים המתאים תינתן
לאדם שנספג אפרשות הוגנת להיב על טעות, השמטה
או אי דיווק מהותיים במהירות וכבלטה הרואיה ביחס
לפרסום המקורי.

פרטיות ושם טוב

8. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי ללא הסכמתו של אדם דבר
הנוגע לפרטיותו או לשמו הטוב והעלול לפניו בו, אלא
אם קיימים עניין ציבורי בפרסום ובמידה הרואיה. פרסום
זכר כאמור מצריך ברגלבירור מוקדם עם הנוגע בדבר
ଓפרסום הוגן של חנכנת.

קורבנות

9. א. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי שם, צילום או פרטיים
מהווים אחרים של אדם שנספה או נפצע באופן חרום
במלחמה, בתאונה או באסון אחר, לפני שוויידא
מוותו או פגיעתו של אותו אדם בהדיית משפחתו
הקרובה מפני גרם מסוים, אלא אם קיימות נסיבות
חריגת עניין ציבורי בפרסום לאלה.
ב. בקבלה החלטה בעניין פרסום שם, צילום או פרטיים
מהווים אחרים של אדם שנספה או שנספג באופן חרום
במלחמה, בתאונה או באסון אחר, יתחשבו העיתון
והעיתונאי בבקשת בני משפחת הקורבן שלא ליתן
פרסום פרטיים אלה וישקולה נגד הענין הדיבורי
בפרסום. הפרסום יהיה באופן, במידה וברוגישות
הרואים.
ג. (תיקון 10.15.6.10) לא יפנה עיתונאי בדברים אל בני
המשפחה הקרובה של אדם שנספה או נפצע באופן



הlicoim פליליים

20א. עיתון ועיתוני יכחו בפרסומיהם את העירין*ו* היסודי שכל אדם הוא בחוק חף מפשע אלא אם נמצא אשם בדיין.

ב. (1) (תיקון 25.6.07) לא יפרסמו עיתון ועיתוני שם, צילום או פרטם מוחים אחרים של חשוד בעבריה שנגען אך טרם הובא בפני בית משפט, אלא אם הסכים לנער או אם קיים עניין ציבורי והקשר לעיתוי הפרטום, נסיבות העבריה, אופיה, חמורתה או מעמדו הציבורי של החשוד.

(2) (תיקון 25.6.07) לא יפרסמו עיתון ועיתוני שם, צילום או פרטם מוחים אחרים של חשוד בעבריה בטרם נגען ובטרם הובא בפני בית משפט, אלא אם הסכים החשוד לפרסום או אם התקיימו התנאים הבאים:
(א) הדע לחשוד מבוע מועד דבר החשד ונינה לו שחות נאותה להגביל בטרם הפרסום.
(ב) קיים עניין ציבורי הקשור לעיתוי הפרטום, נסיבות העבריה, אופיה, חמורתה או מעמדו הציבורי של החשוד.

ג. (1) (תיקון 13.2.02) בכינוי ההליך הפלילי אין ליצור מראית עין מובהקת של כוונה להשפיע על מוצאות המשפט. בכלל זה, אין לפרסם במהלך המשפט הערכה חרצת של העדויות או העמדות של הצדדים או עדודה לבני תועאה מסויימת של ההליך.

(2) (תיקון 13.2.02) על אף האמור לעיל, אין מנעה לפרסם פרשנות משפטית של הדין, משמעות והשלכותיו, בכל שלב שהוא, ולאחר מכן פסק דין או החלטת בינויים - התייחסות ביקורתית לגבי הכרעות משפטיות או עובדות שינו בהן.

ד. פרסום בעיתון דבר חזק, הנשחת כתוב אישום או הרשעת אדם, וכן לעיתון ולעיתוני באופן מוסך כי חסר החשד או לא הונש כתוב האישום או בוטל או גוכה

מוחים אחרים של מי שטרם מלאו לו 14 שנה, בניסיבות העולות לפניו בשמו, בפרטיו או ברוחתו, אלא בהסכם הורי או אפטרופסואם קיים עניין ציבורי בפרסום דמותה ובמידה הרואית. ב. לא יפרסמו עיתון ועיתוני שם, צילום או פרטיים מוחים אחרים של מי שטרם מלאו לו 14 שנה וטרם מלאו לו 18 שנה, בניסיבות העולות לפניו בשמו, בפרטיו או ברוחתו, אלא אם קיים עניין ציבורי בפרסום דמותה ובמידה הרואית.

ג. (תיקון 15.4.10) אי פרסום צילום ופרטים מוחים פירושו הסתרה או טשטוש מוחלט של כל פרט העולול להציג את זהותו של הקטן, ובכלל זה הטשטוש והיקף כל הפנים של הקטן וטשטוש קולו כך שלא ניתן יהיה להגתו.

ד. (תיקון 15.4.10) כדי להבטיח את ביצוען של הוראות סעיף זה, מבחן כל כתבה או ידיעה הנוגעת לקטן והעלולה לפניו בשמו, בפרטיו וברוחתו, לפני פרסוםה, על ידי העורך המוסמך של כל כלי התקשורות.

חולמים ותורמי אברים

11. לא יפרסמו עיתון ועיתוני שם, צילום או פרטיים מוחים אחרים של חוליה נפש, מכור לסמים או לאלכוהול, תורם או גתרם של אברים וחולה סופי ללא הסכמתם או הסכם בני משפחתם, לפי המקרה, אלא אם קיים עניין ציבורי בפרסום ובמידה הרואית.

הlicoim משפטיים (תיקון 13.2.02)

12. א. סיקור משפט יתמקד בהליך המשפט וישקף את ההליך באופן נאמן לאמת, הוגן ואחראי.
ב. יש להבטיח בבירור בין סיקור ההליך לבין הנסיבות למשא הקשור במשפט, פרשנות ותחקיר עיתונאי שבפרסום יש עניין ציבורי.

תקנון האתיקה המקצועית של העיתונות

מחלה או נכות גופנית או נשפית, אמונה או השקפה פוליטית ועמדת חברתי-כלכלי.
לא יצירנו עיתון ועיתונאי איפינום אלה אלא אם הם מונעים ענייתו לנושא פרסומם.

הנאשם בדיין או נתקל בערעורו של מושיע, לפי העניין, יפרנס זאת העיתון בהבלטה חרואיה.

- ניגוד עניינים**
15. א. לא יעמדו עצם עיתון ועיתונאי במצב בו קיים חשש לניגוד עניינים בין חובותיהם לבין ועיתונאי לבן כל אנטרס אחר.
ב. מייל של עיתון ובוליו יפרסמו בעיתון אחת לשנה גליוי נאות של האינטרסים הכלכליים והכלכליים מהותיים שיש להם בתחום התקורת ומחוצה לו.
ג. היה לעיתון איןטרס מהותי - כלכלי או אחר, בתחום התקורת או מחוצה לו - בקשרו של פרסום מסויים, יפרסם בעמוד לאו דווקא פרסום גליוי נאות של האינטרס שלו.
ד. שמותיהם של המיל', הבעלים והעורק של העיתון יופיעו בכל גליון שלו.

שימוש לרעה

16. א. לא יעשו עיתון ועיתונאי שימוש לרעה במעטם, בתפקידם או בכוחם לפרסם או להזמנע מפרסום.
ב. לא יעשו עיתון ועיתונאי שימוש פסול בORITY שהנגיש לדייהם עקב עבודתם.

עסק נסוף

17. א. לא יעסק עיתונאי בכל עסק, עבודה, שירות, יחס ציבור, פרסום ואיסוף מידעות המעוררים חשש או מראות עין לניגוד איןטרסים או להטעתו הציבור.
ב. (תיקון 26.3.97) רואים בעסק נסוף המעורר חשש או מראות עין לניגוד איןטרסים או להטעתו הציבור, מבלי למעט מדרכי עסק נסוף אחרות -

משפטים אזרחיים

13. א. בפרסום שעוני דיליכם משפטיים אזרחיים, יציט העיתון ועיתונאי את עמדות כל הצדדים. אם הוגש כתוב הגנה, ניתן לו פרסום הולם. אם טרם הוגש כתוב הגנה, תינען ברגל לנتابע אפשרות לפרסום הוגן לעמדתו.

ב. מתחמת או נמחקה תביעה בעניין אזרחי, ניתן לכך פרסום באופן דומה ככל האפשר לפרסום בדבר הגשת התביעה.

ג. לא יפרסם דבר הנגע ל התביעה שנמחקה או שנמחקה כאמור אלא אם צוין דבר דחייתה או מיחיקתה.

ד. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי שאלות מתוך שאלם בחלק משפטי אזרחי, או פרטם כלשהם מהוכן, אלא בעמוד להשיבות שניתנו לשאלות אלה.

ה. (תיקון 6.9.99, תיקון 16.3.03) האמור לעיל בסעיף זה יחול, בשינויים המחייבים, על פרסום שעוני עיריה לבג"ז ונמ על פרסום שעוניו הנשת תלויה למשמעות העיתנות.

הצלת חיים (תיקון 16.3.03)

13א'. החoba המוסרית והחויקת הchallenge על כל אדם להוציא עורה לאדם המצויה לפני עינו בסכמה חמורה ומידית לחייו או לשלוות נטו, חלה גם על עיתונאי בעת פעולתו העיתונאית.

אפליה וגזוננות

14. לא יפרסמו עיתון ועיתונאי דבר שיש בו משום הטענה או עילוד למענות או לאפליה פסולה על בסיס גזע, מוצא, צבע עור, עדת, לאומיות, דת, מין, עיטוק, נטייה מינית,



הפרט, האונת שטר שלא כדין וכל אמצעי אחר להשנת
מידע העול, בנסיבות העניין, לפניו באופן חרור באמון
הציבור בעבודה העיתונאית.

ציוון מקור הפרסום
21. לא יציט עיתון ועיתונאי כלשהם את עובותם של
עיתון ועיתונאי אחרים. בכל מקרה של ציטוט מידע
שכבר פורסם באמצעות תקשורת אחר או על ידי סוכנות
חדשנות, יצינו העיתון והעיתונאי את זהות המפורסם
המקורו.

חסינו עיתונאי
22. לא יגלו עיתון ועיתונאי מידע שנמסר להם בתנאי
шибואר חסוי ולא יחשטו והווו של מקור חסוי אלא
בנסיבותן של המקור.

אתיקה בעיתון

23. א. עיתון יdag להכרה מתאימה של העיתונאים
העובדים בו בתחום האתיקה המקצועית של העיתונאות.
ב. מיל של עיתון ובוליו יבטחו את קיום התנאים
המאפשרים לכל עובדה עיתונאית הנישת בעיתון
להתבצע על פי הנקודות של האתיקה המקצועית של
העיתונאות.
ג. עיתון ועיתונאי רשותם לפנות לוועדת האתיקה של
מועדצת העיתונאות בבקשת חוות דעת בעניין עקרוני
תחום האתיקה המקצועית של העיתונאות. ועדת
האתיקה תפעל כנגע מיען.

עורך ועיתונאי

24. א. לא יפרסמו בשם של עיתונאי כתבה או מאמר
שתוכנום שונה באופן משמעותו על ידי עורך ללא
הסכמה העיתונאי.

(1) חזדיי פרסום, יחס ציבור או שירות דומה אחר
הקשרורים בתחום עוסקו או מומחיותו של העיתונאי
המניש שירותים אלה;

(2) חזדיי פרסום, יחס ציבור או שירות דומה אחר
המושגים על ידי עיתונאי העוסק בחדשות, באקטואליה,

בפרשנות, בתקוריהם או בראיונות על מינון נושאים;

(3) יחס ציבור, פרסום או איסוף מידע הנעשה על
ידי עיתונאי על דרך קבע.

* חוות דעת מייצגת בדבר תחולת סעיף 17:

עיתונאי רשאי לפנות לוועדה של מועצת העיתונאות בבקשת
ליין חוות דעת מייצגת בדבר חלומו של סעיף 17 על העוסוק
הנוסף שהוא מבקש לעסוק בו. הסמכות ליין חוות דעת
מייצגת בשאלת הנזונה תקינה למועדת האתיקה שנקבעה
בסעיף 23 לתקנון האתיקה או לוועדה מיוחדת שתוקם על ידי
המליאה או הנשיאות למטרה זו, בהתאם לסעיף 32 לתקנון
מועצה העיתונאות.

טובות הנאה

25. לא יבקש ולא יקבל עיתונאי טובות הנאה בקשר לעניין
הכרוך בעבודתו העיתונאית זולת מכלי התקשורות בו
הוא מועסק.

אי תלות

26. לא ייחנו עיתון ועיתונאי במילוי תפקידם על ידי כל גורם
חיצוני שאינו גלי ובמיוחד לא על ידי מפרסמים ונגפים
שלטוניים, כלכליים ופוליטיים.

אמצעים פסולים

20. לא ישמשו עיתון ועיתונאי לשם השנת מידע באמצעות
פסולים שיש בהם קלון למקצוע העיתונאות ובכלל זה
אלומות, סחיטה, אום, פיתוי, חדירה שלא כדין לרשות

תקנון האתיקה המקצועית של העיתונות ()

אתיקה ביומי לחיימה (תיקון 25.6.07)

26. א. תקנון האתיקה יכול חל גם בעת לחיימה. לכלים

הבאים חשיבות מיוחדת בעת לחיימה: 4, 5, 9,

13א, 14, 23.

ב. עיתונן ועיתונאי יקבלו, במידת הצורך, אישור
הענוראה העכאית לפורסום ידיעה.

ג. עיתונן, מיל' של עיתונן ובReLU יפעלו לסייע דzon,
אמין ושותוי של המתרחש בעורף, בצד הדיווח על
המתרחש בחווית הלחימן.

ד. בנספ' לאמור בסעיפים 9.א. ו-9.ב., יכבדו עיתונן
ועיתונאי את כבוד האדם והפרטויות של נפגעי לחיימתו,
לא יצלמו צילומי תקריב של פגעים או חללים ולא
ڍיווח במשרין או בעקיפין (תוך שימוש ב"קדים") על

חללים ונפגעים קודם שנמסרה הודעה למשפחות.
ה. בנספ' לאמור בסעיפים 23.א. ו-23.ב. ידאנ עיתונן,
מיל' של עיתונן ובReLU, ביחס עם מועצת העיתונות
ורשותות העצבה, להכרשה מקצועית ואתית רואייה של
עיתונאים המסקרים את התהית והעוורך בעת לחיימה.

ב. עורך שפצל לפוסום מאמר שהיבור עיתונאי לא יפנע

בוכחותו של העיתונאי לפרסם את המאמר בעיתון אחר.

השעיה מעובדה עיתונאית והפסקת

25. א. עיתונאי שהוגש נגד ע"י המדינה כתוב אישום בשל
עבירה פלילית, דין בעניין בית הדין לאתיקה של
מועצה העיתונות ויקבע אם יש בעבירה המווסת
לו קלון למקרים העיתונאות. קבע בית הדין לאתיקה
שבאותה עבירה יש קלון למקרים העיתונאות, יהיה
רשי לחייב את העיתון להשעות את העיתונאי
מעובודתו העיתונאית במדעה הרואיה, כפי שיקבע בית
הדין לאתיקה על פי העבירה ועל פי מכלול הנסיבות,
וימת עד להכרעת הדין הסופית.

ב. עיתונאי שהורשע בפסק דין סופי בעבירה שבית הדין
לאתיקה קבע שיש בה קלון למקרים העיתונאות, יהיה
רשי בית הדין לחייב את העיתון להפסיק את העיסוקו
של העיתונאי במדעה הרואיה, כפי שיקבע בית הדין
לאתיקה על פי העבירה ועל פי מכלול הנסיבות.
ג. בדונו בהשעיה ובפסקת ההצעה כאמור, ינוג בית
הדין לאתיקה לפי סדר הדין שבתקנון מועצת העיתונות.

וְעַל-מִזְבֵּחַ תָּמִיד כְּבָשָׂר וְעַל-מִזְבֵּחַ תָּמִיד כְּבָשָׂר

לעומת דילוגים וטראנסלְטָציּוֹן.



卷之三

三

אלא צפוי נטען

מוזס לנ廷הו: "ਆעשה הכל כדי שתהייה פה כמו זמן שתרצה"

פרסום ראשון: ממידע שהגיע לידי חדשות 2 עליה כי באחת הפלישתנן בראש הממשלה למו"ל "ידעות אחרונות", אמר האחרון לנ廷הו כי "אם אני ואתמה נטכים על חוק אני אעשה כל מה שאני יכול שתהייה פה כמו זמן שתרצה"

בא פל"ג | חדשות 2 | פרסום ראשון | 10/01/17 20:40 | עדין | 10/01/17 20:01 | חדשות 2 | חדשות ריאליטי



זה נאמר בשיחת 7 | צילום: חדשות 2, ריאליטי

פרסום ראשון: מה אמר המזאג לאור של ידיעות אחרונות מוזס לנשיא המשלחת במפגש הדרמטי? מודיע שהגיע לידי חדשות 2 עליה כי בבהלה אחת הפלישתנן בראש הממשלה מוזס לנ廷הו: אם אני ואתמה נטכים על חוק, אני אעשה כל מה שאני יכול שתהייה פה כמו זמן שתרצה. אני מסתכל לך בעינים ואומר לך את זה בזרה הבורחה ביטור.

לפיפיוס הכל מעוניין והכי חמים – האטרטוף לפי' סבון שלם

להערכת המשטרת, בין השניים התקיימו פגישות רבות, ולא רק השתיים שהקהלטו - אך בשלב זה לא ידיעות החוקרים להעיר את המספר המוריק שלחן. בין השניים תיאבו שורה של מקורבים, והמשטרת מתכוונה ללבות מכלול עדות.

גידו ויזץ מעיינן "הארץ" פרסם הערבות גם הוא פריטים חדשים על השיחות בין השניים. מטה להה יי' מוזס הביע לתמונתו של קבוצת "ידעות", בתמורה לכך שנ廷הו יקדם העצם חוק שתחייב את החינמן "ישראל היום" להימכר במשלחת.

עורכות הדין מית גרב ואיריס ניב שבאג, המיציגות את מוזס מסרו כי "אם ממש מלהגב טעם תחכירה, ולפיכך אל נתיחס לפיסטיות אשוו, שהרי שחריר, אז מוציאים להמתן לשיטות החקירתי, אך תתבהר התמונה המלאה".

יממה לאחר רשות חדשות 2 על קר שוטף מוזס הוא איש העסוק שעמד בפרק תינק 2000 - אטמול דוחה מהודורה המרכזית כי נ廷הו צפוי להיתר על ידי המשטרת בעקבות חשלישת - "בטענה הנאה לעין". עם זאת, מועד החקירה הסופי טרם תומם.

בידי המשטרת נמצאות לפחות שתי הקלדות של שתי פגישות שונות שהיימו נ廷הו ומול "ידעות אחריות" מוזס. הפגישות נערכו בלשכת ראש הממשלה בירושלים. בידי המשטרת נמצאות לפחות שתי הקלדות של שתי פגישות שונות שהיימו ראש הממשלה ננגנו ומליל ידיעות אחריות נועז. שמי הפגישות נערכו בלשכת ראש הממשלה בירושלים ואורך של שתי הקלדות שבידי המשטרת הוא כעה כל אחת. אחת הפגישות התקיימה לפני פירוט הרכבתה ב-1.12.2014 ואילו השנייה התקיימה מיד אחר פירוט הרכבתה.



נש הקשרים עמו נבדקם. פאקר | צילום: רשות השידור

בפרק הקשר עם מילצן' ופאקר

החקירה הראשונה של ראש הממשלה נתניהו עסקה בפרשת המתוות בלבד. מלבד קשריו עם איש העסקים אונון מילצן, החקירה סקרה גם בקשריו של נתניהו עם המיליארדר האוסטסלי ג'יימס פאקר. ביחסו החקירה התחילה בסוכנות שבין

ายוח פאקר את איירן, בן של ראש הממשלה. חקירתו השנייה של ראש הממשלה עסכה כולה בפניות שקיים עם מול"ל "יריעות אחראות". החקירה ארוכה חמש שבועות ובמהלכה לא הושמשו לשינויים קלים. הפעולות שובילו עם מוזה, אך הצביעו על קשיים מ恐惧 תמליל השיחות והא התקבש להתייחס אליהם.

הקלטה השניה - לבקשת נתניהו

שלשום פרסמו בחדשות 2 כי מישחקלית את הפניות בין נתניהו למוזה הוא Ari הרה, ראש לשכתו של נתניהו אז. **ההקלטה בוצע לבשחתו של נתניהו** ובירענות, הקלטה הגיעה לידי חוקרי המשטרה במהלך החקירה של אריה הרה, שם תפסו את הבעל הסולני שלו וכן סמכים ווחשבים אישיים.



הקליט את תשיחות Ari והוא | צילום: פלאש 90, מרט אלטמן

גורם בחשיות האכיפה שהוחלה עם חדשות 2 אמר: "זו שיחה מנעליה, שיחה של בן וקח, שמצד אחר המול של דרישות מבטחה סקרו חיבר, וכן הצד الآخر ראש הממשלה אמר או אמר לאן אציג לך בעניין תוק ישראל היומן".

הយוץ המשפטו למשטרה אבישי מנדלביט ופרקليس המדינה שי אין יכולן את החקלה ליריהם לפניו חווישים ארוכים. בגין לדעתם של חוקרי המשטרה ואשוי פרקליטות מחוז ירושלים, אין מנדלביט מסתירים בשילב זה מקבעה וחרצת כי מדובר בפרשה פלילית חמורה.

מאתם טענת בכתבה? ספבו לנו במתוך

תביעה: **ארבעתינלאומי** בימנו נזקפת מחרמת ראש הממשלה איברגתמו בעטם
אתה תחתם **מענפה** באש-הממשלה, תוך 1000 מ"ג מ-2000

ולא מאשר תנובות מסיתות, גזעניות ומפלות **mako**



מצא כתבה זו ב
http://www.mako.co.il/news-law/crime-q1_2017/Article-2508a13db898951004.htm?sCh=e037f6f25bc49110&pld=1053994317
כל הזכויות שמורות ל Mako.co.il
www.mako.co.il

חדשנות משפטי ופליליים

פרטי עסקת השוד שנידונה בין נתניהו לנוני מוז נחשים

מגזר התchip'ב: עשה הכל שתהיה ראש ממשלה כמה זמן שטרצה. קיבל סיקור חיובי ונמנה עם תומכיהם שתבחר ■
נתניהו הבטיח: אקדמי חוק שיאפשר להפיץ חינם את ישראל היום אחרי הבחירות ■ המ"מ בין השנים היה סוער יצרן, ולבסוף עלה על שרטון ■ קונצנזוס בפרקליטות: מדובר בהצעת שודד מובהקת ■ הערכה: החקירה לא תימשך זמן רב ■ נתניהו: הכל יתברר כעורכა פורה

4068 408 שחזור

19:57 10.01.2017

בידי ומי | ♡ אהוב באהר ♡ התראות במיל



משמעותם של



**רשות במערכת זו היא נתינה
רוויה את כל הקופה**



שוטפי הסוד לחקירות
נתניהו: האנשים שהצליחו
ללהoptמע נס את ראש
...
...



**دعות ראש הממשלה הבא
לא עשן "נפולט"**



אנו מודים לך!

Digitized by srujanika@gmail.com

פרטן: אפקת השוד שנדונה בין נתניהו לנוני מוחס נחשפים - משפט ופלילים - הארץ

לפי מודע שנגע לדיו"ר "הארץ", מיל' ידיעות אחרונות אמר לראש הממשלה כי הוא יעשה הכל כדי שהאחרון ישאר בתפקידו כראש הממשלה, מכיה נזק שורצתי. עד מועד לעזיבת "הארץ" כי מזמן, שמלבד הוויתו מיל' ידיעות אחרונות מושמע גם כווך האחראי של העיתון, העזיבתו של רונן פרץ לא תעורר רגשות עזים בקרב קהל עיתונאים מסעדים, ובפרט הרצעה אומת מכל התקשורת על הקבוצה באופן פידי.



פרשת נתניהו-מושס: השלטון בישראל כעסק פרוטקשן | אלוף בן | אין מנוס מכתב אישום | מאמר המערכות • קריית נתניהו: האפשרויות העומדות בפניו ראש הממשלה ■ פרשת נתניהו-מושס: ההזדמנות ההיסטורית של מדלבלייט | גדי'י ויעץ ■ שאלות סכיב החקירה לא פוסחות על התנהלות הייעוץ המשפטי לממשלה ■ הטייסות, הצלולות וישראל היום: כל פרשת נתניהו בפרויקט אינטראקטיבי מיוחד

מוסס התיכון لكن שידיעות אחרונות העיתון שענין סיקור חיויבו לשבועו לאחר המשללה. בתמורה, הוא ניקש מראשת המשללה לקדם בכנסת חוקה שמתחייב את החגנון ישראלי הויס ליחסו כבשתלום. אילו ה策 עבד היה מתממש, היה ביכולתו להחזיר את האישום אפרקון למחמד הרוכם שהויל ערך והופעת החימום בבריתות אל ההורן שלדון אדלסון.

חקירת החלטות נתניהו-THON



ג'וֹדוֹן



המשך בעקבות הוי



דעתם במערנה זאת נתנו



סוד לחקירות



סמלים נא



דעתות
לא יעשן

הניב ליחמות נתניהו
ז'נבה, יהוא זען אונד אונד

ידיעות אחרונות

שבח הצעיר במתנסגרות Recom
הזכרון שמחזק רחל (נגן)

718

1

אקליטים: מרכז ישראלי סלם, אוליבייה פיטוסי, מנדי גודו ווֹאללה! NEWS

עד כתבות בנוסחא

- המשטרת מחזיקה בתייעור של שעوت רבות מהחותם בין נתניהו למוזס 10.01.2017
- לא היה כלו? היה ועוד אין: בעולם מתוקן ראש הממשלה היה מתפער 10.01.2017
- נתניהו זמותה: הופרדו בנדיתם | דעה 10.01.2017
- פרשת נתניהו מותף: תדרמה מוחלטת בנסיבות | פרשנות 10.01.2017

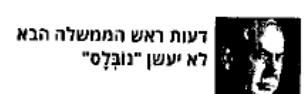
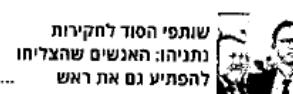
ראש הממשלה מצדו התיחס בחוב להצעה שפורסם בפני מוזס, הבטיח שיפעל לקידום העניין, ואמר כי יאפשר לבסוף לברוך כדי למתמש את העסקה ביניהם עם פוליטיקאים אחרים. נתניהו והחטיב בפני מוזס לפועל להשלמת העסקה ביניהם עם תום מערכות הבהירות לכינס את ה-20, שהתקיימו במרץ 2015.

לבסוף, העסקה שנרכמה בין הצדדים כמה חודשים לפני הביריות לא יצא אל הפועל. לפי העריכות, ההתניות המוחלטות של כל התקשרות בקבוצת ידיעות אخזרנות נגד מועמדותו של נתניהו, העלה על שרוטן את מערכת היחסים החשאות בין ראש הממשלה למ"ל.

לאורך המגעים בינהם ב-2014 קיימו נתניהו ומוזס כמה פגישות. המשא ומתן בין הצדדים לא הסתכם בנכישׂ חד-פעמי ונCONDתי. השווי ביןיהם היה סער וצץ. בידי המשטרת יש יותר מחלוקת אחת של המגעים לשם ניחלו, ווחקיקות הלו נמשכו על פני שעתות ארוכות. מי שiom את המפנישים היה ראש הממשלה.

עד נודע ל"הארץ" כי כבר ב-2009 נערכו כמה פגישות בין נתניהו למוזס, בתיווך של איש עסקים ותיקות מוחר. בסדרת הפניות ההיאו ייסו הצדדים להגיע להסכמות אחרות. בכתבה שפורסמה בתומס "הארץ" לפני חודשים נפרשו התוכניות המכוסות של ראש הממשלה אדם שפנס את ערבי בחרות 2009 סיפור שנתנהו אמר לו שיש מהר להפרשת היחסים עם מוזס, ורומי כבר אז שיכל אף להביא לדינרו של ישראל היום, לאחר שיושלם ישור הדורים עם מיל' ידיעות אחרות.

שבוע לאחר פרסום כתבה הוסף העיתונאי נתן טוקר פרטיטים בסור-ב-TheMarker: כמה חודשים לפני מערכת הבחירות של 2009, החק נורקם דיל בין המ"ל וראש הממשלה. חלקו של נתניהו בעסקה היה בLIMIT היפוי של הימנון המתחרה. "הוא הבטיח כי שישראל היום לא יצא מהדורות סוף שביע", סיפור או מוז לאנשיים בסביבתו. אלא ששמהו בדרך השטבש, והעסקה לא התמשה.



Recommended by שף איזה וואשנה. מתחילה הזרק היה/זענוז בטעות המשטרה והפרקית שחשפה אוכל מושס בפני נתניהו. מחלוקת בתוכה חצת שודד מובהקת.

אל שחהולסה לחקור את נתניהו באחרה בפרשא גמורה ליעץ החשפט לחייב נפש לא פשוטים. הוא ביקש לחקור קודם את מוזס באחרה, ולאחר שהחקירה התקיימה החליט שנס רашם ראש הממשלה יחקיר באחרה.

מודשים ארוכים חלפו מהרגע שבו נחשף מנדרבליט להקלות, ועד שהחליט על פתיחה בחקירה פלילית. לטענת גורם משפט, העיכוב הארוך נועד רק שוויוץ המשפט ביקש לקדם את החקירה בשני הערכיים במקביל וכחשי - פרשת טבות ההאה שניתנו לנתניהו

ולכני ביתו על פי החשד מלאי הון, ובראשם המפיק ההולויידי ארמן מילצין, ופרשת ההקלות בין מודס לננתניהו.

במקרה תיכון מנדלבלייט לפקוחה נלוויה בعنيין המתניעים בין נתניהו למודה טמונה למתיקות רחנים, סכ"כ ספטמבר, אלומ לטענת גורמים משפטיים, התפתחות מסוימת שחלתה בתיק החשודת לקבלת טבות ההנהה לגינה לעוצם להמתין עוד מספר חודשים עד לחקירת נתניהו באורה.

ההערכה היא כי החקירה בשתי הפרשות לא תימשך זמן רב, וכי בסיום נביית ההחלטה המשפטית המשטרת מסכם את חומר החקירה ותעביר את המלצהה לפיקטיביות.

עורכות הדין ניתן נגב ואירוס ניב סכג מסעמו של מודה: "אנו מונעים מלהניב מסעתי החקירה, ולפיכך לא ניתן לפרסוםם שניים, שניו ושינויו. אם מציעים להמתין לסיום החקירה, או תברר התמונה המלאה".

מושס טרוב להתייחס לדברים. מסעמו של ראש הממשלה נאמר כי כל הפרשות כביכול התיבורו כעורב פרות, וכך יהיה גם לגבי הטענות המתפרסמות בתקשרות נעת. אנו חווים ואומרם: לא יהיה כלום – כי אין כלום".

Recommended by



חדשות
אן דה רקוד: נתניהו נפל
ונצחים בפח שטן לחוזם



סfftות
את הפסוף הזה אפשר לתאר
במהلة אחת: פשוט



קפטן אינטנס
סמסונג: חchrombox ודר מפלצת
משחקים



בלוגים
לשיר את בוב דילן לנמר אחרות

כתבות נוספות לעניין אותו

תגובה

הוסיף תגובה

פתח את כל התגובות

מהאחרונה דראשונה ▾

266 *כלום הוא שמו החדש של הביבי?*

ננתניהו | 13.01.2017 00:02

0 0 0 0

265

אווז בקרונות המוגבה. (ל"ת)

ביב הביא אותנו לבבים ונעדין | 12.01.2017 17:55

0 0 0 0

264 *כן ביבי לא ביבי כן נמי לא נמי*

צ'יקו | 12.01.2017 14:08

0 0 0 0

263

למי שלא הבחן בפרשת "ביב-THON" מתנצלת



מסמך בעקבותיו
של התרנגולות | ↵



דעות במערכת הזאת נתנו
ירויית את כל הקופה



שותפי ה涑וד לחקירות
נתניהו: האנשים שהצליחו

...
להפיעו גם את ראש



דעות ראש הממשלה הבא
לא יישן "ונקלס"



↪ ↵ ↵ ↵

רובי הרשת | Recommended by

260 *ננתנו לך המילם. (ל"ת)*

ביב שודד | 11.01.2017 16:44

0 0 0 0

259

מנדלבלייט הבובה לדין על שיבוש הליכי החקירה (ל"ת)

יזמיחו | 11.01.2017 15:35

0 0 0 0



ו-פּוֹלִישְׁסַי, נָחוֹת וּמְגֻנִּים,
בְּנֵל "יִשְׂרָאֵל הַיּוֹם" עֲשָׂה
בָּר אֶחָד...



**ס מאים: נשלול לבטל
ההכרה בישראל אם
ריהם...**



הערפל סביב קשייו של
טראמפ עם הקромלין מכוון
את וושינגטונ...



8

גדריה

מזהם



12.1.17



האדם התרבות של אדרוספה: הטלה

דורה גז

חדשנות פוליטי

נתניהו אמר למוז שאם יכחש אותו לפני הבחירות, הוא יטפל

ראש הממשלה הקפיד להוסיף בשיחה עם המו"ל והעורך האחראי של "ידיעות אחרונות" שאות כל פעולה התגמול נגידו הוא יעשה במוגנותה החוק מօזע העיר שהוא שמח להיפטר מהעתונאי יגאל סרנה, שנוא נפשה של משפט גניניהו. אבל זה עניין מורכב

402 שמור

19:00 11.01.2017

כדי וויז | עקוב באתר | הדראות במייל



נתניהו בכנס ליפויו הצפון, בחודש ש עבר

המונחים החשובים בין הראש הממשלת ביפויו נקבעו לבן חול' ייעוט אוחנות כמי מושע העוזר שמי אנשים חסדיים ובגדי חשבונות הדרושים נקבעם. היסודות האלה צפוי ולו בחדר הדיאלוג במבנהו, שכן אם יחשוף במלואו יוכל לשמש בסיס למחוה טוב, ודאי לכתב אשoses באלב טוויט – הפלטתו שם ציריך. הוועתקו האשות פיננסיים בגדים – נום אונזים.



על פי חוקרים לטעות בפושה, מוסס הופכיר לנכיניה את החקיפות עליי מצד כל התקשרות שברשותו בכך שהוא לא יכול לדעת בשיקן כאשר ואש המחלשה מבקש להחמיד מפעלי חיים משפחתי. ידיעות אחורניות נרכשו על ידי הנסיך יהודה מוסס וכן קצ'ר לאחר הקמתה, ב-1939. האב נהג לשבת מוקומו, ונעם מתוך הששלט על העסק המשפחתני המכני ננו. עד הופעת החינימון של הפטון שלדן אדסלון, ידיעות אחורניות היה היעילו חוק במדינה.

נתניהו מצדו הדיעץ למושג כי דיעות אחרות יתמושו במערכת הבחירה, והוא יטפל בו. השיחה הקפיד להסידר שתתכל פעולות התגמול הוא יארון במסגרת החוק, מעניין אולי מהליפט במסגרת החוק יכול להוביל ראש הממשלה ושר התקשרות נגיד עיתון המוחזק בדיון פרטי.



לא הクリסתה, הקלוטות: נתניהו ומושג קיימו סדרת שיחות בשנים האחרונות / נתניהו נגיד מושג: קרב שלטונו-עתיקון / הסוד והחשוף: הרשימות השחורות של "ידיועות אחרונות" / מסע ההשתלטות של נתניהו על התקשרות / נתניהו הוקלט מנהל משא ומתן עם איש עסקים על הטבות הדדיות / מדשות 2: נוני מושג, מיל' "ידיועות אחרונות", הוא איש העסקים בהקלטה נתניהו / נתניהו על חוקיותו: אני יודע במה מדובר, לא יהיה כלום



החלקים המשמעותיים בשיחה הווים אלה שעסקו בשוחה: עיתון תפורת שלטונו, מושג בקש חתמוינו להסתכל לו בעיניהם ובבטיהם שיעשה הכל כדי שהחישוב מולו ישאר בלשכתו וראש הממשלה כמה שרק יצבה. נתניהו הסכים לקדם חקיקה שתחליש את כוחו של המתחרה ישראל היום, ומחרור את דיווחת האחוזות למעמד הבכורה שלו, מושג העזע כמחווה של רצון טוב לקדושים באופן מיידי כמה שיתנואים שנתקינו חפץ בקרם. במהלך השיחה אף נזכר לאור שמות פוטנציאליים. כהודמנות אחרית הוכר מושג פרסום שליל' על מתחרה פוליטי של ראש הממשלה, הכראה ציבורית לשירותים שהוא יכול להעניק לו עם רוחת ההסכם בינהם.



מושג הוסיף ואמר שהוא שמח להופר מהעתונאי הוותיק שלו ונאל סרנה, אחד משנוי נפשה של משפחת נתניהו, אך הבהיר שמדובר בעניין מסווג. לפני כמה חודשים הנישו בני הזוג נתניהו תביעה זיבחה על סך 280 אלף שקל, לאחר שסרנה רם בפוסט פיסבוק כנתניהו נזכר בעקבות בשעת לילה מאוחרת ממכובדו אל כביש 1, משומש שרעישתו לא תצתה שיישאר ברכבת.



מרוני בר-און ועד נוני מושג: כל פרשות נתניהו

כמו מהפניות בינם היו ארבע עיניים, כשנתניהו מקליט אותן בקשר האייפון של ראש הסגל אריה היר. כאשר הקלוטות האלה נפלו בחיק המשטרת, נעשתה בדיקה במשרד המשפטי כדי לאזע שלא חזרה בהאות סתר בלתי חוקי.

השיחות בין השנים היו 2014 בצל הבחירות, בצל חוק ישאל הוים שהונשע על ידי ח"כ אונן כבל, חוק שעל פי כל ההצעות הוא שיעור את ממשלה נתניהו השלישית. באחת תקופה ניסה נתניהו להולל מפעז במפת התקשרות הישראלית ולסנוור את ערך 10, שאחד מבני המניות שלו הוא ארנון פולצ'ן. פולצ'ן הוא איש שעומד במרם פרשת טבורה הנהגה שנתקנו לראש הממשלה, כמו שישמש כספק הסינרים והשפוניה של בני המשפחה.

נתניהו בקש להשיג את התמכה של קבוצת התקשרות בראשה עמל' מושג באמצעות הענות למשאלתו של המול' והעורך האחראי: העברת החוק של כבל, שיאל את ישראל היום להוכיח במשפטים. העיתונאי ברוך קרא דיווח הערב בערך 10 כי במנגים בין נתניהו לעלה אפיון אשרהות נתניהו יפעל לצמצום כמה מהמודעות בישראל היום, כדי לסייע עם דיווחות אחיזות.

בעניין החקיקה, הקדמת הבדיקות הפכה את ההליכים לפורתודה מסובכת ומתובלת. ביום ראשון נקבעה המשטרת את עדותו של שר התיירות יעקב לוזן, ששימש כיו"ר ועדת הכנסת ב-2014. יחד עם חבר הכנסת זאב אלקין, נחשבו השניים לאנשי אומנו של נתניהו, שיטפו בין השור בהליכי החקירה. הערוכה היא כי לוזן וALKIN למשטרה כדי לבדוק אם נתניהו פנה אליו בקשר להבאתה שנענתה לתומו.

על פי מקורבים לצדדים, נתניהו שב למושג והודיע לו כי אין אפשרות להשלים את העסקה בominator. הוא התחייב שהצעיר הדורמי יתרחש לאחר שיבחרו לכהונה רבעית כראש ממשלה. הוא רצה שמדובר יתחש את כל הטעות שהביטה לו: סקרו חיבר ואחד כבל התקשרות שברשותו בominator מחלוקת הבחירה. אלא שמדובר לא האמין לנכונותה.

ברקע להתפתחויות עמדו הסקרים, שלא הבינו את ניצחונו של ראש הממשלה. מושג החשדן כנראה היה את ההודמנות, וחשב לעצמו שיכל לרabis את נכונותו באמצעות שטויות באוטוירה כבדה: גויס כדר הכוחות העתונאים שענדנו לרשותו כדי להביא לחולופי שלטונו.

בליל הבחירה הצעירה תמונה הופכה. בכפר המכבייה התאספו מאות חברי ליכוד וקרואו בקצב: "וואזא, מה קרה, נוני אל אורה". מושג סומן כאיבר שהכרע. אל שלוחן העיתונאים במקומות צעדי במרוץ כמה תומכים אוחזים של ליכוד והণיף אצבע מושלשת אל עבר הכתוב הפלוייש של העיתון, יובל קרי. תוך שהם מתשים בקשרות השמחה לאזע לתבוסתו של חזון.

בקץ האחרון, כאשר בלשכת היוזץ המשפטי כבר נערך ישיבות אנטטטיביות שעסוקן בנסיבות הפליליות הכבדות של המכניםים המתועדים בין החניכים, הגיעו למשרדים ראש הממשלה משלחת עיתונאים מתאניד השידור קשת. יש סקסו אחד שהיה נועל לתחרות

ונינויו אמר למשה שאם יסתמך אותו לפני הכהנויות, הוא יטפל בו - פוליטי - הארץ

ובמבחן, אמר נתניאלו לנכחים, וכיון את האש למות. "הסקטור הזה נשאל עליידי... אפשר להציג את השם? ולדמורט. במשר שניים והבוחר הזה שליט פה בכל המהילכים. מידה רבה, הוא שליט בראש ממשלה. ואני נכונתי ל�팻קיו ולא הסכמתי לשחק את המשחק שלו".

Recommended by



חדשנות שופטי הסדר לחקירות נתניהו: האנשיים שהצלחו להפיצו גם את ראש הממשלה



בלוגים
ההוitemמות של ימי וברנע: מ-
עדין לצנור תכנים שאפשר
לצטב עיתונות



בתכונות נוספות שעשויה לעניין יותר



דעתות מחקר הטעינה של מירי רגב לעכרים

本章结束

הו'נ'ז מונטגנו

גפלה און כל התנויות

מהאחרונה לראשונה ▾

בלי הכללות בבקשתה 141 | מאי 2017 16:44

או רגע, הוא כעו שחייב לסתורו 140

!!! נמי הביתה הרסת את העיתונות בארץ הואת מתביש לך !!!
139 | 12.01.2015 11:10 | [למטה](#)

138 תרגימן מבריק של ביבי - הפיל את מוחם בענק (ל"ת) | 12.01.2017 11:22 |ultimatum

להרוס את התקשרות במדינה דמוקרטיית

אוחור | 13.01.2017 04:39 | יזרעאל, 13:24 | 12.01.2017 | @חיה

137 התשדורות חיות בסרט. כל פיפוי פרשיה, אין כלום ולא יהיה כלום. רק בחירות. (ל'ת)
בשנה הביאו ברכובן, 12.01.2017 10:33

136 **אנו הצביעו ברגליהם .. לא לנעת יותר בידיעות ישראל היום** | 12.01.2017 10:07 | [הוסף למועדון](#)

135 כהזהה בטיפול להתחילה באשה (ל"ח) 12.01.2017 00:20:45



גילויים חדשים וזרמיים בפרשנת נתניהו-מויזס: רה"מ הצביע למויזס למכור את העיתון

מפנייע שהגיע לידי חדשות 2 עליה כי באחת השיחות בין רה"מ למו"ל "ידיעות אחרונות", תיאמו נתניהו ומויזס מה להגיד לנעלי "ישראל היום" אדלסון. נתניהו: "אני רוצה לדבר עמו הג'ינג'י". מויזס: "צריך שהוא יוכל לחיות איטו, אולי חוק אחר". עוד נודע שנתניהו תיווך לכוראה לעסקה למכירות "ידיעות" לקונה או שותף מטעמו

גיא פדן | חדשות 2 | פוליטיק | 13/01/17 19:37



צילום: גוטמן, תשייטות חדשות וזרמיים

פרטים חדשים וזרמיים מוספים משיחות נתניהו-מויזס: תוכן השיחות שערכו ראש הממשלה ומול "ידיעות אחרונות" הולך ונחשף - ואמש (שישי) פרסם לראשונה כתובנו גיא פלא מה הבתיה נתניהו למויזס, בתמורה לסיקור אחדב בעיתון - וכי רוה מעורב לסיפור גם בקשר למכירת "ידיעות אחרונות" לקונה או שותף מסעמו. עוד בשיחות התהיעויות בין השניים אוזעט דסוקה שיצעה לבני "ישראל היום", שלדון אדלסון.

לפרטים הכל מעוניין וכל חמיין – לחצו לפינסקוג שמם

נתניהו ומויזס דברו בזעוף מעשי - איך ניתן להலל בשיטה את השינויים המדרושים שישפכו את שניהם: איך ניתן להקטין את כוחו של "ישראל היום" ובופן מוחלט. בתמורה לכך שנתניהו יזכה לסיקור אחדב ב"ידיעות אחרונות". כך אמרו זה להה בשיחות:

מויזס: "מה השורה התחתונה? איך אפשר לעשות את זה מהר?"
נתניהו: "אפשר להזקק את זה."



המשך השיחות בין נתניהו למויזס

...וחדשות 2 - גלויים חדשים ורומיים בפרשנת נתניהו-מוסק: רה"מ הצע

ועוד דברתו השניהם על בעלי העיתון "ישראל היום", איל הרון האמריקני שלדון אדלסון, המכונה "הג'ינג'" - וכמה השינויים שהם מבקשים לח吉利 יהו לרוחן:

נתניהו: "אני רוצה לדבר עם הג'ינג'" (שלדון אדלסון), הוא بعد שבועיים בארץ.
מוסק: "צריך לראות איך אפשר לעשות משהו שהוא יוכל לחיות אתנו, לשעתות אולי חוק אחר, אני רוצה לתקל, לא מפסיק להקשות".



נתניהו ואדלסון, "ג'ינג' וערלה"

מוסק: "בנסיבות הנסיבות שדברנו, לעשות את זה בפשרה אותן, אין אומר את זה מקום טוב, לא מזמן רע".
נתניהו: "לדעתי זה לא יהיה בסדר אתabol..."



শפּוֹסִים דָּקְנוּ לְתַאֲמֵן הַמְּהֻלָּכִים עִם אַדְלְסֹן

בשלב זהה, מדברים נתניהו ומוסק על האפשריות שנותרו בפניהם - איך בדיקות יתnen למשש אותן:

מוסק: "צריך חוק אחר שייעוף את הבעיה"
מוסק: "עם יירוב (חסר יירוב לויין)"
נתניהו: "אל עם יירוב"
מוסק: "תביא את מי שאיתה רואה, זה לא ענייני"



מהוז: "צריך שאיתן כבל יבוא, איש שלך בכנסת",
גנובה: "שאיתן יגיד אמי רוצה למגע לפשרה, אולי נשבענו אותו שיידן מהחוק
הוגן".

מהוז: "אליזו ונורה בכנסת זה הולן?"
גנובה: "קומי ועדת מיוחדת".

עוד מודיע חדשנות 2 במסמך הפרשה, המפנה "תיק 2000", כי נתניהו תיווך לאורה בין מודוס לבין קשרות דזה, גנואה מרומניה, בנסיבות שזיההו בין תיגנום כשותפה בעיתון: גנואה ומודוס שמרו על המגעים הללו בשקט מוחלט. בשלב זה, לא ברור האם התקין הצעה שבמוכרכו השיחות והפניות בין גנואה ומודוס, בshell לרשתם אשו.

"אם נסכים על חוק, נעשה כל מה שאנו יכולים שתישאר פה כמה זמן שתורצה"

מקדם יותר השבוע חשבנו לרשותנו: "אם אמי אתה נכסים על חוק, אני אעשה לך מה שאנו שחקלנו אמר מודוס לנויהו: "אם אמי אתה נכסים על חוק, אני אעשה לך כמה זמן שתורצה
ceil שתורצה פה כמה זמן שתורצה. אני מסתכל לך בעניינים ואומר לך את זה בזרה
הברורה ביותר".

להערכת המשטרת, בין החניות התקיימו פגישות רבות, ולא רק התstylits שהקליטו.
- אך בשל זה לא זועם החוקרים לעירר את הספר הדזוק שלין, בין התstylits
תייעוכו שורה של מקובלים, והמשטרה מתכוonta לגבות מכלום עדות.

גידי ויץ מעיינן "הארץ" פרסם השבוע גם הוא פריטים חדשים על השיחות בין
השניות, מהם עולה כי מודוס העזיז לנתחיו לבהיר עיתונאים מטעמו והבטיח
להעסיקם ככל התקשרות לשל קבצתה "דיעות". במורה לcker שנמניתו קידם הצעת
חוק שתוחיב את החינוך "ישראל היום" להוכר בתשלום.

עורכות הדין פניה נגב ואיריס ניב סבאג, המיציגות את מודוס סטרו כי "או מבעדים
מלה Gibbs מושמעי החקירה, ולפיכך לא ניתן להתייחס לפירושים אשווים, שהרי שיחות אמו
מציעים להמתן לסuum החקירה, אזי תtabbar התמונה המלאה".

פחות שתי הקלטות של פגישות נתניהו-מודוס בידי המשטרת

בידי המשטרת נמצאות לפחות שתי הקלטות של שתי פגישות שקיימו נתניהו
ומודוס לאחרותיהם מודוס. הפגישות נערכו בלשכת ראש הממשלה
בירושלים. בידי המשטרת נמצאות לפחות שתי הקלטות של שתי פגישות שקיימו
ראש הממשלה גנואה ומודוס ידיעות אחרונות הודיעו נסי מודוס.

שתי הפגישות נערכו בלשכת ראש הממשלה בירושלים וארכן של שתי הקלטות
שבידי המשטרת הוא נשעה כל אחת. אחת הפגישות התקיימה לפני פיזור הכנסת
ב-1.12.2014 ואילו השנייה התקיימה מיד אחריו פיזור הכנסת.



הקליט את השיחות, אר הרו | צילום: פרוטס אספה, פלאש 90

מי שחקליס את הנסיבות בין נטייה למופת הוא אריה הרו, ראש לשכתו של נתניהו אז. בנסיבותibus לחשטו של נתניהו ובדיעתו, הרקלה הגעה לידי חוקרי המשטרה במחלקת החקירות של אר הרו, שם תפנו את הטלפון הסלולרי שלו וכן מסמכים ומוחשבים אישיים.

הוועץ המשפטי לממשלה אבישי מנדלבליוס ופרקליט המדינה שי נין קיבל את התקלה לדריהם לipy חודשים ארוכים. נגזרו לעתם של חוקרי המשטרה ואשי פרקלילוט מהוז ישראליים, נין ומנדלבליוס מסתייגים בשלב זה מקביעה נחרצת כי מדובר בפרשה פלילית חמורה.

מאתם עשות בכתבה? פטרון גנוקן

תגיות: **בנימין נתניהו** שירת ראש הממשלה יישת אחותה נני מונע באש
מנשלאן מ-1000 דין

מоко לא מאשר תוצאות מיטילות, גזעיות ומפלות



מצא כתבה זו ב-
כל הכתובות שמורות ל- http://www.mako.co.il/news-law/crime-q1_2017/Article-723e65521c89951004.htm
www.mako.co.il

Search Facebook

Oded Home


מiki רוזנטל
3 hrs
[Like Page](#)

יום שאמנו יורה לעצמי בראש. בהחלט יש אפשרות שימושו בידיעות אחורית. בוחן במאם שאותם שעודם לזרען, יהלום שהבוגר יותר לא הצליח על "החקיר". ואכן לא "ימצא מספק" יזומרים, יופרמו ידיעה עסשית. אף אחד שaanן לאותן, לא היה ולא נגרא - אבל מ... יודה גולמי הוא באתן אכפת. היה היה כותב בימיון שאותן אינטנסיב שבסט בפיסוק ש...

ובכן, זה אולי הגער החכם עבורי אבל לא יותר שקרואתי את מאמור של פום ברנע בידיעות אחוריות? חוץ, אף חיש שהאכשנות של מתעקשות להרץ מעש מעונן למילדרת. לא מצליח לטער אותו, אף אהב את ברנע, אף מכיר ומיין אותו. עבדם שים בזיהות. הוא אחד האנשים הנගשים שאף כהר, ממשוך והשרלות. אבל כל הסמלת תלם ומספרון שיש לך מטבחות שהוא מטבחן על מקום עזבותו בעקבות מפקחות...

ברנע מתחשק. מעולם מני מושך לא הורה על מי ללחוב עליו מה. אף אמר לו, אבל ברנע יש אחד, ובידיעות יש מאות אחרים שמקבלים הוראות ומבעדים אותו. לא ממכן, אלא משלחו.

תגיהו "רבע, רגע, מיק", אותה עבדת שינס רבת בענין הזה והתרפנסת ממי מהם, אתה תחיה להגד שידיעות מסכל חשבונות במאכחות עתרת העיתון?

התשובה יהיה היא כן. זה לא קרה בתקופות שאם היית אחראי על עמידה חדשה של היוזם (רטשטייך לפיו שם רוח), כדי שהשתמש בשער העיתון שערתי באופן בלתי עניין (אפרט בפטוט נפרד). אבל זה מחרש במשמעות האחריות מאי בכי השטולן להלעון על העיתון.

ואנו יROUT זה גם מפסון איש. בעת צלמי "시스템 השקשקה" פסמה משפחת עופר לונגן דינה, שארית בקשר לו עם מון מוז, העברית למלוי של "ידיעות אחוריות" פסק דין שיש שופט הולכת ואלה בוקירה את התהנתנות. מאוחר ואלה ריחת דע למשפט והוא, פטחי ללבב תחתון הזכיר על השופטים, שקבעו רשותם של העיתון זה לא עדר. להרשותה פרוסה וגוענה, זו סרבל לתקן את הפירוש השינוי והמנוגמת למלחת שהשחבות המלalte הולאו בפניהם ואות דושען.

הפרסום הנגביה היה נקמה ברודא. התהנתנות של "ידיעות אחוריות" (גינזט וחקירם, קוווטון אונטוטם מליליטם של עיתון) היו תלך אנטונלי מהה שמחש ביחסות השקשקה. וזה לא היה את הטעות. גוינו הטעותם. נמי בזיל את עיטם להולס חשבנות איש, שקר. זה לא מהקרה היותר שאיין מלר, אבל או לא הסופר מה.

אם ברנע לא יROUT ש汇报ות שינס כל שור התקשורת של מדינת ישראל (מלבד בוכ) זו לסתוק אויד ומילון (בל' קשור לסלותם), מפיך שההלווטיהם והPsiיעו על הרוחה של קבוצת ידיעות אחוריות? והוא אכן.

האם ברנע לא צוד שידיעותי דסה להסיל את רביב ודורקי ביחסוקו? שככל יטב שקריט?

אם ברנע לא צוד ש汇报ות שינס כל שור התקשורת של מדינת ישראל (מלבד בוכ) מפני שפוש באינטנסיב הכללים של "המשחחה"? איך משער שהו שמע על נך.

אם ברנע לא צוד של זגד "ישימות שחותרי" של אישים זטולזיאקים שמודרים באופן מכך מושי העיתון יש אחרים שווים לסתוק אויד ואונטם קבע מפי שעריט את האינטנסיב הכללים שיעתין?

האם ברנע לא צוד על חסיקור המונה שקייל בענין אויד אוילרמי? ברנע צוד. הוא מכיר את כל דרישות המהומות, גם אונטם לא קובל פתק ישר מונן.

ברנע יונע שידיעותי הוא עיתון של שוכן. חשב מה חוכם העיתונאים, אבל שבעתים חשוב מה שעשיהם השווים עם היוזם. הם שקובים מה לפרסום, אויך וויאחה עצם לצבע את התמצאות.

רגע, רגע, אין יודע שבישראל הום" קויפזים עכשין משמה. אל תעלון, מבחינות אתיקה עיתונאית ושרה מקפעית אותם עשיהם דברם הרבה יותר מאשר מלאה שנעשם בידיעות אחוריות."


[English \(US\)](#) · עברית · Español
ס.ת.ה.ת.מ.ז. א.ס. ל.ז.ה.ר.ה.מ. (ס.ת.) ?
[Privacy](#) · [Terms](#) · [Advertising](#)
[Cookies](#) · [More](#)

Facebook © 2017

Search

Search Facebook

Oded Home Top Comments

61 shares 33 Comments

Write a comment...

Sigalit Kesler

Like · Reply · 2 · 3 hrs

בבל שער עשוינו שתקת נושא זה
בדוק להיפך. משלם לא שתקת, נס לא במאז נושא זה
Like · Reply · 15 · 2 hrs

Moshe Primoshor

מיש תזכיר, אף מחכה לך שיקום הפליטים? שיקור לא מסיים לא לוחובות... לא��בבי
הקסון, אבל עוזרך של הדומה האpta שלמה כבר לא בוגרנו נגבה עלי חוויה מההווים
בנה בפה תוך כדי הפתעה ויריות והס פועלן. מחר 120 תפ"ס שוכבים תא הנotta כנה
היום לא יוציא פלטינום מושקע. שטמנטי מה משפט מיש' זוהר על מתק... קומכאל, פל"ז
ההעדר את המדריך אחרה גלום לא שותה.

Like · Reply · 12 · 2 hrs

3 Replies · Just now

או שמו שאמתה מדבר מיק...
וישמש את הרגוניה והזונה ווישמש וברום שות מושט אולם, כמו שאמתה עשתה בור הה...
כל לילון וללביריאת תמקומות תאל... בכחגה פישל אליאת...
Like · Reply · 3 · 2 hrs

כל הכבד על היציאה האמינה מיק... מזרך אנטיש אנטיש נפוך בזרחה היבירות אל תפוח
לחיות בנזקים - מיש' חביב' לעשה את זה
Like · Reply · 8 · 3 hrs

3 Replies · 1 hr

ונלשגב כמה כמו רוזנטל יש שלא זו לאו אצל נמי קרלים וזה שטוקין כטבון קדום וו...
בוח מרים על שקרם וויברתו פלירט על הבזון הזה שקרה ווינט אונזונען, כי...
זחום ברעלאוון ואומלאוון וו... וו... פילטן פילטן.
אצעום/מאנזחום, גאנזחום!!!
Like · Reply · 28 mins

נג רוזנטל ממש עם האמת ווძפק על מושלון שבמפני זהה גנפומו אונק שטהתקשרות ובזר...
דישנות ואדרונות דוח נזקן כל גזען כל שבען כטבון של שבען חום בראן ווינט קדום ענטוק...
בדרב אוול שטוחה נזקי...
Like · Reply · 2 hrs

אתה לא יראה בעגנון, קנית את ההגנה עליך בישורך ווילחטן בשיחותך, המכגד מאחיז...
ואין טוב וו... וו... וו...
Like · Reply · 3 · 2 hrs

מה זה מילוי? כמה שטוננות של השפאל... כאיל התקרוות מטבון על השטורה על...
ההמוןרטה, כן, פשנות מגונכת... מ' כל'ב, חספורה' של התקרוות מאחור הקילוב...
Like · Reply · 3 · 2 hrs

מ' גאנפ... פיל ווילר שעאתה זדק, כטבון עיל האמאץ...
Like · Reply · 4 · 2 hrs

גאנט צערך הרבה אנטען ווינט קזקה וויל הנטפלות עילן (וויל), לא ווינו את צער מלטשי...
לישט לנטש מראה גאנל שטונחה את כל הלילן' שי... כל הכב...
Like · Reply · 1 hr

איזא... הי... עד איכשר... אונק היזא... אנטש אנטש... שטונח... שטונח את כל הנטפל... וו... וו... וו...
עליהם...
Like · Reply · 2 hrs

1 Reply

שעטן יי... יי... יי... אונט... גאנט... גאנט... גאנט... גאנט... גאנט... גאנט... גאנט... גאנט...
ההה אונט... גאנט...
ליפוב... בטל... גאנט...
האנט... גאנט...
Like · Reply · 6 mins

מיש' מה שטונח חוכ... אנטש... ווילר... היל... גאנט... פאנט... פאנט... פאנט...
או מאנט... גאנט...
Like · Reply · 15 mins

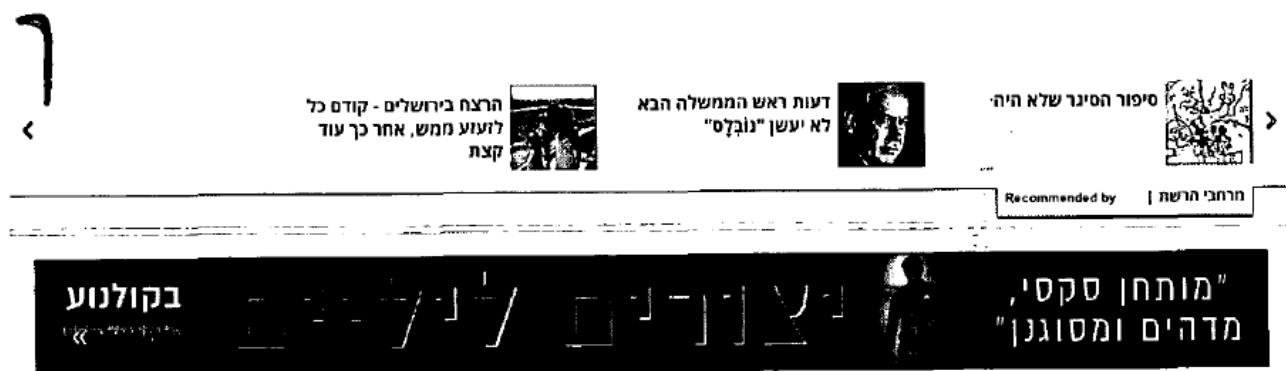
כל הכב... עיל האמאץ...
Like · Reply · 2 · 2 hrs

2 Replies · 1 hr

כל הכב...
Like · Reply · 2 · 2 hrs

All comments

Search



בלוגים משגב לעם

נוכי ואני: זיכרונותיי מבית מוזס

הקדנציה של ב"דיעות אחרונות" כללה שלוש מיל'ם שהחלפת עם המול' והעורך האחראי, וגם שלוש כתובות שנפלו

 320 17 שמור

אורי משבג | עקוב באתר | התראות במייל



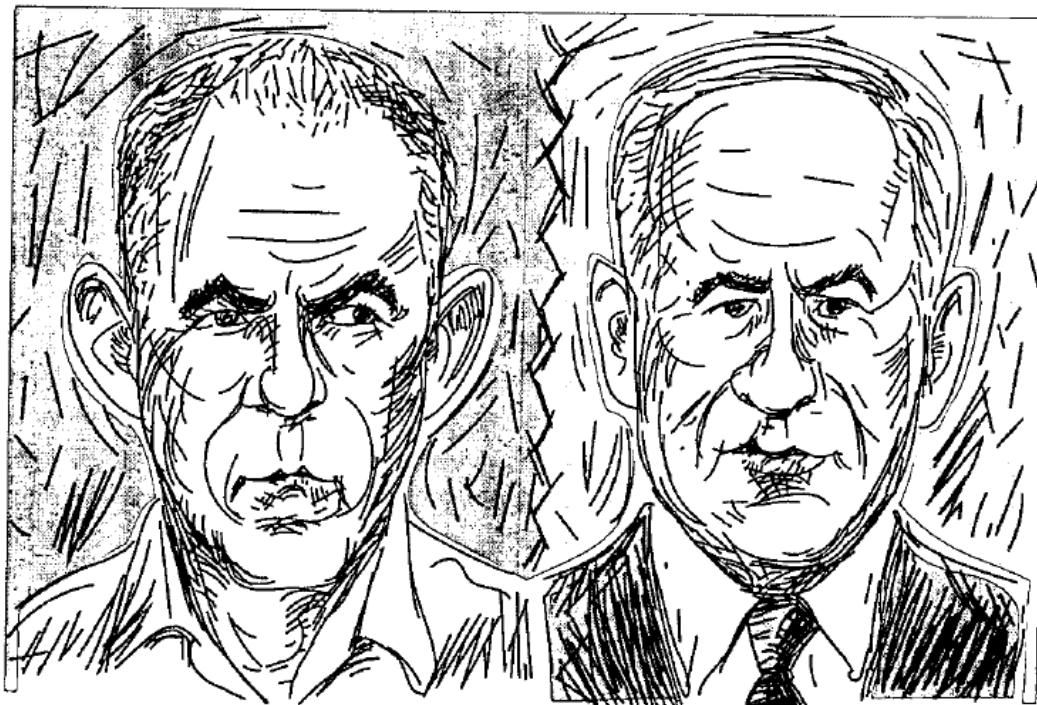
צילום: חוטי קמח

צחוק החצוג נהייה הראשון לזרות. באוקטובר 2010 ערכתי עמו במלצת האחדות שבראשה עמד נתניהו, בדיק הכספי שכוכומו להתחזק עד ראשית מפלגת העבוזה. הרעיון עסוק בפובלטיקה פנומית ואוצרית, ובשיתוק המדיניות. החצוג מתח בין השאר ביקורת על נתניהו ונם על ליברמן. עיינתי בו הבודק בעקבם הראשתנה מוא שערכי אויגן ראיין סטן, במגבילות הויאנו והטווין, הוא מעולם לא ראה או. ביום שבתו עמד המוסך לדרת לדפוס התקבלה חוץ מלהعلاה שהוא לא חתפסם. זה היה מוחר, מתקסל, וביעיר מכך מאד מועל תרואין שנולץ מוחכו כמה שעות טובות. הופעתני אמש, שי שלא הופעתה היה החצוג. הוא רק השתולל מועם. לא עלי. על מושך. בטפלון הוא הסביר לי שהוא יודע בדיעון מי פועל את הויאן, ותקב שוכ ושוב בשם המפורשי: נני. "אנוי איניך לו בדיעון מה אני חוטב על זה, אני מבן איך משחק הוא ממשך", הוא צעק, זה כפונן לא שינוי את החלטתך. התרוץ שנמסר לי היה קלוש: אם עושים ראיון עם החצוג, צריך לקיים מיד ואוניות דומות עם שאר המתמודדים - הפרטירים, אגב, נערכו שגגה אחר בכ.

נכorthiy את�能ת פתאומס בסיפור הניכור הזה שקהראתיה את החשופה של עמותה נידי וויע על פוטי ההיבדרות המתחמשת בין מתניהו למותש. החלטתני שנכע החון לשפט את ציור הקווואט בטעם שיש לי תורתם לגנאה מהה מנשיון האיש. עבדתי ב'ז'יז'ות אהרון'ן' כארבע שנים, מ-2007 ועד 2011. העורכים הראשיים היו שללה דה-בר, שניסי אוויי "הארץ", ואחריו רוי ירון. ריון בקש ממני בשלה מסום ל凱旋 שלוש שבועות, ומאותר יותר פטור אותו. לטעיב דיעותי והערכתי הסבכה הייתה כללית ולא אחרת. ב'ידיועות' בגדבי פהאר זבב אשווי.

תרחתי מדי פעם טורם וכתבות ל"ג ליהות", ובעיר פרומתני מדי שבע כתבה מניניות ב"מוסף לשבת", שנחשב בעיתון ל'ספינת הדגל של עיתונות רצינית יותר ומכוונה מסיבות היסטוריות "התוספת האדומה". את מרבית נושאי הכתבות אני העליית, ואחר שן אונשו צאתה לדרך, עוצמי החופש רתקחותני היו אייל גונדו אחריו אויב הגברון, שניהם היו טובים מאוד.

הגענו לא סוף לאלה שכתבנו למשך ימי כהונתך. מילויים אלה יתאפשרו רק לאחר קבלת תשובת ר' פסחומי אמר מהגע האיש ש"ל עט נני מושך במלוך השנים היה מצומצם ביותר. הוא מעסס מואוד לשוחח עם מותחים. במחלה ור' פסחומי אמר דעה בירוקתי ננד התנהלות של חיים רחן בפרשת הנשיקה; בתמימותיו לא ייעית שרטון הוא מגדיל מוקבייו ויקורי של מושך. הבגדי שרמון ומושך רחוח מושם, אבל את האש והירקושים ספוגה עוצמת הדעת פניה ולן. למעשה השחה הייחודית שנינה עט נני איש עט הסתכמה בשילוש מילים לד המדרגות הסמכות למשדרו. אמרתו זו "בזק טוב" והוא חרי ואחר בברבוס הרבה משמעות "תיזור". זה היה במלהין מבצע שופרת צדקה, ביחס שביהם נסעת הולך ושוב לעטוף עזה כדי לאסוף שם חומרם לכתבות. הנהו שהאות ליד הנבול ואשרמו על עצמן. כשהודיעו לי על הפסיטרים בקישוט מוכתרו לשוחח עמו בונשא ואף מסרתי לה מכתב קצר בעבות. הוא מושום לא סוף להסביר או לפונש אותו (כבר ציינו לעבר שאנו שמח מואוד בעידען על השינוי הזה שננקפה עלי), הוא הדבר הסובב בז"



עמ' 100

על פני השטח, התרשםתי שהנדורת הרשנית של מושס "עורך האורתוגרפיה" של העיתון היה מעין בדיחה. לכאורה הוא לא היה להתעורר בעבורות הערכאה, התענין בכך רק מטעם הסופוט והתמקד בתחום הכספי והעסקי. בקיצור: הוא נהג כמו'ל. בכך שאנני יודעת מיל הדיאלוג בין לבן העולמים הרואשים. הפרטומים המטעירים הנוכחים יוצאים ממקן מוקן מחודש בהנדורת תפיקו כעורך אהורי. זה הזכיר לי את חדש הפעמים הוחייתי שבכן נനנו כתבות של..., בהנחה מגבינה. הפעם האחת היהיטה אותה ראיין בלאני מזין עם הרצוגן, בקריאת מהמודשת אני מבן שאול!, מי יודע, ודואקה הביקורת החוריפה שמתהה על נתניהו בנסיבות הזמן ההייא לא התקיימה למשהו. השבע פורסם שהנהניםים בין מושס לנשיניה התקיימו לפחות מ-2009. אולי משוחה אחר לא התאים במשחק השחמט המתמשך שנוהל מושס עם הפליליקאים מומל.

365

הפעם השנייה הייתה בזירות מיוחדת: קיומי ראין פוליט-מדיני עם השר סילבן שלום, הוא הותקן לפרסום וממש ברגע האחרון יודה הוראה להוציא אותו מהלך-אנו. הפעם לא הסתייר בפני את היעודה שהווטה היה של נוכן. וזה שוב הרתעה אותה, ושוב העמיד אותה במכונה קשה מול המראין, זה שם היה בלתי סביר בעדיל. הרעיון התקיים בלבתו של שלום במרת-גן; אחרי הכל, מ' שפומחה בפניהם את הדלת היהת אשוט נ'ידי שלום-נו-טום, אחouston של נוכן. אחת ההשערות שהוצעו או ריה שהשבטו הוא חילך מהשחקן כוחות משפחתיים, ממר ל' שבכעס פכית או לעורכי המօוף ואמרתי להם אוקן יש ב'ז'ענות' את אותה רשותה שוחרה מיהולנות של איברים ויריכים שלא ווישם לסייעו - שלפקות צוין אותן בפונינו מרthead, קר-שלא נשחית סתם את נומן של כתבים, משכתבים, עורךים, צלמים ומרואינים.

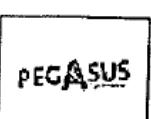
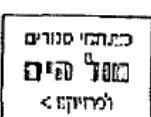
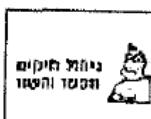
הפעם השלישית הייתה החומרה והמדונה מפולג, וזה היה לקרה הבכירות לכנסת של 2009. אפרטיו לעורן שבונר ליבורמן מצטייר לי כוח עוללה, וזכה, לעקב אחריו שכועיס-שלשה בכתבת מניין מקיפה; הוא עצמן סביר להתראי או לשף פעולה. התוצאה הסופית שהנשתייה הייתה פרוFILE מושקע וביקורת של הסוס השחור של הבחירה. אבל היא חזרה אליו עם שורה בלתי תיאמן של מחלוקת, צנורות וunedited - שהגענה לכאורה מקרמת הערכו הרואה. מבט חוטף הופיע לו כדי להבהיר שמי בدل בקרות או התייחסות שלילית לטבע ולהזהה של ליבורמן לא עבר את רף הצנורא. סובייטי בתפקיד לפרסם את הכתבה המסתורית. אחריו יוכחים וצעוקות, הסקומתי בטיפושו לחדעתו להציג את



תרמתי מדי פעם טורם וכותבות ל"ל לילות", ובעיר פרסומתי מורי שבעתונה מבינית ב"חוסף לשבת", שנחכח בעיתון לספרינת הדגל של עיתונאות רצינית יותר וכותנה מסיבות היסטוריות "התספנות האדומה". את מרבית נושאי הכתבות אני העליית, וכך אשר הן אושרו יצאתן לזרק. עורך המוסף בתפקידו היה אייל גנץ ואחריו אבב הכהן, שניהם היו טובי מאד.



המנע האישני שלי עם נני מוזס במלון השנים היה מצומצם ביותר. הוא ממעט מאוד לשוחח עם כתובים. בתחילת דרכי פרסומתי אמרה דעה בקורתני נגד התהלהקת של חיים רמן בפרשת הנשיקה; בתהלהקת לא ייעשי שרטון והוא מנדורי פוקורי איקרי של מוזס. הבניין שרhton ומוס ורתחו מודם, אבל את האש והירקוטים ספנה עורכת הדעתות פנינה ולן. לעומת זאת השיחה היהודה שניהלה עמו נני אף פעם השתכחה בשלוש מילויים ליד המדרגות הסמוכות למושדרן. אמרתי לו "ברוך טוב" והוא חייך ואמר במבט רב משמעות "תיזהר". זה היה במהלך מבחן עופרת יצוקה, ביום שבתנו נסענו להלן ושוב לעטוף עזה כי לאטרך שם חומרם לכתבות. הנחותי שהוא מתכוון שאחר מעולם לא טרח להסביר או לפחות אותו (נכרי ציני) בעבר שאני שמח מאד בדיבוב על השינוי הזה שנכפה עליו, הוא הזכיר קוצר עברות. הוא יזכיר לי מבחינה מקצועית, וולדעתי שירות נאמנה את שני הצדדים.



הנחייתם של מושגים

ולחץ על

הנחייתם של מושגים

אבל אותה אופרה חורה שבע פאות יותר. שב סירבתי לסתורס ולצנורו, והעדפת שכתבה תיגנו לצמיות. אין ספק שהייתי צריך להתפרק או, אבל היהתי עיתונאי צער יותר ובכך לא ציר, וחשתי לקוף את פרנסת משפחתי על מטבח עקרונות נאצלים. שכונתי את עצמי כנני שעדיין לא היאק מבנים ולחשוף מבנים. זו הייתה טעונה, אני מוקהה שנסחחת. בבחירות, אגב, הדחים לברון את הפוליטיקה הישראלית כשהשיג עם מפלנתו 15 מנדטים. עם החון הבנוי שמסיבות עלמות מדבר באחד מיקוי מושך לדוחותיהם, אהרון שמטופל בכפוף שלishi מולטפ מאין כמווה - בדוקן כמו אחד אלמרן, נטלי בנט, אילית שקד, מיר רביב ואior פיד. בממלכה של נני חוסן און יין-שמאל או אידיאולוגיה - רק אינטלקט, כסף, ושליטה. הפרשה הנוכחית מכbara שהחון שייעלם ממחמת העיתונות הישראלית. הוא נרム לה נוק אדר, מתמשך ומצבר.



Recommended by



בלריה
אתה הפחות מסוגנן שעד
"ויסטרלן"



דעתות
למי נתנהנו דזקן לא סידר זיה
לאה'ב



בלוגים
תמי כביר לסטנד-אפ הישראלי



דעות
לפי אסון בעזה

כתבות נוספות לעניין אחר

תגובה

הוסיף תגובה

פתח את כל התגובות

מהאחרונה לראשונה ▾

11	תצביעו גם בקיית מני לעיתון הארץ, כי... אל בית 15:51
10	הארץ הוא לא רק עיתון, הוא בית לקוראים/ מנוי וליומנאות ברסה 15:50
9	בארכץ הצנוריה عمוקה יותר קורא נחש 15:44
8	תיקון טעות: לא "התוסף האדום" אלא "פתח לנכ'"... ריבנאי 15:44
7	מאמר ראי מודע. משפט שקרנייה ותמנוני מוז רואים לחיסול פוליט', משפט הן לוי 15:39
6	הון-עיתון-שיילטן....טובי לי (ל"ת) בן ציוני 15:12
5	נדוד לשמעו, עכשו תספר מה צנרו לך ב"הארץ" (ל"ת) אתן 15:08
4	אייה יופי. כל מילה פניה, וכל מי שעבד ברדיו של ידיעות תקשורת - יודע.. (ל"ת) אבי 15:07
3	זה מראה את הקשר בין הון לשפטן לעולם תחתון חוונה 14:58

@ זה מראה שאורי משבג עיתונאי חדש... גם ב'הארץ'...



הזרקודה | 15:07

1/11/2017

טפי ואגי: זיכרונותי מבית מודס - משגב לעם - הארץ

כתבת מצוינת .. אני את המনוי לידעות ביטלי כי כבר אתחול .. מקווה שענד

רונן | 14:43

2



>@דן אין מה לקרוא בידיעות הכל תМОנות ופרՏומות, עיתון חלול.

בכ"ז תחורת 110 ש"ח עיתון כלמי | 15:46

@דן הכסף בא מהפרՏומות, אלה מתומחרת לפי מיניות/קוראים

אוון | 15:13

אתה חמוד אם אתה חושב שהוא מזע לנצח

דן | 15:03

התמונה המלאה נחשפת

חלואה | 13:59

@חלואה מדחים. ממש כלבו של פאבלוב

חשב שהוא שומע ביבי, מיד מריר | 15:04

@חלואה ↪

קוראים לה "הinstein ווושה" | 14:45

1



משגב לעם - הבלוג של אווי משגב

מורדים את המסקות, מורדים את הנסיבות

על הבלוג: דין בקרים במדינאות וนโยบาย שחמצחות את חיינו.

על הכותב: נולדתי בקיבוץ חפציבה ב-1974. השלהתי תלמיד בגנות באורך עמק-תרוד ותואר ראשון במדעי המדינה באוניברסיטה תל אביב. בצה"ל שירתה כקצין מודיעין בתותחנים. נ-16 השם האחרון עלי עובד כעיתונאי ובמקביל מרצה ומלמד. נר ביפוי, נשוי ואב לארכעה. מאמין בזכות, בשוויון ונשלום. איש שמאל נאה.



כשהעשו מתחילה להתפוגג

מה באמת לא טילפן נני מודט לנחים ברנע ■ שחי מסקנות מתבקשות תתיקי החשודות בפרשיות נתניהו ■ מה שכחה יפה בן דוד, מחלתתו של מז'ב'ל הסתדרות המורים המתפרק, יוסף וסרמן, להבטיח לצבורו ■ סופית: חמוץן הגראייטרי בראשל'ץ הבהיר השבוע נקלע מטופלים חדשים ■ סופית: ראש הקבלנים נשחת בביתה

חוק תג'יעת השנויות. יתרה מכך כמה גורל הסירופן, אבשלום אלברט דודוון דומפטלי הוכיח אותו באזהר.

לפניהם של שבעה טביעה תהיינכלה בפה קדום רוד על
ריכאנו של יוסוף וסמיון, מוכיל והתרודת המורדים
לשעבה, והורתה אמרותה לבלתי תרשות כיבת הנמר
רדים שטלטלם, הירואו והיראנו תרשותן במכור עי' עי'
רדים כהנוראים. בטביה נקלטה הולמתה ודבשיות
בגשאותה, מהו.

אבל והורשת הומגנית, שהגיעה אל מוסר היה
במתקנים רבים לתמיהה ודרישה של קבוצות דתיות
חרות בדורות אחדים, ובמהלך אלה התרחשו שינויים
בורה שליל איליין והובילו את בוגרים לשליטה
בידיהם. בירוחם של מוסרים ועקביהם, מילאו
לטום, במשם ולטום. וכך לא עיבלה לירוחם
חוותיהם עם נשים ועקביהם מילאו אותן מביבן
שנץ' לנצח את המקסם הזה פיר.

- מותמר וזה לפופול שבספר אונטוו נאום בברוח
בונדערת והויזים שאלה היגיעו 200 צדירים בלבד
(טנך 1400), האמצע בין דוד והזמרת כוננות בכוכב
ונושאים קורוניים:

ו. אשלגת את המערב והסיפוח של המזרחה
המושב סגדה דע' ימאנית (שלטונות ח'רבתיה) אי
בנה ויריהם רג'ל לעצמה ושהודה שבן מושב
המכאן לעזון בוקראן יסודין. מושעה ואילו, הוב
רין, תחתה באנ' שליפות.

אלן מזרת בעשייה פרטיקולר מון אנטומונט 2-140 א' המודדים לבודו איסתור או הומולוג. אלן עשהה און, הרוחה מתקבצן, ורוחה גן

בנה, וזה היה שיקוף רפויו והגדלתו של בנו הוא גם מודען חותם על נסחאה ואופורט לנה

מזה בולין מושך כה צפוף ורחב
חכינות, שהשיטה שסבב סביבו דוד הדר במחזור
חובנות ורומן, עשויה לנגן אוניברסלי.
למן עליה השם בן דוד גאנז אנדס כ-
בנזרות היה בולין מושך כה צפוף ורחב
חכינות, שהשיטה שסבב סביבו דוד הדר במחזור
חובנות ורומן, עשויה לנגן אוניברסלי.

**הסתדרות המורים
וזדאן, ביוודיין, לא
ניצלה אותה**

[View all products](#) | [View all brands](#)

THE END OF THE 19TH CENTURY

השה הנכrichtה (而这 טראנסליטרציה, שם נא פול), וזה אוחז בשני
טבוחות את יזרעאל'ינען דונטערן. להוציא צדצין'ו מה
אלא עוז רוזט'ו זונען אונד' זונ' שונ'ין, בוד
יעיא לאשע, בוד מונן אונט' פאנ
וואו עוז רוזט'ו אינגען ולוא הדת נטע וו בעי
הווען, הווא יוזע רוזט'ו כי שי זונ' וויזון מוכ. נס
וואו עוז רוזט'ו.
אונד' האיען, לפאל, לאנט' והשכנת מסטט הדרין
אונלומט'ו ואונטערן צער' באאלען, שלאל רעד' זע'ז
יליל' האונטערן, אונר' באלען'ו. דעוע אהון לא יושב
על פאל' וויל' האונטערן'ו. האונטערן'ו קאנט' מאע' גוון
וואו לא אונט' לא אונט' לא אונט' לא אונט'

כתחם הchallenge פוענה

השין בקשר נס נגנית מטהל לאחדרונג, נשוי
הדור ואילר על רקע תתק 2000, קטע מירען מביך
בס פזיות ופזיות – תמותת והשיטות שנותר על עיר
השיפר מפלטלים, עידן אביזר ממלכליים, חיל-
על רומי, תותת אסלאם – והוא, גם הוא, חלק
ירישת אנטוניה, אבן מוס – וולף וצ'נזהו.
סבב איזוריה פונגן.

אתה, תחביבים לתהobil בוגנה של ראש מסללה כבוי גם ושל רואי' עיריות, לפחות קיינזיט. כתוב נבו ואות בא כמה פעמים, עוז לולפ' סטרודען לאיליאן מהותה פילג' ניגנוו על פין חדר ואסנדה, ואונדאנט הזריזים ובתבכש. שיזבה מושחתה על דיבוטא ואילו זריזים לאונדאנט.

תלטושיה לא בטען אם להדרש השבעה
כבר בבחנה הוסכמים ואלכוהול, לאוכסנזה
שנה ענדני 32 שנין, בימיים וזכרים
ויבשים עזים.

ההשלמה כי אין לי רצון לעטוק
נסוכב הנמר שהתהוויה בין עני העדי
ונרוי, בלהענתו של שון ליל' מושגתה והבדלים
המוחזקה מעות לעת בירוקת כובננות דוד על
שידרונותה בדרכו מאל ליל' לשעפין, ארונו (ונרוי)

מהם, שטרם תארת להשתתף בהנחות מאבות.



שיטת מוזו // הסוד נחשף: הרשימות השגורות של "ידיעות אחרונות"

הקרב בין ראש הממשלה בנימין נתניהו למ"ל "ידיעות אחרונות" מוזו איננו קרב בין ימון לשமאל - אלא מאבק על כות, השפעה וכסף ■ בכירים באתרaney מספרים לראשונה על הוראות לצנזר איטמים, להשתיק את המהאה החברתית - ועל המתקפה האגרסיבית נגד נתניהו

07.09.2016 07:20 מאת: נתי טוקט

(פורסם לראשונה בספטמבר 2016) זה היה ב-2010. עיתונאים ועורכים בקבוצת ידיעות אחרונות ניסו לאמץ את מוחם ולהבין מה קורה סיבובם: מדוע שר הביטחון באותם ימים, אהוד ברק, סופג יומם אחר יומם כתורות אגרסיביות בעיתון ובאתר *netach*. הם האמינו שכמו תמיד, גם הפעם מישחה מ-author הקליינט נתן פקודה להסתערות על עד פוליטי-אי, וכל חלקי הקבוצה מבצעים ווירטים ללא רחמים. רק שהפעם הם לא הגיעו במאחורי חטא ברק. למעשה, כבר ב-2009 נהפר ברק לאישיות לא רצiosa בין דפי "ידיעות אחרונות" וב-*netach*. איש שחבר לראש הממשלה דאז והיום בנימין נתניהו, שנוא נפשם של אנשי ידיעות אחרופת, חטף על ימון ועל שמאל. אפייל ידיעה שפורסמה שבוע קודם לכן אצל ליאורה הרצליאוֹת ב"מעריב", על כך שברק טס במלקלקה ראשונה, זכתה לקידום שבוע לאחר מכן ב"ידיעות". מה קרה פתאום שהלהבות הוגבהו? גילם שברק קיבל החלטה קטנה באותו יום: לאפשר חילקה של העיתון 'ישראל היום' בסיסי זה". אחר שגילם את זה הבמנ' הכל", אמר ל-*TheMarker* עיתונאי בכיר אז בקבוצה.

הgilim בධיבד של סיבת המתקפה המשוערת נגד ברק לא היה יוצא דופן. במשך שנים שלט מושל "ידיעות אחרונות", נני מוזס, בדעת הקהל באמצעות העיתון ובמהשך גם באמצעות *netach*. העצמה הציבורית הזאת סיימה לו להשפיע על פוליטיקאים, רגולטורים, אנשי עסקים ומנהלי בנקים. חברי המועדון צו לסייעו מלטף ורחמן, ואובי הקבוצה ספגו אש או צו להעתומות מוגננת. כלם ידעו את זה, ושמרו על קשר חם עם מוזס — כולל פוליטיקאים כמו אריאל שרון ובני, חיים רמון, אהוד אלומרט, אביגדור ליברמן ויציפי לבני. עם נתניהו זה לא עבד. כבר ב-1996 שוו הצדדים נקלעו למלחמה עלום בלתי-פוסקת — שמהריפה והולכת מים לים. נתניהו מנשה אمنם לתציג את "ידיעות" כשמאלני כדי לחתות באחדת הקהל, אבל אין לך שם קשור לעמדת פוליטית או לאגדה כלשה: "ידיעות" מועלם לא היה שמאלני ומעולם לא החל בימין. הוא תمر בפוליטיקאים ימניים קיצוניים יותר מנתניהו, כמו נפתלי בנט וביעיר אביגדור ליברמן, כאשר היו אופוציה לנשיאותו ואיימו להפילו.

במשך שנים היל נעשה במסתרים. עובדים ועובדות לשעבר מקבוצת ידיעות סיפרו בחדרי חדרים מה הם חוו, אם כי חששו לדבריהם יצטטוטם וهم יפגעו. פוליטיקאים או איש ציבור שוו על בשרם את התנהלות הקבוצה מילאו את פיהם מים. תיעוד של אופן הסיכון של "ידיעות", כמו זה שנעשה באתר העין השביעית, הציג כיצד "ידיעות" מקדם את האינטרסים של התאגידים ובכלל ההוו, ומוחם גיבוי לאורומים בכירים, גם כהשם חדשם למשל בשיחותם — כמו במקרה של דני דנקו, י"ר בנק הפועלים לשעבר, או ראש הממשלה לשעבר אלומרט.

בעשור האחרון נמשכו שוב ושוב התבattersות על מה שקרה מאחוריו קיימות חדרי המערכת של העיתון והarter. בין השאר היו אלה ח"כ מיקי רוזנטל ("ידיעות אחרונות" לא משות את האינטרס הציבורי, אלא את זה של המ"ל מני מוזס", 2010), עורך "מעריב" לשעבר דורון גלעד ("למ"ל 'ידיעות אחרונות' יש קו מערכתי ברור ומודע — بعد שחירות שלטונית", 2008), עורך "7 ימים" לשעבר ניר בכיר ("עורך העיתון, רפי גינת, והמ"ל מוזס מעכבים או

פוסלים תחקרים המגעים לקשרי הון ושלטון", 2006) וכמונק סדרת סרטוי "השיטה" של אלדר ייב ("כך שולט מני מוזה במדינה", 2012). בשנים האחרונות הקולות האלה נশמעים יותר ויותר. שיחיקת הכתה של מוזה, העובدة שלדון אדლסון ("ישראל היום") ממשיכים לפעול בתחום היישראלי ולא נעלמים כפי שאלוי אחרים ציפי, המתקופה החזיתית הישרה של נתניהו — זכומן שורה של חשיפות לגבי התנהלות "דייעות ב-*TheMarker*", באתר הענין השביעית אוழ"ר סקרת העיתונות באתר מקו — הביאו לשיח ציבור רחב יותר על התנהלות קבוצת "דייעות אחריות".

בשבשת האחוריים נוצר עד סוף בחומה הבצורה של בית ידיעות אחריות. המהומה שנוצרה סביר עזיבתו של עורך *אוחע* לשעבר, ערן טיפנברון, במרץ 2016, ולאחר מכן שורת התבטאותיו בפייסבוק, הביאו לשיח חדש על מה שהתרחש באמת באתר האינטראקטן הגדל בישראל בשיטות האחוריות.

אול העם כלפי טיפנברון והתנהלות האישית מול עובדיו, ואולי המיאוס הכלל מההתנהלות הכהונית של אנשי ידיעות אחריות, גרמו לכך שיותרו אנשיים פותחים את פיהם ומוספרים לאילו טרומות הם נחשים בעבודתם ב"דייעות". חלקם מוכנים לומר זאת בשם המלא, חלקם מוסרים עזה וידעים כי זהותם ברורה לאנשי האתר, אך מעודיפים לא להיחשף ציבורית. התמונה הכלולת המתפרשת פה מאפשרת הצאה רחבה יותר למגנון הפעולה של מוזה וקבצת ידיעות אחריות.

טיפנברון עבר לצד של נסיהו טיפנברון, איש מבריק וחד לשון, עבר במשך יותר מ-20 שנה בידיעות אחריות, ובשנותיו האחרונות אף נגהה מקשר ישיר עם המוזה. הוא שימש כתוב העיתון בברלין, ובשנת 2000 מונה לרכד חדשות תחת העורך משה וardi. לאחר מכן מונה לשער החינמן 24, שהוא ירוד אשר ניסה לתת מכאה ל"ישראל היום". היה זה אחד היכישלונות הבגדדים והמהדרדים של קבצת ידיעות, והעתון נסגר לאחר שנתיים ב-2009. טיפנברון מונה אז למשנה לעורך *אוחע*, יון פדר, וב-2013 עזב פדר את תפקידו, וטיפנברון מונה לעורך הראשי של האתר.

הרקע לעזיבתו של טיפנברון הוא מאבק סמכויות מול העורך הראשי של "ידיעות אחריות", רון ירון. בקרב זהה הכריע מוזה לטובה ירון, והוא קיבל סמכות עריכתית גם על *אוחע*. טיפנברון עצמו נדחק הצד והבן כי עבדתו בקבוצה הגעה לסופה. אלא שכאן חל המפנה המפתיע. טיפנברון, שהוביל את *אוחע* במתפקידו האגסיבי על נתניהו, התחל להתבטא באופן חופשי בפייסבוק. אבל הפעם, הוא דזוקא ציד בumphotony של נתניהו ובכלל בכך הימני של המפה הפוליטית. על הסערה שבביב התמוכה של שרת המתרבות, מيري רגב, ב Zamir גולן הוא כתב כי "היא מגלהת בתוכנה את הסיפור כולם: מה הילוך בשלטן, ומה השמאלי לא ישוב בשלטונו בעתיד הקרוב, ולאן צעודה בכל החברה הישראלית".

במהמשך כתוב כי "התקשות בישראל של היום היא ברוחה עדר, זה עצוב. יש מעט מדי קולות מעוניינים ביום", יש קל אחד בשמאלו, והוא דורסני ואלים. לדבר בקהל אחד זה פשוט. סתימת פיות פוגעת בסוףימי שיטות פיות של אחרים".

טיפנברון הבHIR שוב ושוב כי אלה היו עמדותיו תמיד. אלא שמאחוריו הקלייעם, התחל עוד להיוזר קשר ישיר בין טיפנברון לבין ראש הממשלה נתניהו. הקשר בינו התחיל עוד כשתיפנברון שימש עורך *אוחע*. בתקופת הבחירות האחריות, בתיווט של ניר חוץ, הייעץ של משפחת נתניהו, נפגש טיפנברון עם נתניהו, וק"ס עמו דין סביר אופן סיקורו בקבוצת ידיעות. בהמשך נפגש טיפנברון עם נתניהו פעמיים נוספת, שבثانיה הצע לרשוש ראש מערך ההסברה הלאומי, ולחילופין בתפקיד בכיר ב"ישראל היום".

בסוף של דבר מונה טיפנברון לתפקיד בכיר בקבוצת E2, RGE, בראש מערכת הדיגיטל. הקבוצה מחזיקה בין השאר בערך 10. בעלי המניות שלה, לנ' בלוטני, אוידי רקטני ואביב גלעד'ו מנכ"ל RGE, מודי פרידמן, הם אלה שהחליטו באחרונה למכות את רמי סדן, יחנן ולובייסט המקורב לננתניהו, לו"ר חדשות 10.

אייטמים צנזרו; סרבנים עדבו
צר אוvr, ההציגות של טיפנברון לציד הימני של המפה הפוליטית והיחסו לננתניהו — אויב הגדול של מוזה — עורר דובים מרבעם. עיתונאים שעבדו עמו לא הבים כיצד אוטו

אחד שהפעיל את צוות האתר *neut* כחול"ית חיסול ציונית נגד נתניהו, לדבריהם, הוא זה שכעת מלץ עליו ישר. גיא רון, לשעבר ראש מערכת החדשנות של *neut* והוא עובד במלקטה הדיגיטל ב"הארץ", סיפר בפוסט בפייסבוק: "קצרה הירעה מלפרט את מספר הפעמים שניסינו לאן את התמונה — אנחנו, חברות עיתונאים, לפחות במקרה לא בזיהוק גרפי של נתניהו, מולו — המוציא לפועל הרשמי לבית נוי. חשבנו שנכנסים בו חזק מדי, בשלה עוד יותר, שימוש מוחשיים אוטם בנרות ריחניים, מעלה ובעיקר מתחת לחגורה (ולא שחרר על מה ראי' להיכנס)... אז עכשוי הוא חזה את הכביש, מול 'הבטנים של השמאלי'. מוכית בשער את מי שלא פיתחו שם רעיון ממש אלוני, מי צודק — עורך של נוי או עורך של ביב?ומי מהם אונטני יותר? ישפט כל בר דעת בעצמו. עורך הוא לא הטיפור. הוא רק משל לפרצוף — לשפּ הפרצופים — של אלה שראו את האור ומתקרבבים, בזמן שבibi ממשיך לرمוס כי חלקה ולדהור לו לשבר השקייה".

rotein כתוב בפומבי את מה שרבים אחרים שעבדו במערכת *neut* מוכנים לספר לכם. שוב והשוב הם גילו טיפנברון מתערב בתכנים ומטה אותם לטובות אינטראקטיבים שונים ומשופים. "אך, עורך היה שם, גביה גבוהה. מקבל טלפונים או פעיל מיזמתו, לעיתים עד טורה להסביר, אבל לרוב פשוט מוחית על ההומפיג'יסט (עורך דף הבית; נ"ט), חתן על סרבינס וכחניים (חכם לא שחדן את רשותה כהונתו), יודע בדיקן מי לווי ומילצרים. ולפעמים, אף הדודה פעם, הרשימה השחורה כה ארכנה ומוסאגבת, שכבר קשה אפילו לו לזרר", כתוב רון. רבים מעובדי *neut* באוטה תקופה מסוימים את דבריו של רון. "התיאור של גיא ברור מלאו. זה כמו שנעשה שיחה ברצינות על איך זורות המשם בזקוק. מדובר עם 1,000 איש וכולם גייח מדרחה", אומר רון, בכיר באמר בעותם ימים. ', כתוב בכיר ב-*neut* לשעבר, מסביר אף חסיקור התחלף על בסיס אינטראקטיבים משתנים: "היו רשימות שחורות. טיפנברון צימר מידע שלא היו נעים ליו"ר ההסתדרות דאז, עופר העיתונאים הוא צימר איטטום ורטמי מידע שלא היו נעים ליו"ר ההסתדרות; נ"ט) עני. אבל בתקופה ההתארגנות של השבדים (baraon העיתונאים של ההסתדרות; נ"ט) הייתה לו מלחמה נגד כל אזכור של ההסתדרות. טיפנברון פשט הצלח להעלם את כל טשא יחסית העבודה ב-*neut*. כשג'קי בן זקן היה במצוקה, טיפנברון הפעיל לחץ שיינו כתבות שיגונם עליו".

ציגוג בסיקור הממחאה החברתית

המחאה החברתית בקיץ 2011 הייתה רגע מוקן בחברה הישראלית. לראשונה יצאו המוני אזרחים ישראליים לממחאה חברתיות-כלכלית. מי שעודד את הממחאה הייתה דזוק האטר *neut*. הייתה זו עונת המלפפונים של הקיץ (תקופה שיש בה מעת אירעות לטייקו חדשתי), ווערבי האטר רוא הזדמנות לטייקו טוב. אבל אז, כמה חודשים אחר כך, העיתונאים הלהיבו את הגולשים. גם טיפנברון התלהב. אבל אז, כמה חודשים אחר כך, העיתונאים לשעבר מספרים כי הוא פעל כדי להשתק את קולות הממחאה. מאחורי הקלעים, הממחאה החברתית זכתה בתחילת לתמיכת בעלי ההון. נתניהו הוביל אוז מדיניות ממשתנית פורתחרחות, שמללה את חוק הריכוזות ורפורמת הסלולר, והדריך הקלה להתמודד עם אוטם צעדים הhostile להסתת את דעת הקהל נגד נתניהו. זה לא הלה. תשומת הלב הציבורית הוקדשה יותר ויותר לביקורת על בעלי ההון והכשלים במשק. הניסיון locator את האש חוויתו לננתיהו במקום לטיקונים ולתאגידיים הגדילים — נכשל. זו הייתה נקודת הזמן שבה הממחאה הושתקה.

"בעיניים כלות ראיים גם איך הממחאה החברתית מנופחת ומקודמת וכייד מוצאים אותה מഫופורציה בראשיתה, כשהיא כוננה לממשלה — ורק היא מגמדת בשיאה, כשהחלה עבר מהשלוטן להון (ובעקיפין גם לעיתון)", כתוב רון.

תני גולדשטיין, אז הכתב הכללי הבכיר ב-*neut* והוא שותף במשרד היח"צ וגנרגולדשטיין, חוות את התהילה הזהה על בשוח. "טיפנברון הסתובב במערכת ויפמפס לפולם שצורך להגדיל את הסיקור וליצור סחרף بعد הממחאה", נזכר גולדשטיין. "אבל פרטאות בספטמבר הוא שינה גישה באופן דידי". הוא ערך שיחות עם עורכי וכתבים שסייעו לו את הממחאה, והאמירה הייתה ברורה — אנחנו צריכים לבחון את עצמנו מחדש, כי יצרם חדשת במקומם לסקר והשפענו על המציאות. הוא הסביר שהחרמות גרמו לנו נזק, ושאנחנו לא צריכים להתעלם מהמחאה, אלא להתמקד בנתניהו ובמדינתה של, ולא בחברות במשק".

"ספר לי טיפנברון לא היה זה שיזם את הסיקור האגסטיי بعد המחאה. "את המחאה החברתית הוא לא באמת יזם. הוא נרתם אליה. זה היה צעד של עורי האטר שקידמו את הנושא הזה. אחרי המחאה החברתית ידען שהניסיונו להשקייט אותה לא בא ממן. הבטן שכלל של מישחו אחר בוקע מוגרט".

ת', ערכות באטור באוטם ימים, מספרת כי "היה לטיפנברון תפקיד חשוב מאוד בלבבו של המחאה החברתית. אבל להחזיק את סיפור המחאה החברתית באוויר שלושה חודשים זה הרבה דמן. זאת לא היה חריג. זה קרה גם בערך 2. מי שהפסידה בצורה הכל משמעותית הייתה העיתונות בגין הרידת בפרשום. כלם הפסיקו והודיעו את המתוותות אחרי שהבינו שהה פוגע בהם".

אחרי המחאה החברתית, מושאי הלבה שעמדו במרכזה כמעט כמעט כמעט נעלמו. "אחרי המחאה, כשרציתי להכנס א'יטמים שקשורים אליה, נאמר לי שלא מתעניינים בה ולא מעוררים שוב את השד הזה", מספר ה'. הם חשבו שהם שהפיצו את המחאה ובוטף זה חזר אליו ופגע בהם — ולא רצו להציג לשם שוב. אגדנה כמו מוחאה חברתית לא התאימה להם, אלא אם כן היא שירתה משוחה נגד בייבי. לפני הבדיקות היו מלא כתבות על העוף בחברה הישראלית, אבל חצי שנה קודם זו לא עיין אותם. אנשים במאהל אורלווזורבל לא היו מעוניינים עד הבדיקות, ועוד רק רצוי להוציא מהם ציטוט נגד בייבי".

"וותר נווי מנוני"

מאתורי הקלעים, מי שמוביל בשקט את הקוק של קבוצת ידיעות הוא המ"ל מוזס — הדמות האנרגטית שמעולם לא נשפה. הוא מעולם לא התראין, כמעט מדבר זרים יוצר קשר גם עם עובדים בכיריהם בקבוצה. ובכל זאת, מוזס עצמו מושרב ומונוט מלמעלה את קו הסיקור של הקבוצה. הוא זה שמחלית מ'רואו לקדומים בעיתון ואת מ'אסור להציג. הוא זה שמרים טלפונים באופן אישי לעאנשי בעיתון ובאותו וublisher הנחיות. גם אם הוא עורך שניים.

להתגנד, להסביר ולשכנע — בסופו של דבר מפלם הבינו שימושם לציתת לרוח המפקד. פרשנים בקרים נרתמו למשמה והפיצו את המסריהם של המ"ל לכל ציון. אבל טיפנברון, כך אמרים אנשים באתר, לקח את רוח המפקד כמה צעדים קדימה. "הוא היה יותר מני מניין", אומר גורם לשעבר באתר. "הוא היה מצמד א'יטמים שהיינו רואים אחר כך מתפרנסים ב'ידישות".

לדבריו, "זה היה שקו' לגמרי טיפנברון היה ידו האחוכה של מישחו אחר. לעיתים הוא היה מסיים שיחה בינה'ם במשפט כמו 'אתה יודע איך הדברים עובדים פה, אתה יודע מי' משלם לך את המשכורת'. לפעמים הוא אמרו: 'יש אנשים שאחנמץ צריים לפרגן להם, אתה מבן טוב מאד למה'. היה ברור שהיחס המזוחה לנtinyeo לא היה בגין שהוא חשוב שנותניהו גרע. יכול להיות שהוא חשוב ככה, אבל היה ברור שאין לו שום קוו' ולהתאים את עצמנו. הזמן שאלולון הרס את העיתונות הישראלית והכריח אותו ל'ישראל' קוו' ולהתאים את עצמנו. זה לא היה קשור למוקן המפלגתי של שמאל'ימין, אלא עניין מני מול אנשים עסקיים או מול ההסתדרות".

לדבריו, "טיפנברון אמר לא מעט פעמים שיש לו קשר טוב עם נוין, ושנוי אמר לו ככה או ככה. הוא מופיע בקשר שלו גם עם רפי גינט. הוא אמר שganet איש יקר וגדול והוא צוחק על זה שהוא שם".

ת' מוסיפה: "כל מה שגיא אמר זה נכון. זה היה סוד גלו' שיש רשותה שחורה. אבל זה קורה בכל העיתונים. גם ב'מעריב' זה קורה. מחללים את קוזחתת המקצוע. יש צמיחה כל הזמן, יש איזשהו שלב שבו אתה מפסיק לשאל שאלות. אתה מבן שלמישחו מועלך יש את השיקולים שלו, ואין לו שום עניין לחשוף אותך בפניך".

بعد כיום בבניין המשותף בראשון לציון כל עבד הקבוצה פוגשים במחסן, בעבר המטבח היה שונה. עובדים ב-net מופיעים כי מעולם לא ראו אותו. "טבי מעולם לא היה מגע לביקור במשרדי net כשהיינו בתל אביב. אבל לפני הבדיקות, כשה הגיעו פוליטיקאים לאולמן והודיעו של net, מוזס היה מגע לפעם ופגש אותו. פעם אחת הוא ממש הגיע לדיאו עם ציפוי לבני", מספר ה'.

עבדי הקבוצה אף פעם לא ידעו מהם הפרטטים לכינסה לרשימת השחורה או הלבנה. "דעתם של מי שהתגנד לחוק 'ישראל היום' היה אוטומטיות בראשמה השחורה", אמר בכיר באutorם ימים. "דעתם לפví זה כחומר שגם רמון מקבל הגנה, וכמונן שרון, אלומרט, ליברמן, וגם שר המשפטים דאס, דניאל פרידמן. אבל לפחות קיימים הוראות מודחרות ולא הבנו מה הקשר שלהם ולמה מני לא אוהב אותם".

אם יש קרב אחד מובהק וברור, זה המאבק בין מוזס לנתניהו — הקרב שהתחילה כבר ב-1996, אבל החזרה והלך עם השנים ונهاך לחסר רחמים עם הממשלה של "ישראל היום" ב-2007, ועוד יותר מכך ב-2009 עם השקמת מוסך סוף השבוע של "ישראל היום", שפגע קשה בפרט המזומנים של "דיעות" — המוסף "7 ימים", אשר נפגע מרידת מחר' הפירום.

גם עיתונאים שלחלוטן לא נמנים עם המוניה הפוליטי של נתניהו, מודים כי הסיקור האגראטיבי של "דיעות" כלפי נתניהו וריעתו שורה היה מוקצה ומוגמת בטענה לפגוע בראש הממשלה. כל אירוע חדשתי שקשר לבני המשפחהזכה לסייע נרחב ומודגש, או "געל", לפי בקרים ב-*et al.* "ה'יט סוג של 'ישראל היום', אבל רק מהצד השני", אומר עיתונאי בכיר באוטם ימם בקבוצה.

"הסיקור הלא ענייב של נתניהו לא היה יוזמה מקומית של טיננברון. זה הונחת מלמעלה", אומרת ת'. "הדרך היכי טוביה לבדוק את זה היא לראות מה 'דיעות' עשו ומה אוחז עשוים. אם זהות באופן הסיקור, זו הזכחה לכך שלא טיננברון — אלא הוראה מלמעלה. בפועל צורת הדיווח כלפי נתניהו הייתה זהה. יכולת התמרון של שער אחד בתוך מערכת גדולה, מול של האינטרסים, היא מוגבלת. הוא לא לבד. יש מישחו שמנוטות את הדבר הזה. אבל זה מגע להרבה יוזמות מקומיות, והוא כבר לא יודע מיאפה מגע כל דבר".

לדברי ה', תמיד יש תחושה שהזה מגע מלמעלה. אף איש שמאל הארדיקו, ומתמיד חשפטית את דעתו. אבל גם לי לפני הבדיקות באיזשהו שלב זרומה ההתעסוקת הממוקדת בביב. יש גבול לכמה שאפשר לשימוש מטירה אחת בכל הבדיקות ולכלת אתה. יש עוד דברים שקיים שצורך להתעקש עליהם, חוץ מכמה גליהם הם אכן. היהת התעסקות בטפל".

מערכת הבדיקות האחורה אכן חביבה להתגשות אדריה בין קבצת דיעות לבין נתניהו. מצד אחד "דיעות" ו-*et al.* תקפו את נתניהו ללאرحم — ומנגד נתניהו תקף לראשונה את מוזס חזיתית בדף הפיסבוק שלו ובתשדר בחריות. טיננברון עצמו, אומרם ערכיס באטר, כבר היה מוחץ לעיניים, וכי השובל את אוחז עזען לאחר עדיבתו של טיננברון, תחת השורר הראשי של "דיעות אחחות". רון ירון.

שומר על העובדים באמצעות תוכן שיוק
לצד השירות הענק טיננברון לצרכיו של נני מוזס, חלה הייזדרות אתית מואצת של האתורה. עיתונאים באתר מספרים כי בתקופתו של פדר, האתור האציג לשומר על אמות מידת עיתונאות מסוימות. המשנה של פדר, אילן יצחק, שעזב ב-2008, היה דמות עיתונאית מוערכת והתגלה לו זימות מסחריות שפגעו באתיקה.

אבל תחת טיננברון, בשנים האחרונות נהפק האתור לעומס בתוכן שיוק, שאיכל שמהרים שלמים ושולב בעמודי החדשות (באחרונה החל האתור להציג גלי נאות "בשיתוף עם..."). לכל ידעת תוכן שיוק — בין השאר, לאחר תביעה "צגיות שהוגשה נגד".

"בעין של עין רחוב המחרים של תיירות, כלכלה ובריאות נהפכו למחלבות תוכן שיוק. זו הייתה המדיניות המוצהרת של. הוא אמר שככה הוא שומר על מקומות העבודה של האנשים", מספר גולדשטיין.

אבל לצד התוכן שיוק, עיתונאים באתר מספרים כי בתקופת טיננברון פוטרו או אולצו לעזוב שורה של ערכים מנושים, משומם שהיו דעניים מדי לדעתנו. ובכלל, הם אומרים, טיננברון לא רצה עיתונות אידיאולוגית שמצויה מושאים חשובים לסדר היום, אלא רק אתර שמספק חדשות שוטפות וקטוע רכילות צהובה. טיננברון, אגב, ממנה את עצמו "מלר החותונים".

רוב יודלוביץ', כתבת תרבות ותיקה ומוסרכת, הייתה מקימי *et al.* עבודה ב-17 שנה. היא עזבה באחרונה את האתור אחרי שלפעונתה בתפקיד טיננברון צנזרה. "בשכיה שטיננברון נכנס לתפקיד הוא אמר לי: 'אם היית יכול למחוק את כל התהקררים של רשות החינוך ועל הרשה לימור לבנת — היית עשו זאת'. זה משפט די מופיע, בהתחשב בעובדה שהיא לתקירים שהביאו לתהודה רחבה.

"אנו לא ידעת מה גרם לו להתגלה כך, אך למעשה הוא אסור עלי להתעסק בכל מה שנגע לפוליטיקה. יש אנספור דוגמאות. כל מה שהוא קשור להתנהלות של משרד התרבות עבר את עיניו. ברוב המקרים זה הופל. הוא אמר לי שהוא לא מוכן שאגע בסיפור 'הביבה' (שם עלו טעמת חמורות והתרפרס דוח' מבקר המדינה; נ"ט)".

וילובי' לא יודעת מה הוא השיקולים המשותפים בצדורה של טיפנברון. אבל היא גם לא סבורה שטיפנברון שינה את עמדותיו. "האור'ינטציה הפוליטית שלו הייתה ברורה מאוד, ולצד זה ודאי שהוא שירת את דבר הארץ. טיפנברון דואג לטיפנברון. אולי חשב שבסתופו של יום ישתלב בעסקו של מוזען, לך תזען. מה שבתו שואה הקיף את עצמו ביס' מניט ובאנשים שהסביר שלא יסכו את מעמדו".

וילובי' חזרה מוחופשת לידה ארוכה. שבע לאחר שছזרה פרצה הסערה הציבורית כשהשרה רגב נכנסה ממשרד התרבות ושרה את האמנים למאה חירפה נגדה. אלא שהטיפול בסיפור הופקע מידיה של כתבת התרבות. לדברי וילובי', "טיפנברון העביר את הטיפול לידי כתוב עשה דבר. זו באוקן כליל היהת האסטרטגיה — סיכון ומידור של אنسן תוקן שלא ישח קין או מען לתכתיבים. נפששתי עם ערן. אמרתי לו, 'אני לא מבינה מה העניינים. זה לא הגוינו. זה של'. הוא אמר לי: תראי, *אתה* שאות הכרת הוא כבר לא אותו *אתה*, תצטרכי להתרגל לא לראות את השם שלך יותר בכתחות".

לדבריה, "zychik ופדר היו עורכי בעל יושרה ואנשים בעלי מיצפון שהאמנים בעיתנות טוביה. את טיפנברון, שהיה עיתונאי מצין בתפקידו בגזרמה, מיפוי תועלתו. *net* תחתיו נהפר מכל תקשורת רצוי לעסוק בלבד בדבר — פלטפורמה שנחיפה לא מעשי בלבד לקידום אינטראקטיבים זרים לדבר עצמו. איש אינטלקטני, חובב מדע, שנהפר לעסוק".

טיפנברון הוא רק דוגמה אחת לשורה של עיתונאים ועורכים בכירים בקבוצת ידיעות אחרונות ששירתו — מי מרצוינו החופשי וכו' מאילוץ ומחוסר ברירה — את האינטראקטיבים הסבוכים והחמקניים של המיל' נמי מוזען. החלק המערכתי של העיתון נשלט על ידי ירווין, שמאפשר למערכת לעמוד לשירותו של מוזען וגם לשלב עוד ועד תכנים מסחריים.

טיפנברון החדשישן, המזכיר לנמנתו, נכון רבות בתפקידי החדש בבית הווד, שם שוכנת מערכת ערך 10. ככל מאוחרות במערכת הדיגיטל של RGE הוא אחראי על בניית הפלטפורמה הדיגיטלית החדשה של הקבוצה, לרבות זו של ערך 10 וחמשות 10.

טיפנברון אין שליטה ישירה בתחום עיתונאי, עם זאת, עיתונאים בערך 10 שפגשו אותו במערכת חוששים כי כמו במרקחה סדן, גם טיפנברון הוא דמות שהגעה לתפקידו ממניעים פוליטיים כלשהם, והכוונות שלו לא תמיינות כי' שהן נראות.

טיפנברון: "הפכתי את *net* לכלי התקשרות המשפייע ביותר" בתגובה לדברים אמר טיפנברון: "זהו אוסף ציטוטים אונטולוגיים ומגמתים, המשרתים בנפרד ובמצטבר את האינטראקטיבי[האינטראקטיבי](#) בישראל. הציטוטים האונטולוגיים אינם נוכנים, כמו גם התקשרות המרכזית בהווית האינטראקטיבי[האינטראקטיבי](#) בישראל. הנסיך המופרך ליצור זיקה שלחולטן אינה קיימת עם ראש הממשלה, ולשם כך להמציא פגישות שלא היו הצעות עבודה שלא ניתן. TheMarker לא בוחל באמצעות כדי להכפיל מתחילה ולקדם את עניינו" - כך מסר ערן טיפנברון בתגובה לכתבה.

"אנו רק יכול להתייחס לעובדות: אתר *net* העונה היה כבר כלי תקשורת מרכזי כשהגעתי אליו ב-2009, אבל בתקופה שבה אני הייתי הגורם הדומיננטי ב-*net*, הוא נהפר לכלי התקשרות הגדל והמשפייע ביותר על סדר היום בישראל", הוסיף טיפנברון. "בתקופה זו *net* הפסיק ללחוף לקוראי דעתך, וחוץ מכובן אחד בלבד, שאוותן כתבו 'פובליציסטים' שחושבים שתפקיד התקשרות הוא להגיד לאנשים מה הם צריכים לחשב. במקומות זאת, האתר נהפר לכלי הניזי המרכזי במדינה. מובן שכמה מלאה שمعدיפים להתחבא כתם מאחוריו הראשי תיבת נדחקו אל הצד, וחלקים גם מצאו בחוץ".

"בתקופתי *net* העונה נהפר מאתר של מקומות העבודה - כזה שנכנסים אליו ב-09:00 صباحים למשרד וסוגרים אותו ב-17:00 - למל תקשורת סלולרי شاملו את רוב תושבי ישראל מהרגע שהם קנים ועד שהם שוכנים לשון. עבודה זו מתבטאת גם מובהק בטראפיק. כשהגעתו היו לאתר כ-850 אלף משתמשים יהודים ביום (מדידה לא מדעית מאוחר שאר) והוא רק מחשבים נייחים ולא ניתן לספר אנשים 'അמיטיות'). כספרותית הותרתי כל תקשורת עם כ-1.6 מיליון משתמשים אמיתיים בסלולר בכל יום ועוד כ-900 אלף משתמשי דסktop (שחלקים חופפים למשתמשי הסלולר). וכל אלה נכנסים כ-12 מיליון פעם ביום. אלה מספרים חסר תקדים ולא מתרורים, בודאי ביחס לגודל השוק".

"האתר בעריכתי נדרש לספק חדשות היכ אמינות והיכ מחרות - וכך עשה. זה תפוקידה הראשית והבסיסית של תקשורת כדוגמת *net*. ובכך האתר הצעטי. לא חשבתי ואני חשב גם עת, שהתקשרות צריכה ליצור מוצאות. היא צריכה לדוזות. זה תפוקידה, והוא חשוב מספיק אם לוקחים אותו ברצינות".

מקבוצת ידיעות לא נמסרה תגובה.
אמנון מרנדה סירב להגיב.



100 המשפיעים 2016 // נתניהו נגד מוזע: קרב שלטון-עיתון

המאבק היצרי בין ראש הממשלה, בנימין נתניהו, למואל "דיעות אחרונות", נזק מוזע, לא החל ערבית הבחרונות האחרוניות, ולא קשור רק ל"ישראל היום". מאחורי הפוסטיהם התוקפניים של נתניהו בפייסבוק, והכתבות נגדו ונגד שרה באהען, ניטשת מלחמה להרים ולמאות על נראטיבים, שליטה והרבה מאוד כסף שנתניהו, כך נראה, קרוב מאוד לנכח בה

10:15 07.09.2016 מאת: דורון גבוז

בשנת 2001, כשכינמי נתניהו חזר בו מ凤凰网 להתמודד על ראשות הממשלה, הודה נחום ברנע, העיתונאי הבכיר ב"דיעות אחרונות", כי נתניהו משער בו "הרבבה אנרגיות שליליות". הפעורים בין עמדותיו הפוליטיות של נתניהו לבין מדוזתו של ברנע תורמים לאנרגיות הרעות, הוא סח ביט לבינו, שהתרפסם במגון "הען השביעית", אבל ככל שהוא מגע אליו, ברנע העריך שיש עוד משהו. מהו אפוא פשchan של "אנרגיות" אלה, הוא תהה. נתניהו, הצע ברנע בתור הסבר חלקי וראשוני, מפי "תרבות של כתורות", הגזומות, "מעש נוכחות אלמנטריים", ו"טיפוח החדרה מפני פיגוע הטחורה והעלאתה לראש החדרות הלאומי". אולם מה שמרתיעבו יותר מכל הוא שנתניהו הוא "גבעט אחד משלמו" בין קומיניקיטור. מעבר לכל זאת, הוסיף ברנע, שורש האיבה כלפי נתניהו נוץ בעור' בין חזק המלים לחולשת האומר.

מאז שכתבנו הדברים הללו חלפו 15 שנים, ונראה כי אם יש פער בין חזק המלים לחולשת האומה, הוא נמצא לא בהכרח אצל ראש הממשלה. אולם עצמותו של נתניהו לא הפקה אותו לאחד יותר על אנשי "דיעות אחרונות", ובוודאי לא על המ"ל והאיש החזק במערכת, ארנון מוזע. למעשה, כמעט ההפרק הוא הנכון, וככל שכתבנו ריכז תחת ידיו יותר סמכיות ונهاך לפוליטיקאי חזק יותר, כך גברת העיימת כלפיו, והניסיונות להפיל את שלטונו הלאו.

לפni שמדובר בהפרק לאיש החזק ב"דיעות אחרונות", והוא בעיתון שהיה אז הנפוץ במדינה גם כתבות אחחרות על נתניהו. ב-1986, כאשר דב יודקובסקי עידן מילא תפקיד מרכדי בעיתון נתניהו היה שגריר ישראל בא"ם, הכן אליו תבר ככתבת דיוון על נתניהו במוסף "7 ימים" שבבין השאר הגדר את נתניהו "מקור גאוותה של הקהילה היהודית". אולם הימים הללו חלפו.

למעשה כבר במחצית הראשונה של שנות הד-90 התפתחה יריבות מרובה בין מוזע לבין נתניהו. הגארם הראשון שהפרק את הביקורת העיתונאית של "דיעות אחרונות" על נתניהו לריבת של ממש היה תחילן אוסף. העיתון, ובכל זה עיתונאים בכיריהם בו, כמו שמען שיפור וברנע, תפסו מאד בתהller ובמי שהוביל אותם, יצחק רבין. נתניהו התבבל כאופוזיציון להסכם, וכך שלא עשה די כדי להציג את הרוחות הלאוות בקרוב ציבור תומכי הימן.

מעבר למחלוקת האידיאולוגית הקונקרטית סביב תחילן אוסף, היריבות הזאת ביטהה גם פערו אותו, מתח בין רשותות כה, ומאבק על אופיו של המשטר בישראל. נתניהו שלל מלכ' את "ארץ ישראל הישנה והטובה", ישראל הממסדי של תנעת העבודה, שמנה נטם לא מעת אנשי עיתונות, בהם מוזע. כמו אביו, נתניהו היה נטוע במעגלים אמריקאים וחוץ ממסדיים, אףלו בתוך הליכוד עצמו (נתניהו האב היה פעיל ציוני בארצות הברית, מ庫רב לח'ボוטינסקי ויריב בכוח אם לא בפועל של מנחם בגין, שמרד ב-1938 בידייד בית"ר), לא כל שכן בעולם התקשורות והחברה האזרחיות הישראלית. ממקד', חדשן, אינטלקטואל, אינטלקטואלי ביותר ובעל הכרה ערך עצמן, נתניהו גם לא היה מעולם "איש של אנשים".

בזואו לא מהסוג של מי שהוא חלק מרשות הכוח והקשרים שמצוות סביב אנשיים כמו מוזע. מעבר לכך, נתנוויל פעל לשנתה את מבנה הכוח בחברה, כך שהשעמה תעבור מידיהן של משפחות שהיו קשורות בצרה זו או אחרת למוזע ו"דיעות אחרונות", למما שהוא ראה בתואר "השוק החופשי".

הכפפות בקרוב בין "דיעות אחרונות" לנתנוויל הוסרו כבר במערכת הבחירות של 1996, שבה ההצעה הייתה בשתי תקדים, והתחזר על רשות הממשלה בין נתנוויל לבין שמעון פרט. פרט, שנחפץ בשנותיו האחרונות לבן בריתו של רבין, זכה אז לחוס אודם במיוחד מצד התקשרותו. מוטי מזור, מי שניהל את קמפיין הליכוד, טען כי "התקשורת עם פרט, אבל העם עם נתנוויל", ואילו נחום ברנע הטיעם כי "ספק אם רוב העיתונאים היו 'עם פרט', אבל בטוחו שהיו נגד נתנוויל". "דיעות אחרונות" קיבל אז מואורי אבנרי את הכינוי United Peres, בין השאר בשל הקרבה בין יוזקובסקי לפרט, ולא פחות מכך, הקרבה של הפרשן הפוליטי הבכיר בדמותו, יהושע (ש"קיה) בן פורת, למפסיכון הנוצחי של הפלטיקה הישראלית. ניחום של נתנוויל בבחירות הראשונות לאחר רצח רבין העזים את השנהה מלפני במערכת "דיעות אחרונות" ובקרוב חילוקם לא מובלטים של "השמאל הציוני", ש מבחינתו נתנוויל היה דמגוג שכמעט חטף את השלטון, ולא ראש ממשלה שבBORAOן דמוקרטי ("הרצתות גם ירשת"). והוא אכן עוד עניין חשוב: ההצעה הייתה בשני פתקים היהת הגדולה של השמאלי, ומול סולם של חיים רמן, להגיע לשפטון באופן דמוקרטי, לאור היתרונו המבכי נתנוויל ייחס לימין – והנה בא נתנוויל ויסכל את התכניות של רמן ושל חברות נספחים שלו.

מצד זאת, במהרה, לא חסרו סיבות להתנגד להמשך כהונתו של נתנוויל. "דיעות נתנוויל", כמו שאר כל התקשורות, לא חסך שבטו מנתנוויל לכל אורך כהונתו הראשונה. נתנוויל, כמו מיטב הריאלייטים, מודע מאד לכוכן של מלט. הוא גם מודע מאד לתולתו של האדם הפוליטי בדעת הקהל. בィקורת חריפה וובטה, ודאי מצד העיתון שהוא אז בעל התפוצה הגדולה ביותר בישראל, היא לא מסוג הדברים שאיש כמושך רצה להשאר לאל מענה. כדי להחtip את הביקורת התקשורית נתנוויל התמקד ביריבות הפלטיקת ביתן "השמאל", בעוח מעדיף להעתלם מכך庶苟 לתקופותיו הכרוך בראש ממשלה, ולתפקיד התקשורות לשמרו על הדמוקרטיה, היהת השפעה על מה שנכתב נגדו. לדברי נתנוויל, "ביסודה של דבר התקיפות עלינו מבעות ממניע אחד מרכז: הם מסרבים לקבל את העבדה שהעם הצבע עבורם, ולא עבורם (...)" הם צריכים להבין שאחת הבוחרות מקרים בקלפי, ולא בערך הראשון בטלויזיה". הרעיון, בתחילת, היה "להרוג את השלח"; הביקורת נגד נתנוויל אינה עניינית אלא פוליטית, ולכן צריך להකשב למה שכתוב בעיתון או מה שנאמר בערך 1.

עתון משלו

"תכן של ביקורת התקשורית הייתה תרומה לכך שמשאלת נתנוויל הייתה ראשונה לא הארכיה ימים. לאחר שנתנוויל הובס ב-1999, נפתח השלב השני במאבק בין מוזע, והפעם היה נתנוויל בצד התקוף והזעם. הוא אמר בפומבי שכדי להיאבק במה שהוא ראה כמוניופל תקשורתית שמאלית אין להסתפק במתיחת ביקורת על הגוף המבקר ובערור על אמינוינו. אלא יש גם להציג לו חלופה בדמות גוף תקשורת ימוי. לצד זאת, נתנוויל כשר אוצר פעל להפחית את הריכוזות בבנקים (רפורמת בכר). בשיד "הארץ" תמן ברפורמה, וגיא רולניק, העורך והמייסד של TheMarker הוביל קמפיין אנטנסיבי למענה, שאר העיתונים, ובכללם "דיעות אחרונות", כמעט ולא תהיית חוסל. התקה"ות העצומות היו לחוב נגד הרפורמה שהובילו נתנוויל. לモתר לציין כי כמה מהבנקאים הגדולים של המשק הישראלי מקורבים, וכך או אחרת, למוזע.

ב-2007, שנה אחרי כישלון נוסף של נתנוויל בבחירות, בא לעולם החינמי "ישראל היום" בעלותו של שלדון אולמרט, תומך נלהב של נתנוויל. העיתון החדש, שלא היה עסוק כלל אל-מיזם פוליטי, התמקד תקופה בביבירות על ראש הממשלה אז, אהוד אולמרט. בשער

גילוים הראשון והופעו טורים מאות דין מרגנית, מוטי גלית ומשה מזרחי, שכולם עסקו בשחיתות של אולמרט. "דיעות אחרונות", מצדו, דזוקא גון על אולמרט, תקף את מבקרי ויציגם כתהנים וכמי שחותרים תחת הדמוקרטיה. עיתונאים כמו ברנע הווו ש"דיעות אחרונות" היה קשוב יותר לדרש הממשלה המכון אולמרט, אבל תלו זאת בנסיבותו לכתבי העיתון. זאת בגין לאכזרה לננתנוויל, שלדברי ברנע "בחר לא להיות בקשר". האמת, כפי שראויהם גם מפי ברנע, מרכיבת יותר, וגם פחות מחמיאה ל"דיעות אחרונות".

תחללה נדמה היה ב"דיעות אחרונות" ש"ישראל היום" איט מסוקן במיזוג, אבל עם הזמן הערכה זו השתנתה. מבחינת מוזע ופוליטיקאים המקורבים לו, "ישראל היום" החליש את הפלטפורמה שמנה ניזום כולם – בין אם זו הייתה מטרתו של החינמן ובין אם לאו. במהירה, הבעיה העיקרית מבחינתו של מוזע לא הייתה רק העבודה ש"ישראל היום" תקף לא הרף את יקירות אלומרט, ובמשתמע, קידם את נתניהו; הבעיה הייתה ש"ישראל היום" שבר את מחירות הפרטום, עליהם קמה ונופלת התקורת המסתורית, ובכלל זה קבוצת "דיעות אחרונות". כך נהפכה היריבות בין נתניהו למוזע, שהחלה כיריבות אידאולוגית משולבת בהבדל סגנון ומטרות פוליטיות, בקרב היחסות פוליטית וכלכלית.

שידוחם של מוזע ומבנה הכוח שיצר סביב עצמו בהכרח הייתה תוליה גם ביכולתו לפגוע בנתניהו – שכן נתניהו איים עליו במגון דרכים: קודם כל על איקות המידע ש"דיעות אחרונות" יכול היה להפיק מהמקורבים לו (לדוגמה, שימושו פרט בטור ראש משלחה אחרונות זר או פוזיציו), אך גם על המבנה הכללי שתמך ב"דיעות אחרונות" (כגון בנק לשעתה זר או פוזיציו), אף גם מושען פרט לעיל להיפגע מעבר לשוק תחרות), על השוק הפרטום שלוין "דיעות אחרונות" נשען (המפורטים הגדולים שננטו מהרוכזות), ועל הpolloיטייקאים ש"דיעות אחרונות" תקף בהם (אלומרט, למשל) – שהו צר שני במלות כדי לשמר את מבנה הכוח של מוזע.

ואמנם, מיד עם השבעת ממשלה נתניהו השנייה, יצא "דיעות אחרונות" בביטחון נגדי. "גולה עלם", הכינה הכותרת הראשית, שהודפסה על רקע צלום גודל במיזוג. כוחות הטורים על השער העברי מסר דומה, בהם "בידיחה עצבה" ון "הפרקת האוצר". במאرس 2010, במלאת שנה לממשלה נתניהו השנייה, פרטום "דיעות אחרונות" פריקט מיוחד בשם "שנת נתניהו": "שנת המרייה" כנוב ברנע, ואילו סימנה קדמון כתבה על "שנה של דאגה عمוקה, של מועקה, של חששות כבדים, של חוסר ודאות, של תקוות שהולכת לאגודה". לצד זאת, אנשים שהיו מקורבים מאוד למוזע וננטנו מתמכיכו, בהם חיים רמן, פועל במישרין נגד "ישראל היום". כך לדוגמה, במאرس 2010 פעל רמן, שכין כשר אך לא חבר הכנסת, לקידום הצעת חוק שمعدה לאסור מכירת מזערים במחיר הנמרק בשיעור של 50% או יותר מעלה הייצור של המוצר או עולה אספקתו של השירות. במקביל לכך,

המשיך עיתונו של מוזע לתמוך בpolloיטייקאים מושחתים ובטי"קונים גם כאשר קלונם החל להיחשף, בהם אלומרט, והגבר את עצמת הביקורת על עוד אויב חדש: מערכת אכיפת החוק.

את מי מסכנת המחאה?

המחאה החברתית, שפרצה ביולי 2011, הוסיפה ממד ליריבות בין נתניהו למוזע. מבחינת מוזע ואנשיו, המזיקה של מעמד הבניין הנשחק והמחאה שהחלה בעקבותיה היו קודם כל הדזמנות להיפטר מנתניהו. לפיך, לאור הערך החדשתי הגבוה של המכחאה, קבוצת "דיעות אחרונות" תמכה בה בתחילתה עצמה רבה. הדברים נוכנים מיום לאחר מכן, שאחראי להצלחת הקוטג' (אף כי גם ל"גלובס" הייתה תרומה לכך), ולתגובה הציבורית האדירה שמחאת האוהלים זכתה לה. ברם, במהירה התחרור כי המוחים אינם מתכוונים לפחות את ביקורתם רק כלפי נתניהו, וכי האווירה הציבורית ש蹶עה פוגעת דזוקא בחברים של מוזע. מה שIALIZED מכך, מנוקדת מבטו של מוזע, הוא שכך להזוף את הסכנה שהיתה גלויה במחאה, נתניהו קידם את דינו וודرت התוצאות והפנה את הביקורת הצביעת מלפני הטי"קונים – חבסם קשורים למוזע בצוורה זו או אחרת. זו כנראה אחת הסיבות לכך שכחדש וחמצה לאחר פרוץ המכחאה לפטעה לא היה די בכ-100 אלף מפגינים כדי שיאירעו מהאה ייחס לבעל ערך חדשתי, ומוחשים היו צרכיסム להביא מיליון איש", כדי שכוכבו עליהם בדף הראשי של *usat*. במהירה גוועה המכחאה, ובבבירות של שנת 2013 נתניהו הצליץ להוביל שוב את הליכוד לניצחון.

אין זה מפתיע שבסוף 2014, ערבית הבוחרות לכנסת ה-20, המאבק בין מוזע לננתניהו נהפך לחירף ומור מאוי פעם. למעשה, אחת הנסיבות להקדמת הבוחרות הייתה ככל הנראה ניסיונות של חברי הכנסת שקשריהם ל"דיעות אחרונות", או לפחות נגפים מתמכיכו, להביא לכך ש"ישראל היום" יפסיק להיות מחולק חינם – במלים אחרות, לסייע למוזע, ולפגוע באחד ממקדי הכוח של נתניהו. במקביל, "דיעות אחרונות" נתן במטה נרחבת לפרטום שליליט על רשות ראש הממשלה, והעצים פרשיות שמהן עליה חזר להתנהגות בזאת חצר ביזנטית בסביבתו של נתניהו.

נתניהו, מឧחו, הסלים את המאבק, הפעם הוא לא רק ישתמש ב ביקורת המוטחת בו כדי לטעוף בקרב הציבור זהות כחברתינו (לכארה, הוא והציבור קורבן של כחות ענקים וודומיים, ושניהם סובלים מהאלות השמאליות), אלא גם יסיר את המסכות ויראה מאחוריו הביקורת עומדת אדם מסוים ששמו מפני מוזע, המונע מאינטראיסים זרים שהרבעם פוגעים בזיכרון נזקדים סדר יומן אנטי דמוקרטי.

ירית הפתיחה של השלב החדש במאבק המר בין נתניהו למוזע נורתה ב-9 בפברואר 2015. ראש הממשלה פרסם פוסט בפייסבוק שבו נאמר בין השאר: "הגע הזמן לשים את הדברים על השולחן: הגורם המרכדי שעומד מאחורי גל ההכפות נגדי ונגד רعيיתו הוא נמו, המוציא לאור של העיתון 'דייטות אחראנות' ואתר האינטראנס netu". הוא איתם בחול במאצעים כדי להפעיל את שלטון הליכוד בראשות, לסגור את עיתון 'ישראל היום' ולהшиб את השיטה הדורסנית של 'דייטות אחראנות' בעיתונות הכתובה (...) איש עסקים רב דרושים בתקשורות מנהל מסע הכספי מובהק ורווח כספי איש". בעקבות הפוסט ציין כתבי TheMarker, נתי טוקר, כי "זו הפעם הראשונה שפובלטיקאי בכיר כל כך פותח חזית ישירה מול מוזע". נחום ברנע התארין בעקבות הפוסט החוריג והחריף ואמר "אף לא מבן את הסגנון והטון ואני לא מבן למה הוא צריך להתעסק בפרמייה. הבהיר זהה זקוק לאשפוץ". ב-13 במרץ פרסם נתניהו פוסט חריף נוספת: "שלטון הימין בסכנה. גורמי שמאל ותקשורות בארכז ובחול" חברו ייחד כדי להעלות את ציפוי נזקי לשלטון באופן לא לגיטימי, תוך שימוש בהשמעות מבית ובכיספים מוחלט בהיקף חסר תקדים". בהמשך הפוסט כתוב נתניהו בין השאר כי "מוזע מוביל קמפיין מתחזק ומתזמר נגד הליכוד ונגיד, תוך שימוש פועל אינטנסיבי עם ארגונים ועמותות שפעילים למטרת זאת בתמיכת טיקונים מהארץ ומהעולם וכן בתמיכת מפלגות (...) הצביעו ציריך לדעת את האמת: מני מוזע מוביל את הקמפיין נגד הליכוד ונגיד מותוך אינטראנס עסק", במטרה להחזיר את המונופול המשוכן והלא-דמוקרטי שאפיין את עיתום ועסקו בעבר". ארבעה ימים לאחר מכן, ביום הבחירות עצמן, כתוב נתניהו שוב כי שלטון הימין בסכנה.

ערב הבחירות גדל מאוד שיעור הכתורות הלא-ריאליות מלפני נתניהו שפורסמו בראש עמוד הבית של netu. מתרך 57 כתורת ראשית שפורסמו באתר בשבוע הבחירות, 32 כתורות הופיעו חצי בקורס אל נתניהו וממשלתו או התקמקדו בקישורים החברתיים והכלליים של אוצרה המדינה. חב הפטורות האחריות הוקדשו להאדמת יריביו של נתניהו. "ensus הבחירה של netu", כינה זאת ארון פרטיקו באתר "הען השביעית", ואילו העיתונאי רביב דזרוקר כתוב בבלוג שלו כי "דייטות אחראנות ורואה עין כל גבול הגוון", וכי הם "מסתכלים חדשניים על המציאות הישראלית רק דרך משקפים של מה יפגע בנתניהו".

עד שימושו ייפול

מאז שנטניהו החריף את המאבק במוזע הוא הספיק להסיט נגד האזרחים העربים ש"נעט באלימות אידירות לקפפי", להוביל את הליכוד לניצחון גדול בבחירות, להתנצל בפני העربים ולהמשיך ולתקוף אותם, להדק את הקשר עם טיינויים כמו תשובה, לטפח את קשיי עם בעל השליטה בarket, שאלן אלובייז'ן והמשר ולתקוף את מוזע. במאי 2015 כתוב כי "מני מוזע וקצת 'דייטות אחראנות' חזרו לسورם. ביום האחרון שבס המתקפות וההכפות השרות השחרר נגיד שאפיין את העיתון ואת אתר netu בחירות. הפעם מיעודת ההשמעות לפגוע בי בתפקידו כשר התקשורות, תחום שבו למוזע ולקצת 'דייטות' יש אינטראסים עסקיים ואישיים רבים". דברם דומים פרסם נתניהו גם ביולי 2016.

אם בתחילת התימוד עם הביקורת התקשורית על ידי נסיכותם ל離開 את אמינו (בממשלה הראונה), וסבירות המונופול של "דייטות אחראנות" בתפקידו כשר האוצר במשאלת שרון השנייה), וסבירות המונופול של "דייטות אחראנות" באמצעות הממשלה "ישראל היום" (בממשלה השנייה), הרי שגם דמונו ממשלה השלישי – לא כל שכן, אלא ניצחונו בבחירה האחראנות – הוא עבר לשלב חדש. כתע פועל נתניהו – כמו כל קפיטליסט גדול – להפיק עצמו למונופול ולחיסול מוחלט של הבחירה. הוא פועל ב策ורה שהופכת לבוטה וגלייה יותר ויותר לחיסולו של "דייטות אחראנות", ובהכללה, לפגיעה בשוק התקשורות החופשית בישראל. רוחן מכל קידמה, יוזמה, התחדשות, ביקורת עצמאית, שגשוג, תקווה וחופש, זהו גם השלב שבו גם מי ששולד מ"דייטות אחראנות", צריך להיות מודאג.

יצחוניתו של נתניהו, ומה שאפשר להאר בתור חולשת "המרכז" ו"השמאל", מ حينה את האמונה הכללית מארגית בשכמתו. היא גם מחריפה את הנכונות של יריביו, שכיהם המשותף לחובם הוא קרבתו כזו או אחרת למשות (שثمانך כמעט בכל מי שעשי לסייע להפלת נתניהו), להרכות בכתיבת על שרה נתניהו, לתקוף אותו מימין על המצב הביטחוני והשתתף במפגני פטריוטיים פומפוזים. השמאלי הציוני בישראל לא הבא בחשבון את האפשרות שבין מלחמות מליט, תמייה בפוליטיקאים מושחתים וניסיונות מגוחכים להיות "יותר בייבי מביב", יש דרך נוספת – והיא להציג חופה של ממש לננתניהו. אולי לשם כך צריך לאחוב את ישראל, להאמין באמות ובתמים במשהו אחר מלבד כוח, לגבות חזון פוליטי וכלכלי שונה, ולפעל בצורה צודקת, חכמה ונוחה. אם וכאשר יעשה כן, מוזע יוכל להפסיק לנוהג כמו פוליטיקאי קשוח ותאב נקם, ויסתפק בליהות מוציא לאור, ונתניהו אולי יחוור להיות מי שראוי למחמאותיו של עיתון שפעם היה הנפוץ במדינתה.

ד"ר דורון נבות מרצה ומלמד בבית הספר למדעי המדינה אוניברסיטת חיפה

ציוויל



6 שעות · **Dan Margalit** @Danmargalit
ממליץ בכל לב על טורו של עמית מרדכי
(מוטי) גילת היום ב"ישראל היום", אל
תחמי צו, קול מרענן של אמת נגד הסוחי
ונמה שמאו.

9 ↗

↪ 17

17

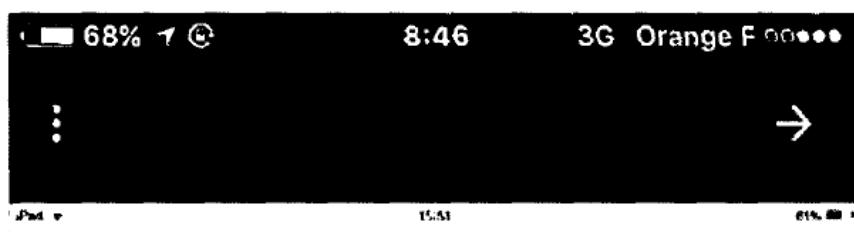
✉



itsik saban
@ItsikSaban

@Danmargalit אכן, רק מזכיר לך ולכל
הצדקנים בידיעות, את הידיעה הזאת (שלא
כתבתי) אבל מוזה דאג להחתמים אותו כדי
לעזר לחברו.

תרגום מ-עברית



תגובה ל-**itsik saban**, **Dan Margalit**





13.1.2017, 11:16

תגובה ל-saban itsik, דן מרגלית



X

הארץ

עדויות עובדי ידיעות אחרונות לשעבר מגלוות איך ניצחו האינטראסים את העיתונות

מי שהכירו מקרוב את קבוצת התקשורת הופטו מהקשר בין נוני מוזס לבין ראש הממשלה, אינם לא מודוס הפעולה. יחסיו של המ"ל עם מקורבי יריביו, הם מודים, מכתבים סיקור מוטה לאורך שנים

לי ירון, יותם ברגר, אלמוג בן-צבי | 12.01.2017 | 10:13

הפרסומים ב"הארץ" ובערוץ 2 השבוע, על המגעים החשאים והמקולטים למה שנשמעו בעסקת שוחד בין מ"ל ידיעות אחרונות נוני מוזס לבין ראש הממשלה, בנימין נתניהו, עוררו תדהמה לא רק הציבור הרחוב אלא גם לבניין ראשון לצוין שלו עברה בשנה שעברה מערכת עיתונו של מוזס. אלא שרבים מהם שהיו חלק מקבוצת ידיעות אחרונות מודים שלא הופטו מדף הפעולה. פוליטיקאים, הם מספרים, זוכים/lichs חיובי או שלילי ממפעל החדשנות המרכזי בהתאם לטיב יחסיהם עם המוציא לאור.

לצד החשדות שעולים ממנה נגד נתניהו, חושפת הפרשה המכונה תיק 2000 טفح מהדרך שבה מתנהלים עיתון ואחריו מהמשפיעים המדינה, אם לא המשפיעים ביותר. "העיטון של המדינה", כהגדרתו העצמית, שמעסיק כמה מהעיתונאים הבולטים בישראל ופרסם בעבר תחקיריהם מהധדים, מצטייר מהדיוחים באופן לא חמימה, אך יתכן שדווקא הם מבשרים על שינוי במדיניות שהובילה לשיחות כמו זו שקיים מוזס עם נתניהו.

עורק בכיר בקבוצה תיאר ל"הארץ" את הרגע שבו גילה גיא פלג את זהותו של איש העסקים ש"הארץ" דיווח כי הוקלט מנהל משא ומתן עם נתניהו על הטבות הדדיות. "במבנה החדש שלנו יש המון טלוייזיות ופלזמות, וכולם נצמדו אליון בהלם", סיפר. "אנשים לא ידעו מה להגיד, זה היה רגע מאד לא נעים". מוזס עצמו, הוסיף העורק, "הסתובב כרגיל במערכת, לא היה נראה שיש איזה שהוא. זה היה עסוקים כרגיל, זה לפחות מה שהוא ניסה לסדר". מאז הפרסום, אומר אותו בכיר, שורתה במערכת אוירה לא נוכה.

עיתונאים שעבדו בידיעות אחרונות מעידים כי למ"ל ולאינטראסים שלו חלק משמעותי מאוד בהחלטות שאמרות להתקבל ארוך ורוק משיקולים מڪצועיים. לעיתים, טוען אחד מהם, הדבר מגיע עד כדי תיאום כותרות עם מושאי הסיקור: "ערכתי כתבה על פוליטיקאי בכיר מסוים, והייתי בשלבים הסופיים של העמוד עם הגրפיקאים. עורך בכיר עמד לידי ו אמר לי 'הכותרת שלך נכון, אבל זו לא הכותרת שסיכמנו אותו (עם הפוליטיקאי)", סיפר ד', שעבד בקבוצה במשך שנים. בידיעות אחרונות הכחישו בתוקף את האפשרות של תיאום כותרת עם פוליטיקאי, וגם בין עובדי העיתון היו מי שהטילו בכך ספק: "אין מצב בעולם שימוש צזה נאמר", אמר אחד מהם. אבל מקורות רבים שעבורו בחדר' החדשנות של ידיעות אחרונות ושל נשיונל נחשו מיעדים כי מניעים זרים מכתבים את סדר היום החדשוני של המוציאים העיתונאים של התאגיד מכין בשגרה. לדברי בכיר לשעבר באתר "היתה לנו בדיחה שם יש בכותרת הראשית שהוא שלא אמר להיות שם ולא קיבלנו טלפונים, נוני נראה בשירותים".

לא הקלטה, הקלטות: נתניהו ומוזס קיימו סדרת שיחות בשנים האחרונות / נתניהו נגד מוזס: קרב שלטון-עיתון / הסוד נחשף: הרשימות השחורות של "ידיעות אחרונות" / מסע ההשתלטות של נתניהו על התקשורות / נתניהו הוקלט מנהל משה אחرونויות" / מסע ההשתלטות של נתניהו על התקשורות / נתניהו הוקלט מנהל משה וממן עם איש עסקים על הטבות הדדיות / חדשות 2: נוני מוזס, מ"ל "ידיעות

אחרונות", הוא איש העסקים בהקלת נתניהו / נתניהו על חקירותו: אני יודע במא מדובר, לא יהיה כלום

כמה עורכים לשעבר, למשל, תיארו תופעה שונה: קובץ ובו כתבה שלילה עבדו היה 'נעול' בידי משתמש אונימי, להבדיל מההמונימם עליהם ששם הופיע על המסר כשלוככו. הכתבה הייתה חוזרת לידי העורכים לאחר שינויים מפליגים, שהנימוק העיתוני שלהם לא היה ברור: "היו מקרים של כתבות רגשות, בעיקר בעניינים פוליטיים, שהכתבת הייתה נגעלה על ידי אותו גורם אונימי וחוזרת שונה".

עובדים רבים מספרים שפוליטיקאים מקריבים זכו ל"פינוקים", ברוח דומה להבטחות שנtan מודוס לפוי החשד לננתניהו. עובד לשעבר בקבוצה סיפר כי לא פעם דוברים, יוציא תקשורת או אף הפוליטיקאים עצם אף עקפו את הכתבים והציגו את מרכולתם ישרות לבכירים המערכת, שנענתה להם. פוליטיקאים נוחים פחות הוקצו, לעומת העובדים, מחמת מיאום. שליחים, למשל, נחשה לсадן אדם בקבוצה ולא היה נהוג לשים תמונה שלה בעמודי ידיעות אחרונות או בזאת. "לא ידענו למה היא שרופה, אבל בכל פעם שמו תמונה שלה בדף הבית הראשי (של *אתאע אז, יון פדר*) התקשר לבקש להוריד", אמר אחד מהם. "זה תמיד היה כאלו משיקולים מקרים, אף פעם לא אמרו למה ביקשו דבר זה או אחר, אבל היינו מבינים".

אחד מלאה שזכה ליחס מודעף היה ראש הממשלה לשעבר, אהוד אולמרט. עובדים בקבוצה סיפרו שראו את מודוס במערכת רק פעמיים ספורות. אחת מאותן פעמים, נזכר ד', הייתה ביום פרסום דוח ועדת ינוגרד על מלחמת לבנון השנייה ב-2006. "לא יכולנו לדעת בוודאות למה הוא שם, אבל הוא מעולם לא הגיע למערכת ובאותו יום הוא בא ודבר עם העורכים הבכירים", סיפר. "זה נראה כאלו הוא הגיע לשמרו על אולמרט, לבדוק שהכתבות בסדר. אם משווים את הסיקור של לבנון לסיקור של צוק איתן, בזock איתן מההתחלת הכל היה כשל ורע, לדכא את העם, לעומת לבנון שם הכל היה טוב". פ', שהועס בקבוצה במשך כשנתיים, סיפר: "ערכתי ידיעה על משפט אולמרט ואמרנו לי שהיא צריכה לעלות למעלה לאישור. אתה מבן שאתה או משווה מטעמו צריך לראות את זה. הייתה מתפלל שלא יפיו עלייך איזה תיק של אולמרט, הייתה יודע שיצעקן עלייך או ייכנסו עלייך".

עתונאים שעבדו בתפקידים שונים בזאת העידו על שייחות טלפון יומיומיות ברוח זו, אך הדגישו כי מעולם לא קיבלו הirection מפורשת להוריד כתבה, להגדיל תמונה או לשנות ציטוט על רקע יחסיו של מושא הסיקור עם המוביל; ההirection נומקו לעתים קרובות בשיקולים מקרים, עיתונאים לכואורה. "אף פעם לא היו אמורים מפורשות להוריד סיפור שפוגע באנשי שלומו (של מודוס)", אמר א', שעבד בידיעות אחרונות ובזאת עיתר מחמש שנים. "פשות היה טלפון מהעורק הראשי ערן (טיפנברון), שהחליף את פדר בעריכת האתר) או הסגן שלו אמנון מרנדה". עבדת אחרת העידה: "מעולם לא קיבלתי הנחיות ישרות. לא היה בזה צורך, כי רוח המפקד הייתה ברורה".

א' הסביר ש"ענין האינטרסים של המוביל היה קיים תמיד בידיעות. זה הבינוס שלו, וצריך להביא לו רוחות". לדבריו, ה"בינוס" מתורגם לרשותם וירושמתם יריבים, והסיקור בהתאם. "כל הזמן זה היה מתחלף, בלי שום סיבה נראית לעין. לא משוה שבא מהכתב, אלא שמבינים שזה משה מערכתי". אף שאותן רשותות לא הועלו על הכתב, בחדרי החדשות הבינו היטב מי נמצא באיזו מהן. א': "אם אתה מספיק זמן שם, אתה יודע בעצם מי מאנשי שלומו ואני לא. ככל יודעים, כל מי שעשה במלוכה". עיתונאים המכירים את המערכת אינם מתקשים לנקוב בשמות המקורבים. "ח'ים רמן חבר, אריק שרון חבר", פירט א'. לדברי עיתונאית אחרת, "גדרון סער היה חזק, ליברמן, וعصוי אולי שקד ובנט".

לשאלה אם נתקלה בהתערבות בכתבות שנועדה להציג פרטיהם לא נעימים על מקורבים ענთה עיתונאית בקבוצה ש"זה קורה לכולם". קר קרה, טען איש מערכת החדשות לשעבר, ב-2013, כשהתකלה הידיעה שבה נחשף כי בנט הפעיל חוקר פרטי נגד יריבו, ניסן סלומינסקי במסגרת הפרימירוץ של המפלגה. הידיעה עוכבה במשך שבועיים ועמדה בפני גנזה, עד שהתברר כי אחת

מערכות החדשנות בטלוויזיה קיבלה גם היא את המידע. שמו של בנט הופיע בידיעה המקורית, אך בזו שפורסמה לבסוף לאחר דינומים פנימיים הוא הוגדר "מעומד בכיר שהפר בינותים לח'כ' מכחן". לדבריו אותו מקור, "היה ברור שמשהו רוצה להגן על בנט. לא היו באמת שיקולים מקרים שלא להעלות את הידיעה הזו". כדוגמת לחייב שרווחים בקבוצה לבנט הוא מזכיר ידיעה נוספת, על המקבץ הצעוף שהשיג בנט כשחידש את רישיון הירוי שלו. "זו הייתה ידיעה שזכה עלייה בעיתון", אמר מול שורת העדויות הזו, ניסו בכירים בקבוצה לציר תמונה מעט מרכיבת יותר. "אף אחד לא מסתובב עם רשותות. מי שנותן לנו סיורים טובים, אנחנו מפגנים לו", טען אחד מהם בשיחה עם "הארץ", ואחר הוסיף: "רין (רין), ובטענו, אף פעם לא אמרו לי 'שמע', תפרנס על זה בגל או אל תפרנס על זה בגל...", בזה בחיים לא נתקלתי. מתרפסים אצלנו גם סיורים שהם לא מה שהיית מצפה מהן של ידיעות. אם כבר, הבעייה היא אולי התוכן השיווקי, אבל זה הכוון שהעתונות הולכת אליו".

הוסיף כי הנטה הגעה לשיאה במערכות הבחרות האחרונות לנכסת, שבה התגיסה הקבוצה נגד א' הוסיף כי הנטה הגעה לשיאה במערכות הבחרות האחרונות לנכסת, שבה התגיסה הקבוצה נגד נתניהו "בצורה מאד בוטה. דיברנו בתוך הדסק לאורך כל התקופה הזו, אנשים לא יאמינו לנו יותר אחרי הבחרות בגל הסיקור הזה, שאחננו מנסרים את הענף שלנו אנחנו יושבים. הנסיבות שהיא ברווח לשני הצדדים שהן לא משיקולים עיתונאים התעצמו בתקופת הבחרות, היו כמו טלפונים ביום".

לדבריו, "בום שאחרי הבחרות היה הלם טוטאל. פתואם אמרו שייתנו לערוץ היהדות יותר נפח, בניסיון להתקרב לפולח האוכלוסייה ש-*setachu* הבין שלא איתו".

סיבה מרכזית להנכנת פוליטיקאים לרשותה השחורה, אמרו עיתונאים, היא קרבה לישראל היום. הריבות הזו, הדגישו, אינה אידיאולוגית אלא כלכלית גרידא. אחד מהם סיפר כי הלחץ במערכות לנוכח הופעת המתחרה גבר בהדרגה: "כשיצא ישראל היום בהתחלה לא התרגשו יותר מדי. כשהיצאה מהדורות סוף השבוע הייתה היסטוריה רבתה, אוירית חירום. התחלו להשתלח ביבי וברחה. זה כבר היה הזו. לי, שאני לא פרודיביבי, זה היה קשה, גרם לרchrom עליו. זה לא ימץ'-שמאל, לא מעניין את נמי פנוי שטחים. הלכו לביבי על הראש, מתוך הנחיה שאם הוא לא יהיה ראש ממשלה, אין סיבה להشير את ישראל היום". ד' מחזק את הדברים: "מי שחווב שידיעות אחרות הוא עיתון שמונע משיקולים של שמאל או ימין טועה — הוא מונע משיקולים פרטוניים לגמר".

יחסו תן וקח לא כתיביו רק את הuko הכללי של כל התקשורות, אלא נגעו, לדברי פ', "גם בדברים הći קטנים", כמו תמונות המופיעות בידיעות קצרות שבן מוזכרים חברי כנסת. לעומת "מקופחים" כיחמובי'ץ, סיפה עיתונאית בקבוצה, "עדנו שחייבים תמונה של אנשים כמו מيري רגב, נפתלי בנט, אילית שקד. תליי מי איש שלומנו באוותה העת". אחרית העידה: "פעם עשית ניסוי ושמתי תמונה של שרה נתניהו בהקשר חיובי. אחרי כמה דקוט קיבלת טלפון מעורק בכיר ששאל אם אני משאיר את התמונה הזו. שום דבר לא היה ענייני בנושא האלה".

העדפות שהכתבו את אופי הסיקור ואת היקפו נגעו לפחות עיתונאים בקבוצה לא רק לפוליטיקאים, אלא גם לבני הון. "המחאה החברתית זה המקהלה הקלאס'", סיפר אחד מהם. "ברגע שהיא עברה מביבי לטיקונים, ידיעות השתיקו אותה, כאלו מישחו כיבת האו. ידיעות ו-*setachu* היו מי שהובילו את המכחאה, בסיקור מוגזם אפילו. אימצנו את המספרים המנופחים של המפגינים. אחרי שהשתנתה הגישה, אימצנו את המספרים של המשטרה". לדבריו אותו עיתונאי, הסביר לו אז ש'זה כבר פחות מעניין', אולם בכיר לשעבר דזוקא תיאר הנחיות ברורות למדי: "כשניסיתי לברר מה קורה, אמרו לי מפורשות שהפסיקו לסקור, שיש הוראה. זה היה כל כך בוטה, המעבר מכותרות לראשות לכותרות של שורה".

בכיר ב-*setachu* תיאר התדרדרות הדרגתית, שבסתופה כבר לא טrho בכיר המערכת להציג את התאמת התכנים לאינטרנטם של מוזס: "יון (פדר) היה מנסה לנמק מקצועית, זה לא (כותרת) ראשית, כבר כתבנו על זה'. עם ענן (טיפנברון) זה כבר היה יותר בוטה, לפרצוף, 'זו הchnerה מלמעלה'".

לפי עדויות העובדים, הם מיהרו להפנים את הכללים. "ידענו כבר מה לכתוב ומה להבליט", אומר בכיר לשעבר ב-*setachu*, ואחר הודה שהוא "באיזשהו שלב אתה מפעיל צנזרה עצמית". דרכי העבודה הללו גם

פגעו בתוצרת העיתונאית. "הו כתבים שאמרו לי לא פעם 'אני לא מזהה את הטקסט שלי'", סיפר עורך לשעבר. "לי עצמי קרה כמה פעמים שבאתי בבורך ולא>Zיהיתי מה שערכתי". א' מסכם: "זה מה שכואב — יש במידיעות כתבים מעולים ועורכים מעולים, אבל הכל עטוף בעטיפה של האינטראסים". חבר הכנסת מיקי רוזנטל, ראש מערכת החדשנות בעיתון בסוף שנות ה-90, אומר גם הוא שעם הזמן הורע המצב. לדבריו, "תמיד הייתה התערבות, ידיעות אחרונות זה עיתון אחרון מסחרי. אבל לא העוד לעשות דברים שעושים היום". גם בזמןו, הוא מודה, ניכרה נטייה להיטיב עם פוליטיקאים שהמוציא לאור ביקרם. "הו למשל שר התקשרות, שכולם היו גאנונים, כל אחד איינשטיין, לא חשוב כמה דביל הוא היה. כולן קיבלו יחס לקני באופן דוחה".

מאז, הוא מוסיף, "השתנו שלושה דברים דרמטיים. האחד זה יכולת העמידה. אנשים חושבים שעבודה מאורגנת זה תוספת שכר, אבל זה קודם כל שמיירה על נורמות מקצועיות. אם נמי היה אומר לי, 'אני אפטר אותך', הייתי צוחק ומארגן את הווועד. היום כל אחד עם החוצה האישית שלו, יכולת העמידה אפסית. דבר שני, ידיעות אחרונות נהיה רזה יותר. הפרסומות היצטמצמו, השפעתו הצטצמה. והדבר השלישי — המבנה של ידיעות היה דו-ראשי. היו האבא של נוכי (נוכי מוזוז) ואת דב יודקובסקי (העורך הראשי של העיתון), היה איזה איזון ביניהם. אף אחד לא היה כמות של מנויות (במידיעות) כמו שלמוני יש. הוא זרך את כולן ונוהיה שליט יחיד".

מידיעות אחרונות נמסר בתגובה: "מדובר בשילוב מעיף בין מיחזור טענות ישנות, פרשנות מוטעית ואגדות שאין להן אחיזה במציאות. אבל אין ספק, תפסתם אותן על חם. עורך ידיעות אחרונות נמצא מדי לילה עד שעת הסגירה. זה תפקידו של עורך. לא תאמין: הוא מאשר את עמודי העיתון ולפעמים אפילו, רחמנא ליצלן, מעריך הערות (!) משנה ניסוחים (!!!) וմבקש להחליף תמונות (!!!). יש אמן כל' תקשורת שהפרקтика הזה זרה להם, אבל כך נהוגים במידיעות אחרונות. לא רק שכן לו מה להסתיר, אנחנו גאים במדיניות הזה".

" במידיעות אחרונות, כמו במרבית כל התקשורות החופשיים, הטקסטים עוברים שכותב ועריכה. והנה עוד סוד גלוי: מדי עריך מגע לדסק החדשנות מספר דיספרתי של עיתונאים שזהו תפקידם, ועבורי הם מקבלים משכורת: שכותב ועריכה של טקסטים שכותבו הכתבים. עיתון הוא לא דף פיסבוק או ציוץ בטוייטר — עורכים אותו".

"בהתיחס לאמרה זו לא הכוורת שסיכמנו איתו — לא היה ולא נברא. "במהלך העבודה על מה שאתם מכנים 'המוצר העיתונאי' ואנחנו מכנים פשוט 'עיתון' מתרחשים שינויים רבים. סיפורים גדלים וקטנים, כתורות משתנות, תמנונות מתחלפות, סיפורים נכניםים לעיתון ואחרים מוצאים ממנה וכותרים על שלוחן העריכה. והכל מתוך מטרה אחת: להדפיסليلת ולהפיץ בעבורך (עוד) גילון מצוין: החדש, המעודכן, המעמיק והמרגשת ביותר. כך עושים במידיעות אחרונות כבר 77 שנים, וכך ממשיר לעשות גם בעתיד".

בעלי התפקידים המוזכרים בכתבה לא הגיעו לטענות.



Meron Rapoport

[Add Friend](#)
[Follow](#)
[Message](#)

- [Timeline](#)
- [About](#)
- [Friends 21 Mutual](#)
- [Photos](#)
- [More](#)

DO YOU KNOW MERON?

To see what he shares with friends, send him a friend request.



21 Mutual Friends

[Add Friend](#)



Meron Rapoport

20 hrs ·

אגב המתבגר של דישות אחרונות כאלו פיטורי לאו קשורים למכתרת זו או אחרת, הגנה צפופה
מתוך התכזר של משה זדר', עורך ייעוץ אחרונות באוותה תקופת, לבת הדין המוחזוי לעובודה
(בש' א' 4790/03) "במקרה הזה, שהביא להחלתו על פינויו של המבקש (מבחן אב' |.... נתתי למבקש, שהיה
או ראש דסיך הרודיאנט, והוא לא תלה סוטנות 'דרכו', המשג 'סוטנת רכה' היה ברור לו
משמעותה ונתקן למאמור של (טוס) גלית סוטנת חרסה - 'שותן לא דבר אמר'".
המספרות נתקן ולמאמור של (טוס) גלית סוטנת חרסה - 'שותן לא דבר אמר'".
ויל שרים מודיעות בידישו, ויזא לבודד עם עיתונאים מצחיכים ואנומניים למקראם. חבל
לרדת לרומה אישית

[Like](#) [Comment](#) [Share](#)

241

1 share

[View 1 more comment](#)

Oron Meiri

הכתבה הייתה רק קאה קקרון מירון



Ami Marom

זו מטורת די רכת מה היה עדיף? ישון שיקר?



Leanna Feldman replied · 1 Reply



Mirle Litvak

עדף לשוכת ולא להיזכר, בהצלחה.



Oren Yiftachel

אוי (בטע...). לפני זלוזרי יש יותר סוף אבל לך יש אינטגרטי שאותה פיאת



Like · Reply · 2 · 6 hrs

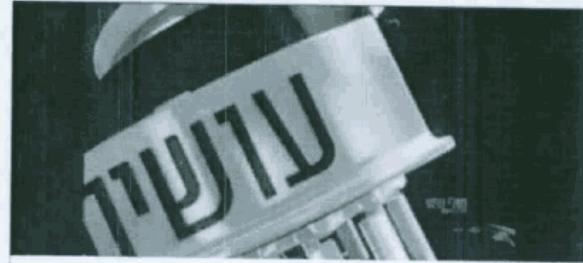


Write a comment...



Meron Rapoport shared Lena Russoovsky's post.

January 12 at 10:21pm



-4:51

1,366 Views

Lena Russoovsky with Elena Romanovsky.
January 12 at 8:48pm

1/14/2017

Meron Rapoport

Intro

Followed by 545 people

Add details about you to your profile.

Add Details

Photos



Meron Rapoport

האITEM מתייא בברוך 2 שליל של לנטה

תודה רבה לך עוזים סדר ולטרן Meron Rapoport שראו את החשיבות הרבה של ההצעה. נוכננו תודה
רבת ל' גאל גבאי, עיתונאית וಮנה שבסנה פ... See More

Like Comment Share

6

Write a comment...

Meron Rapoport

January 11 at 12:06am

כשעוריך ייעות אחרונות משה וידי אמר לי לפי קצת יותר מאשר שכם "לחותך לך עם שרון".
לא הבנתי מה הוא התכוון, אישרתי סותרת למאמר דעה שקבע ש"שרון לא אמר אמת",
ולבסוף הים פוטורי אחרי כמה עשור של עבדה בעינן. עכשアイי מבין

Like Comment Share

Yoav Ribak, Shlomy Zachary and 566 others

Oded Home



Ofer Cohen

Friends · 4,260 (21 Mutual)



English (US) · עברית · Русский · Español

Privacy · Terms · Advertising · Ad Choices · Cookies · More

Facebook © 2017

Add Friend Follow

Like · Reply · 2 · January 11 at 9:30pm

Meron Rapoport

זה היה אחר שמו. גילה פרשנות על אותן מפרשות שנות נטול
את הסורתה "לא אמר אמת". וא' והספרי את המלה "שרון", כי שדרה כי ודי בן שבעה הרים והוא בקש מני ליחסת
ך' עם שרון."

Like · Reply · 1 · January 11 at 9:33pm · Edited

Etty Markovich Meron Rapoport בחרנו פלוסטן להר
Like · Reply · January 11 at 9:33pm

Meron Rapoport

הו הרצה טלוויזיה למשך אורי "פרשות השפטות". אבל אף אחד לא העיר לי באוף
שייר

Like · Reply · 1 · January 11 at 9:34pm

Write a reply...

Mirie Litvak

עדיף מאוחר

Like · Reply · 2 · January 11 at 9:59pm

ירן סגל

אל תחרשוף דעתך, תביאו הקילוטות.

Like · Reply · January 12 at 11:02am

Lilia Peter

זהה ביטוחות במיל' שילון פא"ז המופלאים? אני פוטורי מטערכ' עינן" דברי - כי
העוריך הראשי בסופה - לא כל מארח שכתבה, לא' בכלל סורתה שהזמנתי לצתבה, אלא
בגלי מושבות: מקרות עילימס מסרו להם שבראי שוכנות מושבות שאולנות...

Like · Reply · 2 · 19 hrs

Write a comment...

Meron Rapoport

January 10 at 6:38pm

ואף שם שאל. יפה ההכנות מהשרים, מיהגומרים הביטוחים. שלחשו על אפק
היעתונאים, מהיעתונאים עצם?

Alon-Lea Green

January 10 at 3:05pm

היום הגיעו בית המשפט והליאן לשחרר את עלי מנטובני, הגורע האותן בעקבות גזירה
בגופו לאחר גל שחרות שזכה בישראל לפני עליון ותיק פולימ... See More

Like Comment Share

16

Christoph Bugel

הגהה כלען

Like · Reply · 2 · January 11 at 1:30pm

Write a comment...

הפרח האופי

על שילוח תיירות את הנגרות.

שנה לאחר שנות אובמה בכתרו של המכון, נכל
בר ביר גנע'ן לאירוע שלן, שברביעי מאי
אלאן שווין, מזכיר מושיעין, איראן מושיעין, והרוויזיון
סוציאליסטי, אפריקאים עולמיים, ורשות מובילת, וישראל
פְּלִיטִיקָם הַיְהוּדִים-אַמְּרִיקִים נוראה חזקה מפוארת. והוא
שביר לבון כישלון ההליך החדש, שאלה את השם
אתם פְּלִיטִיקָם.

"בְּסִילָה" לְסִלְופֶּר, אָמֵן, בַּיִן אֲגָנִים בְּמַעַן אֵל
שְׁבֻעָה לְלִיחְשָׂדֶה וְלִחְשָׂדֶה וּנוּמָה, אֲנוֹ יוֹתֵר בְּרוּאָה
וְלֹא בְּמַלְאָךְ בְּחוּרָה. תְּהִתְּהָ אֲפָקָרְמָנָה יְכִינָה לְתֹהַרְתָּה
וְתֹהַרְתָּה אֶם הַמְּהֻלָּךְ גָּבוֹן, הַלְּהִלְלָה גָּבוֹן יְהִי
לְאָרוֹן הַעֲשָׂרָה שְׁמָעָה, שְׁמָעָה, שְׁמָעָה
לְאָרוֹן הַעֲשָׂרָה וְלִבְנָה, וְלִבְנָה וְלִבְנָה
לְאָרוֹן הַעֲשָׂרָה, אֲבָרְבָּלָה, אֲבָרְבָּלָה
שְׁמָנִיא מְאֹד מְסִיבָּה, הַסְּבָרָה לְמִלְחָמָה מִלְחָמָה
וְלִבְנָה וְלִבְנָה, אֲמֹרָה כְּבָשָׂר כְּבָשָׂר כְּבָשָׂר
וְלִבְנָה וְלִבְנָה, אֲמֹרָה כְּבָשָׂר כְּבָשָׂר כְּבָשָׂר

לא מושג אין רוד מואך, כהה לא כתבת, וה' כאב'.
"מל' טום בומשל עדר בעל', המה שיגר ווונת, הו'
העדר עלי עני אטראט, והאשון, הומוורטן וליש'
בקבילה ברות אטראט, והונגה יוזית ווועשי'
ההשין, הומוורטן שלנו פטערן שיט' המתוונת.⁷

טומאס מילר אטראט אונטו וה' הירר 2016 שט' כ-
כט' גאנט, ווועגן, שענש שטייר, ובו השעה צויר,
אנטש אונטש, ווועגן האטראט אל' זימיש האטראט
הוילוות בשולון, בגלוולות מומחים ומומרים".

האם אפשר רוח להלטת בערך אחרות, שאלתי.
“אני עזינית שאל את האשה היותר”, שיבר,
ומ舠מל הבא פְּסִינָדָה אֶחָדָה וְבַלְיָה מֵאַתְּבָנָה.
ויריך לא יתיר לזרדים לסתור בפה הצעיר ולטלותם
לשיטראל יש אחריות מסוימת לפחות בהזה שקריה, אבל אני
דבירה להמעם אזריות של וזה הפליטשין והעולם

ש לא מעט שיראילים שיבים למתנות הנורו
אנטוני. וזה בפרט שמשל אומדניין, לא יתגונ
הה השם עוזר, יזכיר אתו, ומי שיראילים, לא
על הלחציהם, כועסים מושך, ואם ענתן לא לוחזם, צע
לעיגון, שיראילם, ברוחו של הולך של, והוא, או
אל נכה פהון, ואנו לא גענא אתו והלו אונגו בו
הה השם עוזר, ואנחנו מאסכים אורה.

“אָמַר שְׁפִירָה, זֶלֶב נָשֵׂר, אֲכֵל אֶל
לְוֹמֵר שָׁוֹם וְרוֹאֶל זֶלֶב, הַלְּקָחִים לְמִזְרָחִים,
קְנֻוגָתָה שְׁקִירָה נְכַבֵּד בְּסִבְתָּה כְּסִיבָתָה,
שְׁתָמָדוֹר נָתָח בְּמִסְבָּר עַמְוֹק, בְּסִינָה לְהַתְּמוֹדֵד
בְּשִׁבְעָן עַל-גְּבוּרָה נְאַשֵּׂר, צְבָעָן תְּהַזְּבִּיד
— בְּרַאֲשָׁתָה אֲבָשָׁנָה אַיִלָּה, יְרַאֲשָׁתָה דְּבָרִים
רַעַי אֲזָרָנִי, אֲיַשְׁר לְזֹרֶר שָׁרֵין לְנוֹרָשִׁין
בְּהַלְּתָה מְעַצְמָתָה שְׁמָרָה אַזְרָא, אַתְּלָא,
אַגָּא לְמַבְקֵר אֶת-מִשְׁלָתָה שְׁמָאָל עַל
רֵה שְׁלָה, אַבְּנָה
שְׁבָנָרִי אַבְּנָה, עַל-זְדָקָה שְׁבָנָה
הַדָּקָה שְׁבָנָה, עַמְוֹדָה שְׁבָנָה
יְמִים יְשִׁישָׁ פְּלִינְטָה בְּתִי קְפָה,
אוֹהֵר כְּנָדרִים תְּבִרְמָה,
שְׁעַקְוּרִים סְבָבָה בְּנֵי תְּמִרְמִינָה,
מַתְּעִכְרָבִים דְּבָנִיתָה בְּנֵי בְּרִיבָנִיתָה,
וְתְּבִרְמָה בְּנֵי בְּרִיבָנִיתָה.

בכך, אבל החלטות עיריה מתקבלות בכל שעה, בכל יום, וכך מושפעות מהותהן שhayitnu תנוך במאבק קרים, לו ריבאים מבחן או מבנים. באירועים וחיים להילחם: יוירדים וחוצים לעוזר. אני לא נשפט אי פעם פעם להלץ זאת, אבל עודרים וכותבים חשטו לו. הנה שבעיר איכשהו

שָׁאֲרִים בָּאָרֶץ

בבבון והעדרו בדורותיהם, מעליהם, והוקמו כיכס את הרבתה. משפטו שפuri, שנברא בראשו המשנים, ואחריו, ואחריו, ואחריו, אבל גלגול שלושת אחים זה, ואז שבירתו מוסמכת ברוננות, אין אני מודע, כי שפuri ואה גנאי והאכזרי הראהו שגבור בישול אחד מכם כוחו. הנה האור עלה עלי על מוסחנות, ואומר יריפולטש של באשורת עבדה שראלית, ובוט, תען, יי' בונטן עטולין, וזה לא בוגרנו.

ערב הבחרות לבנטת הנוכחות, ב-2015, הגיע התאריך שחר בריכארד עתריה לילד ויתר והובילו והמכוורת שפענה שחדרהן "ישראל הוות" הוא חומר תעופולי מפלטני, שנוי הגורם

ובממשך ליום נתנו לו ורעדינו ייש אנטם קשי רדי ת חמימים עם מושך אלולון ורעידי מרים, אלם נבר בלבוטת יוסבב והומת לא שורה בהן כל מונגי רודיא לדורותיהם לבני גותים והרים בתהנותו.

בכל מה שונע למשתנה, מתגנוו אומניטיבי. ווגה אמרת:
בצימונה לשיטת הוראה והשליטה על האגד שירוי וביר-
בגונתינו לא פאר' רום, רואש עארן תקברון, והרטון
ההונזון עלי טרייז'ן "למיין" תהלה לה. לנו מוח'ן, אמא'
וניג'ה, לי דטמ, מפערן שטען צוניג'ה שעוץ בעס'ר
די' האגדן גראן דפאי לפני שטנס פערו'ן פיע'יעות', די'

יש עיקרון
מוסכם בין
שתי המדינות,
שלא מחריבים
בCMDINIOT
פנינים במדינה
האהדרת.
אני עמדותי
בעיקרון זהה
בתקופת
כהונתי.
ממשלה ישראל
"נוהגה אחרת"

**שֶׁאָנִי לَا חֹשֵׁב
שְׁשַׁגָּרִיר צָדִיק
לְלוֹנְגָּה מַאֲכָל
עַם הַמִּשְׁלָה
שְׁהָוָה מַוְאמָן
אַלְילִיה. לֹא הִתִּיתִ
עַוְשָׂה אֶת
תַּחַפְקִידִי אַיִלּוֹ
בְּעַלְתִּי כֵּן.
הַרְבָּה דְּבָרִים
שְׁדַרְמָמוֹ אָמַר
אַיִלְמָם נְכֻנוּמִים"**

עורך המוסף: אביב הכהן
shabat@yediot.co.il





נתניהו: "להוריד את רף העוננות אליו". מוזס: "עוזב, צריך לדאוג שתהיה ראש ממשלה". חשיפת תמליל השיחות

גילויים דרמטיים בפרשנת נתניהו-מוזס. כך "טוחרים" וה"מ ומול "זדיונות" בעיתונאים: מוזס מציע להעסיק עיתונאים ימניים, נתניהו דורש להשתק פרשנים בכיריהם. מוזס: "תהיינה כאן ערית אדמה". צפוי: תמליל השיחות

14/01/17 20:01 00:00 | חדשות 2 | נא פלג | חדשות 2



המלצות נוספת

עד לפני שהנבחר והרכיס - אמרו גורמים: אכילה החוק שמי 2000 נקבע ל"זרידת אדמה". הערב (שבת), פורסמו ב"חדשות סוף השבע" תמלילים חדשניים ודרמטיים של שיחות שהקווים בין ראש הממשלה ונגניהו למל"י. מיזית אחרומג"ן ארנון (נווי) מוזס, בהם הם שבחים "טוחרים" בעיתונאים, מבקשים להשתקיל מכם ומשוחחים על המשא ומתן שקיים הפעם השני על הקה של העיתון.

לכל תמליל השיחות שפורסםו הערב ב"חדשות סוף השבע":

מוזס: "תן לי ימי (עיתונאי בעל דעתת ימנית), אני אומר לך את זה כבר הרבה זמן".

מניביהם: "אני לא יכול להגיד, חיי סגול, שולדון לך אותו להיות עורך 'מקוא' ראשון".

מוזס: "זה רק קצוץ לווטו קקשורת".

מניביהם: "אני מדבר עם הרבה אנשים, ברמות הרבה".

מוזס: "אתה...".

מניביהם: "אתה הרבה בר אמן כהה".

מוזס: "גבאי משוחה שיכינת מחר בבלוך אמרים, זו תבאי, כבר כבר בבלוך, בלי קשר לכולם, לטמי הווה, לפחות מימי, לפחות מימי, ר' רון טב, תבאי".

מניביהם: "זאת את הבהיר הזה, הכהרלן הזה, أبي רון".

{נווי מוסס מביע אי הסכמה}



מוזס: זה בורל. עוזב,
צריך לדאוג שתהיה

IAS מומחים

צילום: דודן 2

**חシפה: השיחה בין נתניהו לモוז**

מווז: טובא משוחה שכחוב
אחר בבורק מאמרם, נו תבייב.
כבר מחר בבורק, כל קשור
לכלום, לפני החוק לפניו הכל.
גנושה להראות לך וצונע טוב.
תבייב.

צילום: דודן 2

נטביה: "מה אceptת לך?"
מווז: "עוזב את זה, אני צריך לשומר עליך מפירות. צריך משוחה שיכוח לכתחזב
באמצע החשבוע מאמרם. תן לי (לאור הרון) 2-3 שניות אמתה נפנה אליהם, אבל

ציריך לדרוש מהם שלאל הגדסיא פטרכית בזאתה החוק".

נטביה: "כל זו, איך קוראים להברה זו?"

מווז: "סימה (העתומומית סימת קדמון)?"

נטביה: "כל זו, שיש עוד שורוג אוו, איך קוראים לו? אברומוביץ".
מווז: "ביבר"ו שנתיים אמרתו שם מטהדרדים, אתה צריך לעזאזע דרך זהה לא
מסובב חווים".

נטביה: "זה טם אמתון?"
מווז: "אנו אפייל לא רצונה להתחילה להתוכח איתך אם הוא עבד אנטוכ. זה עבד
איזה? אלה אשר לרגליך הם מה לשועו? לאטמן אשר להזכיר מה לעשוה?

בחיר, הוא רצה שכיר ייזהו, זה מה שההארץ".

נטביה: "בז"ד, שאטמן היה אנטוכ.
מווז: "אָה, לא, אין יכול ללחות על התאשים שלם, סימה גנוזום, אלה? זו העדודה
שלו, אהמתני לך".

מווז: "הנה פה עירדת אדמה (שיפי קני המערכת של דיעות אחורנתו). זה יהיה
משהו שזכה להיות כבויים אך שושים את זה".

נטביה: "אתם מדברים על מטבחת, על תקשורת סבירה, להויר את רף השיקום
אל-7.5-9.5".

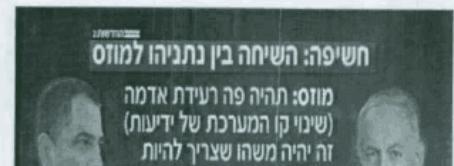
מווז: "זה ברור לי, עוזב, צריך לדאוג שתהייה ראש ממשלה"
נטביה: "אי חושב שכשbill המדיינז ציריך לדאגן".

מווז: "המתרתי לך, לשוחתך אתה המשונע שרונה להיות ראש ממשלה - אָה
לבראיאת, תהיה".

**חシפה: השיחה בין נתניהו למווז**

מווז: חן לי ימי (עתונאיו בנעל
דעות ימינו), אני אמור לך
את זה כבר הרבה זמן.

צילום: דודן 2

**חシפה: השיחה בין נתניהו למווז**

מווז: תהיה פה רעדת אדמה
(שינוי קני המערכת של דיעות)
זה יהיה משוכך לחיות
כטבון אוו ווועשון אמר זוכ



צילום: קובי פרץ 2

אם שופרוכם ב'אולפן שיש'': חילק מספּת מהשיות בין נטויות למותות

מהו: מה השורה התחתונה, איך אפשר לעשות את זה מהו? נתניהו: "אפשר לתקן את זה. אני רוצה לדבר עם היג'ני" (שלדון אדלסון), הוא כבר בשועוי באך".

מהו: "צריך לראות איך אפשר לעשות שהוא יכול להגיד אitem. אני חוק אחר, או רוצה להקל, לא מפסיק להקשאות. צריך שיאין כל' יבוא ושלח ברכות".
נתניהו: "ושאיתן יגיד - אמי רוצה להגיע לפשרה", אולי שכנע אותו שיריד מהחוק הנורא.

מהו: "לייזו גנזה ברכות זה הולץ?"

נתניהו: "קאים וגדה מיחד".

ככל: "זהו ידבר אמי לבב חוק ישראלי הוועם; הדברים שופרוכם מקרומטיים".

יום חום "ישראל היום", חבר הכנסת איתן כבל (מחנה האզורי), הגיע לאולפן "פנורם" את הייעודנות והויתחנן בריאיון לרינה מצליח לפרשנות נציגות-THON ו לתמונלי השיחות שחשפו גאנש ב'אולפן שיש': "שהשיטה את חוק ישראל הוועם, אל הכרתי את נני מוזך. ידעתי לאורך כל הדრ שאנו צריך למסור את עזם מכל שרטוט כוונון שאחיה שפה למקומות, אבל אז ידבר אמי כמו שעתון (עוזו שעתון מיל עילון 'אגאץ') דבריו שונמעים לעזון שלוי. ככל ה怎么说 הדברים שופרוכם מקרומטיים".

ככל הוסיף: "אנו לא חילק מוספיו המסורתי הזה, עם נתניהו אין לי סגנון". על היפישות בן רוח המשלה למיל' וידיעות ואחרות הוא אמר: "משוחחים בסוג כזה של התנהגות ישיים ונוראים שמדובר בדעות אדרכיסטיות. יונתן וריגש אים נוראים הדרכיסטיים בבחילם וגורמים ליתתחשה קשה פאוד". הוא התייחס לעזרות שמסודר במשוררת בוגרונו לרשותה: "בקשה לדעתם אם זו או רוח הומינלית בקשר למניין מהותי מהלך כה זה אחר, מהרגע שהחוק עבר בקירה טרומית - לא ווילטי עם אף אחדrig וריה בגנאה".

"פרשה חמורה, שייאשר השיאים"

בעקבות הפרסומים האחרונים - תגובות שונות במערכות הפוליטית: השיר לשעבר אבי גבאי, שוחרר באחרונה לפוללת העברות, דיבר הבוקר בראיון "شبתרבות":
בברא שבב, ואורו כי "בזמן נתניהו סיים את דרכו היחסונית, והוא מילא 'شبתרבות' כראש מלאה. פשחת נתניהות-THON היא הפרשיה היכי חמורה שהייתה במדינת ישראל אי-פעם בקשר של נתניהו, כי עד היום ראתים אותו עם הרבה מאוד פרשיות שגרונות, לי לפחות, להתרבש".

גבאי המשיך: "שזהה ראה את השיחה הזאת - אף אחד לא מכחיש את הדברים - אתה רואה איך מנהלים משא ומתן על התודעה שלנו בתבלי כסף. אם זה לא פיליל, שם זה לא שודח - אז אף לא יעצה מה שוויד עז הדרב הזה נתניהו ציריך למכת וlopתת את היכיאו של, כי זה כבר שייאשר השיאים".

סן ישב-ראש הכנסת, ח"כ אירן כהן, דיבר גם הוא ב"شبתרבות" בبار שבב, אמר: "শם מדברים על רזונות ורוח של שירות זה מוחל בנסיבות על אמצעי תקשורתם אם אינם שיש עסקה - שוויל שומר לו - בבדינה דמוקרטיות, זה דבר שללא רן שצערין להקען אונט, אמי מאור מקווה שהוא גיע למסלול שבו אמושים צירוכו שלם על דבר דה".

טאטטם שעוז בכתבה? פפבו לנט גנטנקן

ma'oz לא מאשר תנבות מסוימות, דעתנית ומפלות



ב: מזוז כתבה זו ב: http://www.mako.co.il/news-military/politics-q1_2017/Article-16ca4189d1e9951004.htm?sCh=31750a2610f26110&pId=948912327
כל הזכויות שמורות ל: www.mako.co.il

טופס 1
(תקנה 7(א)(ב))



הרשות הישראלית

טופס 1

מארז

טופס 2

בית משפט ה

טופס 1 - פтиחת הליך אזרחי
(לפי תקנה 7(ב) לתקנות סדר הדין האזרחי, התשמ"ד-1984)

סמן במשבצת המתאימה:

1. המסמך המוגש

<input type="checkbox"/> בקשה בכתב המוגשת לפני פтиחת תיק העיקרי	<input type="checkbox"/> הודיעה לצד ג' <input type="checkbox"/> תביעה שכונגד <input type="checkbox"/> ערעור שכונגד	<input type="checkbox"/> תובענה עיקרית <input checked="" type="checkbox"/> ערעור
---	--	--

2. (א) סוג תיק בהליך אזרחי

<input type="checkbox"/> חזה אחד	<input type="checkbox"/> עדות ערר	<input type="checkbox"/> המרצה בוררות פтиיחה	<input type="checkbox"/> המרצה פтиיחה	<input type="checkbox"/> הטרדה מאימת וצוי הגנה	<input type="checkbox"/> הגבלים עסקיים	<input type="checkbox"/> בקשה לתשלום תכוף	<input type="checkbox"/> בקשה לפי חוק להגנה על עדים, התשס"ט-2008	<input type="checkbox"/> בקשה לאישור עיקול	<input type="checkbox"/> אביעה
<input type="checkbox"/> ערעור על החלטת ועדה	<input type="checkbox"/> ערעור לפי חוק חילים שנספו במערכות (תגמולים), ושיקום), התש"נ-1950 ²	<input type="checkbox"/> ערעור לפי דין משמעתי של עברי ערבי הדין מדינה	<input type="checkbox"/> ערעור על בית דין משמעתי של לשכת מדינה	<input type="checkbox"/> ערעור על בית דין משמעתי של רשות מקומית	<input type="checkbox"/> ערעור על בית דין לשעתם	<input type="checkbox"/> ערעור בחירות	<input type="checkbox"/> ערעור אזרחי	<input type="checkbox"/> ניהול רכושם של עדדים או שבויים	<input type="checkbox"/> חיקור דין אזרחי
<input type="checkbox"/> רשות ערעור על החלטת רשם ההוצאה לפועל	<input type="checkbox"/> רשות ערעור אזרחי	<input type="checkbox"/> פשיטות גאל	<input type="checkbox"/> פירוקים גאל	<input type="checkbox"/> עדירות אסרים פשיטות גאל	<input type="checkbox"/> ערעור לפי חוק הימים, התש"ט-1959 ³	<input type="checkbox"/> ערעור שונה אזרחי	<input type="checkbox"/> ערעור על החלטת רשם בית המשפט	<input type="checkbox"/> ערעור נער אזרחי	<input type="checkbox"/> מיסים ערעור
		<input checked="" type="checkbox"/> תובענה יציגית	<input type="checkbox"/> תביעת בוררות	<input type="checkbox"/> תיק אזרחי בסדר דין מוקוצר	<input type="checkbox"/> תיק אזרחי בסדר דין מהיר	<input type="checkbox"/> תיק אזרחי	<input type="checkbox"/> שכירות	<input type="checkbox"/> רשות ערעור על תביעות קטנות	

¹ ס"ח החשש"ט, נム' 98.

² ס"ח התש"י, נム' 162.

³ ס"ח התש"ט, נム' 169.

(ב) סוג תיק בהליך משפטה

<input type="checkbox"/> רשות ערעור משפחה	<input type="checkbox"/> ערעור על ההחלטה רשות	<input type="checkbox"/> ערעור משפחה	<input type="checkbox"/> יישוב סיכון	<input type="checkbox"/> היתר ニישואין	<input type="checkbox"/> החלטה מאימת וכן הגנה	<input type="checkbox"/> בקשה לאישור יעיקול	<input type="checkbox"/> אכיפת פסק חוץ	<input type="checkbox"/> אפוטרופסות	<input type="checkbox"/> אימוץ
	<input type="checkbox"/> ערעור משפחה אימוץ	<input type="checkbox"/> תיק עדבות	<input type="checkbox"/> תיק מקנות	<input type="checkbox"/> תיק משפחה	<input type="checkbox"/> הסכם ニישואין	<input type="checkbox"/> התרת קייבית	<input type="checkbox"/> תיק גיל	<input type="checkbox"/> תביעת בוררות	<input type="checkbox"/> שניי שם

.3

סכום התביעת (בתביעות כספיות בלבד): _____

.4

סוג עניין (יש למלא בהתאם להודעת מנהל בית המשפט לפי תקנה 7(א)(ג) לתקנות סדר הדין האזרחי, התשמ"ד-1984 כפי שມ תפארסתם ברשומותzman לזמן): _____

(באפשרותך לבחור יותר מסוג עניין אחד
באותו התקיק, והאגירה שתשלום היא האגרה הגבוהה ביותר)

5. בעל הדין- פרט מגיש התובענה (די ביצוע פרטיו בעל הדין הראשון) קטן חסוי

שם (פרט ומשפחה/חברה/מוסד)	מספר טלפון/מספר ח"פ	מספר זהות	כתובת
לען ג'סמן	*	133-67-03	לען ג'סמן

* בהתאם לתקנה 7(א)(ג) לתקנות סדר הדין האזרחי, התשמ"ד-1984, אם אין בדי מגיש התובענה "מספר זהות" כהגדרכמו בתקנות האמוריות, עליו לפרט את הטעמים לכך. לפיכך, אם אין ברשותך מספר זהות, נא פרט:

6. פרט בעל-דין שכנגד⁵ (די ביצוע פרטיו הנتابע הראשון) קטן חסוי

שם (פרט ומשפחה/חברה/מוסד)	מספר טלפון/מספר ח"פ	מספר זהות/מספר ח"פ	כתובת
לען ג'סמן	לען ג'סמן	לען ג'סמן	בעניין עידון המנוח (בתיק עדבות בלבד)

7. אחר:

הוגשה בקשה לפטור מתשלום אגרה בהתאם לתקנות בית המשפט (אגרות), התשס"ג-2007⁶ או
תקנות בית המשפט לענייני משפחה (אגרות), התשנ"א-1995⁷.

8. פרט בנסיבות שנפתחו לפני פתיחת ההליך הנוכחי:

⁵ בהתאם לתקנה 9(2) לתקנות סדר הדין האזרחי, התשמ"ד-1984, פרטיו הנتابע ימולאו עד כמה שניתן לבירור.

⁶ ק"ת התשס"ג, נム' 720.

⁷ ק"ת התשנ"א, נム' 8.

		שם התקין	מספר תיק
--	--	----------	----------

9. פרטי בא כוח (אם מגיש התובענה מוצג)

שם שערך דין (שם פרטי ושם משפחה)	מספר פקס	מספר טלפון
משה עזריאלי	43099	673338

אני מצהיר כי ידוע לי בסעיף 4 לטופס זה להשתמש, בין היתר, לצורך שomatת אגרת בית משפט ואני מתחייב כי אין התובענה כוללת סוג עניין שלא פורטו בסעיף 4 לטופס זה.

חתימה

תאריך