מדריך עולמי

היבשת השחורה

הג'ירפות באפריקה
צילום: נמרוד רשף

בראשית היתה אפריקה: ספארי בקלימנג'רו

עדי ונמרוד רשף נסעו לאפריקה, נחשפו לטבע ולבעלי החיים במלוא עוצמתם, גילו את מיקומו של גן עדן עלי אדמות - וחזרו עם תובנה משמעותית למדי: אנחנו לא יותר מקופים שהולכים זקוף

עדי ונמרוד רשף | פורסם: 30.11.14 , 09:35

על לוח ההמראות בנתב"ג הופיע יעד חדש: "קילימנג'רו". שתודו שזה הרבה יותר מסקרן מרומא, בודפשט או קפריסין. תוך חמש שעות וחצי נחתתי בקילימנג'רו, ההר המפורסם והפסגה המושלגת הגבוהה ביותר בלבה של היבשת השחורה. כמה פשוט, ללא עצירות ביניים, ללא טרטורים, כמו טיסה ללונדון.

וולקאם (צילומים: ספארי קומפני)

התירוץ לנסיעה היה עבודה על ספר הקומיקס הבא שלי. רציתי לצייר את החיות בסיפור שלי בסביבתן הטבעית. אז דחקתי למזוודה דפי רישום ועפרונות רכים ונחתתי בעיר המרכזית ארושה, ממנה יוצאים הג'יפים למסע סאפרי בשמורות המפורסמות של מזרח אפריקה - סרנגטי, נגורונגורו, טרנגירה ומניארה.

האוויר הטרופי והצמחייה הסבוכה סביבי מבשרים לי שהגעתי למקום זר. מזג האוויר נהדר והתאורה מושלמת לצילום ואני חש כמו ליווינגסטון, מגלה הארצות המפורסם, בתחילת המסע שלו.

מי יזכה בלילה סוער?

את הצעד הראשון כצייד חוויות, חמוש בעדשה, עשיתי בפארק ארושה. למזלי הרב כבר בכניסה לשמורה פגשתי את הזברות הראשונות שלי בראש טור של באפלו. הזברה היא, לטעמי, היצור החי היפה ביותר בעולם. עדות פומפוזית ליכולות העיצוביות של הבורא. הזברות אינן טיפשות כפי שרבים נוטים לחשוב, יש להן יכולת ייחודית למצוא מקורות מים וזה מראה שכיח שזברה מובילה עדר של באפלו אל בורות השתייה.

ניסיתי לשכנע את נהג הג'יפ שסטייה קטנה מהשביל המסומן לא באמת תזיק לאף אחד ותזכה אותי במבט מקרוב ותזכה אותו בטיפ יפה. לא עזר לי. החוקים בשמורות הטבע נוקשים ביותר והקנסות גבוהים, אפילו על השתנה שלא במקומות המיועדים. מה שמותר לחיה אסור לאדם.

הבפאלו בסביבתו הטבעית (צילום: נמרוד רשף)

ואז, כאילו כפיצוי על המרחק שביני לבין הסוסים המפוספסים, הופיעה משפחת ג'ירפות אמיצות שלא התרגשו מרעש המנוע של הרכב ובאיטיות רבה החלו לחצות את שביל הגישה, כך שבנסיעה ממש קצרה יכולתי לסמן וי על כל החיות האלו. ועדיין, אם ללכת על פי הרשימה של "חמשת הגדולים" - אריה, בפאלו, פיל, קרנף ונמר, הדרך עדיין ארוכה.

האגמים בשמורה נראו מרחוק ככתם ורוד ענק שהפך לאיטו ללהק אדיר של ציפורי פלמינגו. העוף המוזר הזה קיבל את הצבע הייחודי שלו עקב דיאטת האצות שלו. עופות הפלמינגו התכנסו בעיקר סביב שפת האגם. שקועים להם, קרוב לוודאי, במחשבות על נדידה.

קרובים מתמיד

לא יכולתי שלא להמרות את ההוראות והשילוט הברור, התקרבתי בשקט ואז לפתע רצתי במהירות לאורך שפת האגם. התגובה לא אחרה להגיע. בתנועה קבועה, כמו נפילת שורות של דומינו, מאות עופות פלמינגו התעוררו והחלו לעוף אל מרכז האגם, בורחים מהישראלי המטופש שרץ לכיוונם. למזלי פקחי השמורה לא ראו את ההפרה הבוטה בהרמוניה של הטבע שיצרתי רק כדי להשיג לכם את התמונה.

פלמינגו. הישראלי בא להפריע

לקראת ערב הגעתי ללג'נדרי לודג' בארושה. גילוי נאות: לפני עשר שנים עשיתי מסע ספארי באפריקה וישנתי באוהלים בשטחי השמורה. האפשרות לחזור בסוף יום מתיש אל אמבטיה חמה ומצעים רכים, היא עניין מהותי עבור האדם המודרני.

ביום השני למסע יצאתי לטרנגירה, שמורת עצי באובב אדירה, מלאה בעדרים של זברות וחתולים גדולים. חבורת לביאות ואריה צעיר התחשבו במבקרי השמורה ודאגו לצוד את הבפאלו ממש קרוב לשביל הנסיעה. לאחר ארוחה דשנה שכבו האריות זה על זה, תחת צילו של עץ כשבטנם עולה ויורדת כמו אחרי חמין של שבת בבוקר.

משפחה שכזו

עופות דורסים החלו לחמוד את שארית הטרף עד אשר כפיר האריות עשה לנו הצגה ורץ בקלילות אליהם, לא מתוך כוונה לתפוס אותם, רק כדי לפזר את ההפגנה שנוצרה סביב המשך הסעודה. אפשר לסמן וי גם על האריה.

הערב התקרב ואנחנו התקדמנו אל הלודג' לחניית לילה. במרכז השמורה, על עצי באובב רחבי צמרות הקימו בתי עץ המשתלבים באופן יוצא מן הכלל בנוף הסאוונה המרשים. לקום בבוקר ולראות אנטילופות צעירות משחקות מתחת למרפסת. זה כמו להתעורר לסרט של דיסני, פשוט מושלם.

אפשר לישון כמו בן אדם. Tarangire Treetop Lodge

בבריכת המלון הקטנה, הממוקמת קרוב לבור שתיה אליו החיות כבר למדו להגיע לקראת ערב, מתרחש המופע המרכזי. זה פשוט בלתי נתפס לשחות בבריכה כשבמרחק מטרים ספורים ממך שתי לביאות מסיימות לשתות ומפנות את המקום לבאפלו, החולייה הבאה בשרשרת המזון.

איור: נמרוד רשף

מודעת Google

מודעת Google

אחד הפילים בשמורה, זכר בעל גישה קנאית במיוחד התאהב בבעלת המקום ואפילו נכנס אל שטח המלון ושתה ממימי הבריכה, לא ייאמן. סימנתי וי גם על הפיל. כעת נותרו הנמר והקרנף.

היום השלישי התמקד בשמורת מנייארה. קופי בבון שובבים התחבאו בין השיחים והצמחיה לאורך כל שבילי השמורה שבמרכזה אגם גדול. חודש אוקטובר נחשב לעונה היבשה וזהו הזמן שבו מימדי האגם קטנים, מה שאיפשר לנו להתקרב בנסיעה אל זוג ג'ירפות.

זכרים חסונים פתחו בדו קרב לוהט על ליבה של ג'ירפה צעירה שעמדה בצד והביטה בסקרנות עם מי תבלה את הלילה. כשענני האבק סביב ההתגוששות דעכו היה ניתן לראות שדווקא הג'ירף הקטן יותר ניצח את חברו הגבוה ודחק אותו אל מעבר לשביל הנסיעה. הוא אף עמד דקות ארוכות ובדק שהיריב המובס לא מנסה לחזור לסיבוב נוסף. התוכנית ליום הבא היא לצאת בחמש בבוקר לכיוון מכתש נגורונגורו אל קרקעית הר הגעש הגדולה ביותר בעולם.

ערפילי הבוקר מתעתעים בי. אני עולה באיטיות במעלה ההר בתוך יער עד והערפל גורם לעצים להיראות אין סופיים. לא רואים את הצמרות ולא את השורשים. כמו חלום. ובעוד אני מחפש את טרזן, הגעתי לפסגת הרכס, ומשם ראיתי את גן עדן.

איור: נמרוד רשף

בשטח הבזלת הענק הזה תוכלו למצוא את איזור השימור האולטימטיבי. החיות למעשה "כלואות" באופן טבעי בקרקעיתו של ההר שקרס ומוגנות על ידי הרכס העגול. התחלתי לרדת לכיוון הקרקעית הבחנתי בנקודות קטנות שהולכות וגדלות. אלו היו קבוצות של חיות בתנועה מתמדת. קבוצת צבועים עקפו את הנמר ופנו לכיוון הזברות. אלו מיהרו להתפנות לכיוון האגם שבמרכזו של המכתש, שם הן דחקו את העדרים של השבטים המסאיים ושאר הילידים שמורשים להכנס לשמורה. זו מערכת מודולרית של יצירי הבריאה בהרמוניה וסינכרון מושלם. בראשית היתה אפריקה, זה בטוח.

פירוש המילה "ספארי", הוא מסע. אך שלא יהיה לכם ספק: המסע הוא לא אל עבר השמורה הבאה והחיות המופלאות שעדיין נשארו איתנו - אלא מסע פנימי אל תוך ליבכם. הארה על מקומכם בעולם התעשייתי המבולבל הזה. אנחנו בסך הכל קופים שהולכים זקוף. זה הכל.

תודה רבה לרונית הרשקוביץ - ספארי קומפני על העזרה בהכנת הכתבה

לפנייה לכתב/ת »

שלחו כתבה · הרשמה לניוזלטר · עשו מנוי לעיתון · שתף ב- · שתף ב- · שתף ב-

תגיות: אפריקה

קישורים ממומנים

קישורים ממומנים